

عمان / الجمعة ١٥ صفر ١٤٠٥ هـ الموافق ٩ تشرين ثاني ١٩٨٤م رقم العدد ٦١٨٨ (السنة الثامنة عشرة)

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 9 NOVEMBER 1984 NO. 6188 VOL 18

مقتل ٣ مواطنين واصابة ٤ في حادث سير بمحافظة معان

عمان - الدستور - لقي ثلاثة اشخاص مصرعهم واصيب اربعة اخرون بجروح في حادث سير مروع بمحافظة معان.

وتفاصيل الحادث ان تصادما وقع عند مثلث بلدة الحمدية التي تبعد ٢٥ كيلومترا شمال مدينة معان بين التريللا العراقية رقم ٩٢٣١ ويقودها جاسم حماده ٤٣ سنة عراقي الجنسية والسيارة الخاصة رقم ١٩١٠٦٨ ويقودها المواطن علي احمد العدوان.

ونجم عن الحادث وفاة كل من فوزي شوقي صلاح ٢٤ سنة اردني، وطارق صبحي مصطفى ٢٤ سنة اردني، واصابة التالية اسماؤهم بجراح مختلفة جاسم حماده عيد

البقية ص ١٦

١٠٣ مهمات قتالية للطائرات العراقية السمتيات تغرق (٦) زوارق ايرانية

بغداد - بترا - ذكر بيان عسكري صدر في بغداد مساء امس ان الطيارين العراقيين واصلوا صولاتهم في قاطع الفيلق الثاني وكبدوا القوات الايرانية خسائر كبيرة.

وقال البيان الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية برقم ١٦٤٤ ان عدد المهمات القتالية للطائرات المقاتلة خلال اليومين الماضيين بلغت ١٠٣ مهمة قتالية.

واضاف ان تشكيلات من الطائرات السمتية قامت في الساعة العاشرة و٣٥ دقيقة من صباح امس والساعة الواحدة و٣٠ دقيقة من بعد ظهر امس بتوجيه ضربات مباغتة ضد كمينين ومجموعة من الزوارق الايرانية في قاطع عمليات ميسان وتم اغراق ٦ زوارق ايرانية على متنها

البقية ص ١٦

الحسين يستقبل رئيس جمعية الصداقة العربية اليابانية



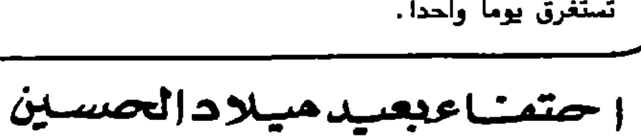
عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس السيد تاكيو ناكتاني رئيس جمعية الصداقة العربية اليابانية. وحضر المقابلة السفير الياباني في عمان. وكان السيد ناكتاني قد وصل الى عمان يوم امس الاول في زيارة للاردن تستغرق يوما واحدا.

الحسين يقدم هدية للضابط العراقي رعد كاظم لتفوقه بدورة الكلية العسكرية



عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس الضابط العراقي رعد هاشم كاظم المتفوق في الدورة الثانية والعشرين لضباط الكلية العسكرية الملكية التي رعى جلالته تخريجها يوم الثلاثاء الماضي.

وقدم جلالته للضابط العراقي هدية ملكية تقديرا لكفاءته وتفوقه. وحضر المقابلة السفير العراقي في عمان.



احتفاء بعيد ميلاد الحسين

الملكة نور ترعى حفل افتتاح مباريات كأس كرة السلة



عمان - بترا - رعت جلالة الملكة نور في قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب مساء امس حفلة افتتاح مباريات كاس كرة السلة بمناسبة الاحتفالات بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين الذي تحتفل به الاسرة الاردنية في الرابع عشر من الشهر الجاري والتي ينظمها ناديا الاهلي والارثوذكسي.

وبدا الاحتفال بالسلامين الملكي الاردني والوطني المصري ثم جرى استعراض للفرق في ساحة الملعب حيث ادوا قسم البطولة.

البقية ص ١٦

اضراب عام بالضفة وغزة غدا احتجاجا على ممارسات العدو ضد الاقصى

القدس المحتلة - وكالات - عمان - بترا - تشهد مدن الضفة الغربية وقطاع غزه المحتلين غدا اضرابا عاما استجابة لنداء الهيئة الاسلامية العليا في القدس بالدعوه الى هذا الاضراب احتجاجا على تصرفات الجنود الاسرائيليين ضد المصلين المسلمين في المسجد الاقصى المبارك.

وتطالب الهيئة الاسلامية العليا في القدس بعدم دخول القوات الاسرائيلية بحجة الحراسة الى داخل ساحة الحرم الشريف والمسجد

البقية ص ١٦

برقية شكر للامير حسن من المشاركين بالمؤتمر العلمي العربي لعلوم الحياة

عمان - بترا - رفع الدكتور رشاد الناطور رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر العلمي العربي الثالث لعلوم الحياة الذي اختتم اعماله يوم الثلاثاء الماضي في الجامعة الاردنية برقية شكر الى سمو الامير حسن ولي العهد باسم المشاركين في المؤتمر واتحاد الحياتيين العرب والجمعية الاردنية للعلوم الحياتية.

واعرب في البرقية عن التقدير لرعاية سموه للمؤتمر المذكور واعتزاز المشاركين بدعم سموه المستمر لجميع الانشطة العلمية والثقافية والتنموية.

وفد رسمي الى رومانيا لتفقد احوال الطلبه الاردنيين

عمان - بترا - قرر السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء تشكيل وفد رسمي لزيارة رومانيا من اجل تفقد احوال الطلبة الاردنيين الذين يتابعون الدراسة في الجامعات والمعاهد الرومانية.

ويضم الوفد السادة الدكتور مصطفى البرماوي امين عام المجلس الطبي الاردني والدكتور فؤاد الصايغ عميد كلية الطب في الجامعة الاردنية والدكتور احمد البشايره مدير الامتحانات والاختبارات في وزارة التربية والتعليم.

وسيغادر الوفد عمان متوجها الى رومانيا في السابع والعشرين من الشهر الجاري.

بدء المفاوضات العسكرية اللبنانية - الاسرائيلية في الناقورة

لبنان يطالب بجدول زمني للانسحاب
إسرائيل تضع «٣» شروط تعجيزية مسبقة

الناقوره - وكالات - بدأت الجولة الاولى من المفاوضات العسكرية اللبنانية الاسرائيلية امس في الناقورة في مقر القيادة العامة لقوة الطوارىء الدولية التابعة للامم المتحدة في لبنان واقتصرت على بحث دور منظمة الامم المتحدة في هذه المفاوضات.

ففي حين يرى الوفد اللبناني ان الجنرال ويليام كالاهان القائد العام لقوة الطوارىء الدولية يشارك في المؤتمر بصفته رئيس لجنة الهدنة اللبنانية الاسرائيلية حرص الوفد الاسرائيلي على الا يتعدى دوره في المؤتمر كونه «مضيفا».

وقد دون الجنرال كالاهان هذا الاختلاف في وجهة نظر الوفدين في

البقية ص ١٦

لجنة التربية في مجلس النواب

توصية بإلغاء التعليمات الخاصة بامتحان القبول للصف الأول الثانوي

عمان - الدستور - اوصت لجنة التربية والتعليم في مجلس النواب بالغاء التعليمات الصادرة عن وزارة التربية والتعليم بخصوص امتحان القبول في الصف الاول الثانوي.

وعقبت مصادر اللجنة على الخبر الذي نشرته «الدستور» امس عن تبني اللجنة لهذه التعليمات ان عضوين فقط من اعضاء اللجنة قد ايدا هذه التعليمات واجراء امتحان القبول، لكن غالبية الاعضاء كانت مع الغاء هذه التعليمات.

وقد نفى السيد يوسف العظم رئيس لجنة التربية والتعليم ان تكون اللجنة قد تبنت هذه التعليمات واوضح ان اللجنة قد اوصت بالغائها.

من جهة اخرى اعلن الدكتور فوزي شاكر الطعيمة مقرر لجنة التربية والتعليم في مجلس النواب ان اللجنة

البقية ص ١٦

رسالة جوابية للحسين من مبارك ينقلها وزير البلاط

عمان - بترا - عاد الى عمان قادما من القاهرة مساء امس السيد عدنان ابو عودة وزير البلاط بعد ان سلم سيادة الرئيس المصري محمد حسني مبارك رسالة من جلالة الملك الحسين.

وصرح السيد ابو عودة لوكالة الانباء الاردنية بان مضمون رسالة جلالة الملك الحسين تدخل ضمن اطار التنسيق والتشاور بين البلدين الشقيقين حول مختلف القضايا وخصوصا القضايا العربية عامة والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وقال السيد ابو عودة كما احمل لجلالة الملك الحسين ايضا رسالة من

البقية ص ١٦

الباز يتوقع عقد مؤتمر دولي بجنيف العام القادم يناقش خطوات التوصل الى تسوية سلمية

القاهرة - وكالات - قال الدكتور اسامه الباز مستشار الرئيس المصري للشؤون السياسية امس انه من المحتمل عقد مؤتمر عالمي في جنيف لمناقشة خطوات التوصل الى تسوية سلمية للصراع العربي الاسرائيلي وذلك في منتصف العام ١٩٨٥.

وقال في مقابلة مع صحيفة الاخبار اليومية ان مصر تعتقد ان النصف الثاني من ١٩٨٥ سيكون مناسبا لعقد المؤتمر لاننا في حاجة الى اعداد وفي حاجة الى خطوات يتخذها كل طرف وفي حاجة الى بلورة موقف فلسطيني معين وفي حاجة الى ترتيب البيت العربي من الداخل.

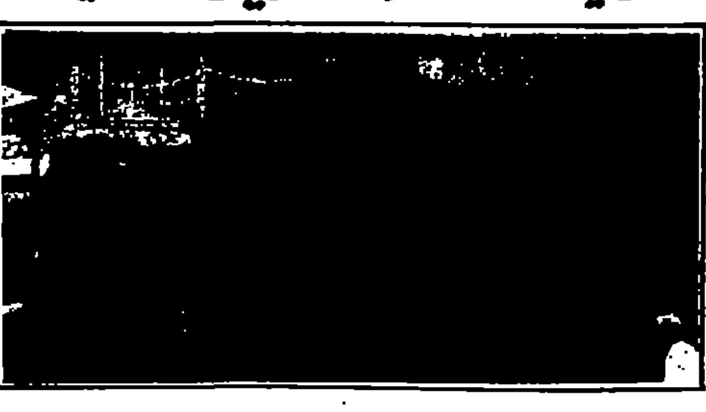
وقال الدكتور الباز ان الولايات المتحدة بعد الانتهاء من انتخابات الرئاسة واسرائيل التي تحتاج الى الاستقرار من الناحية السياسية بعد تشكيل الحكومة الائتلافية تحتاجان ايضا الى وقت لدراسة الاحتمالات.

وقال الدكتور الباز ان المؤتمر يجب ان ينعقد حتى اذا رفضت سوريا حضوره فلا نستطيع ان نرهن التحرك لحل القضية لحساب اي طرف عربي.

وقال ان الرئيس حسني مبارك لم

البقية ص ١٦

حريق يلتهم صهريج بنزين.. و ٣ سيارات



عمان - الدستور - شب حريق بعد ظهر امس في صهريج بنزين تابع لمصفاة البترول الاردنية بعد ان افرغ حمولته في مضخة عناب قرب دوار الداخلية في عمان وقد التهمت النيران الصهريج بالكامل و٣ سيارات اخرى قريبة، فيما هرعت مجموعة من الدفاع المدني وكافحت الحريق وحالت دون امتداده الى مخازن المحطة واخمدته. واشرف على عملية المكافحة والاخماد عدد من كبار المسؤولين.

«التفاصيل ص ١٦»

في الدستور اليوم

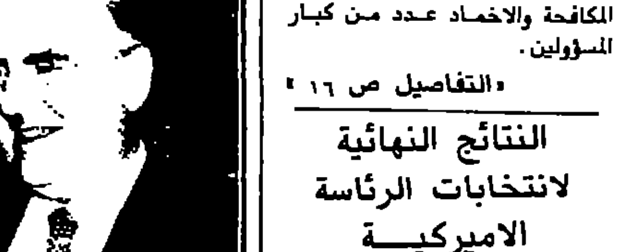
حول مفاوضات الناقورة

المفاوضات العسكرية التي بدأت يوم أمس في رأس الناقورة بين الجانبين اللبناني والاسرائيلي باشراف الأمم المتحدة وضمن اطار لجنة الهدنة، تشكل انتصارا للارادة اللبنانية التي رفضت التسليم بنتائج الغزو الاسرائيلي للبنان، كما تشكل بنفس الوقت اعترافا اسرائيليا ضمنيا بأن المقاومة الوطنية اللبنانية التي مرغت الأنف الاسرائيلي في التراب، قد فرضت على اسرائيل في النهاية الجلوس على مائدة المفاوضات مع ممثلي الدولة اللبنانية التي لم تحسب لها اسرائيل حسابا حين انتهكت أرضها وسماءها واستباحت عاصمتها. ونشرت في ربوعها الموت والدمار.

يبقى أن الشروط الاسرائيلية الثلاثة التي أعلن عنها المفاوضون الاسرائيليون أمس ليست الا محاولة اخيرة للابتزاز في وقت يعرف فيه المفاوض اللبناني جيدا أن اسرائيل لم تعد في وضع يمكنها من فرض اية شروط.

البقية ص ١٦

بابا ندريو في عمان غدا لبحث العلاقات الثنائية والوضع بالمنطقة



عمان - الدستور، بترا، اثينا - وكالات - يصل الى عمان غدا السبت السيد اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان في زيارة للاردن تلبية لدعوة رسمية من السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء.

وسيجتمع السيد اندرياس خلال زيارته التي تستغرق يومين مع عدد من كبار المسؤولين والتباحث معهم حول تنمية وتعزيز العلاقات الثنائية بين الاردن واليونان وتطورات الوضع في الشرق الاوسط.

وسيقيم السيد عبيدات مساء السبت

البقية ص ١٦

النتائج النهائية لانتخابات الرئاسة الاميركية

واشنطن - ا ف ب - تؤكد النتائج النهائية لانتخابات الرئاسة الامريكية ان الرئيس رونالد ريجان حصل على ٥٣،٤٢٨،٣٥٧ صوتا اي ٥٩٪ من الاصوات.

وقد فاز بـ ٤٩ ولاية من الولايات الخمسين حيث فاز بـ ٥٢٥ صوتا من الاصوات الانتخابية البالغ عددها ٥٣٨ صوتا.

وحصل والتر مونديل على ٤١٪ من الاصوات اي ٣٦،٩٣٠،٩٢٣ صوت

ولم يفز مونديل سوى بمسقط راسه وهي ولاية مينيسوتا وكذلك

البقية ص ١٦

مجلس النواب

لجنة الشؤون الخارجية تطالب بقطع العلاقات مع أية دولة تنقل سفارتها للقدس

عمان - الدستور - اجتمعت لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب برئاسة النائب رزق البطاينه وحضور وزير الخارجية السيد طاهر المصري. وبعد ان ناقشت الموقف السياسي من جميع جوانبه الداخلية والعربية والدولية اتخذت بعض القرارات الهامة واوصت المجلس بالموافقة عليها.

ومن بين هذه القرارات أنشاء مركز ابحاث وثائقي لمجلس الامة.

واستنكرت اللجنة التصريحات والمحاولات من قبل بعض المسؤولين الاميركيين ولجان الكونغرس الاميركي التي ترمي الى نقل السفارة الاميركية من تل ابيب الى القدس وطالبت الحكومة بقطع

البقية ص ١٦

جريمة قتل في بيادر وادي السير

عمان - الدستور - وقعت امس جريمة قتل في بيادر وادي السير، حين اقدم المدعو «ع.هـ.د» وعمره ٢٢ سنة، على قتل المدعو «ع.م.خ» ٦٥ سنة وتعود اسباب الحادث الى ثار قديم.

اغلاق نقاط العبور بين شطري بيروت

بيروت - وكالات -

قال راديو بيروت الحكومي ان الجيش اللبناني اغلق اربعة من بين ستة معابر على الخط الاخضر الذي يفصل بين قطاعي بيروت الشرقي والغربي بعد تفجر قصف واعمال قنص متقطعة في انحاء المدينة.

ونقل الراديو عن بيان للجيش قوله ان الاشتباكات التي سببتها «عناصر فوضوية» بدات بعد افتتاح المحادثات اللبنانية - الاسرائيلي في قرية الناقورة بشان سحب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان.

واضاف البيان قوله ان الجيش سيغلق المعبرين الاخيرين بحلول منتصف الليلة لوقف التنقل عبر جبهة القتال السابقة حتى تتوصل لجنة امنية تضم اربعة اعضاء الى حل جذري.

خلال زيارته لغرفة الصناعة

ايوب يؤكد الحرص على زيادة مشتريات المؤسسة المدنية من الصناعة المحلية

عمان - بترا - اكد السيد ابراهيم ايوب وزير التموين رئيس مجلس ادارة المؤسسة الاستهلاكية المدنية حرص الحكومة على دعم وتشجيع الصناعات الاردنية وزيادة مشتريات المؤسسة من منتجات هذه الصناعات.

جاء ذلك خلال لقاء السيد الوزير بالسيد عصام بدير رئيس غرفة صناعة عمان في مقر الغرفة امس.

واشاد السيد الوزير بالتعاون القائم ما بين الغرفة والوزارة في دعم القطاع الصناعي الاردني.

واعرب السيد بدير من جانبه عن شكر وتقدير اسرة الصناعة لدور المؤسسة في تسويق المنتجات الصناعية محليا وزيادة حجم مشترياتها من الانتاج الصناعي الاردني لتصل الى نصف مبيعات المؤسسة.

وابدى استعداد الغرفة لاستمرار التعاون القائم ما بين الغرفة ووزارة التموين والمؤسسة في مختلف المجالات.

وتجول السيد الوزير بعد ذلك في معرض الصناعات الدائم في الغرفة حيث ابدى اعجابه بالمستوى الذي وصلت اليه الصناعات المحلية.

وحضر اللقاء السادة نبيل ابو الهدى مدير عام المؤسسة وعبد الحميد عمر مدير غرفة صناعة عمان بالوكالة وعدد من المسؤولين في المؤسسة والغرفة.

مدير مؤسسة عالية :

علينا مواجهة حرب الاسعار العالمية بتوحيد سياسة شركات الطيران العربية

عمان - بترا - دعا السيد محمود حمد بلقز مدير عام مؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكية الاردنية شركات الطيران العربية لتوحيد سياستها لمواجهة حرب الاسعار التي شعلتها الشركات الاجنبية في المنطقة العربية والتي تهدف الى خلق جو لموضوعي في الاسعار وليس خدمة المواطن.

كما دعا السيد بلقز في معرض رده على سؤال لصدوت وكالة الانباء الاردنية حول هذا الموضوع الى توحيد سياسة الشركات العربية لمواجهة التعقيدات الناتجة عن حملة الشركات الاجنبية التي تمارسها بعض الدول دون مبرر.

واشاد باتحاد اتحاد شركات الطيران العربية الى تنشيط السياحة بين الدول العربية عن طريق استحداث اسعار نقل تشجيعية للشباب والمجموعات السياحية.

من ناحية اخرى قال السيد بلقز: ان مؤسسة عالية جادة في توسيع نشاطها العالمي بعد ان تتسلم طائرتي ترايستار في بداية العام القادم.

السماح لموظفين بالعمل خارج اوقات الدوام

عمان - الدستور - قرر مجلس الوزراء السماح للموظفين التالية اسماؤهم بالعمل بعد ساعات الدوام الرسمي.

السماح للدكتور خالد سماره الزعبي مساعد محافظ العاصمة بالقاء محاضرات في موضوع الادارة المحلية وتطبيقاتها في الاردن بمعهد الادارة العامة خارج اوقات دوامه الرسمي.

السماح للمعلم في وزارة التربية والتعليم السيد اسماعيل صالح بالعمل في قسم الاحصاء لدى وكالة التوزيع الاردنية خارج اوقات دوامه.

السماح للموظف في وزارة النقل السيد عمر حمايه بالقيام باعمال محاسبية لدى المحلات والشركات والمحال التجارية خارج اوقات دوامه الرسمي.

السماح لموظفي وزارة التربية والتعليم المذكورة اسماؤهم تاليا بتدريس طلاب كلية الخدمة الاجتماعية المتوسطة المادة وعدد الحصص الاضافية الاسبوعية المبينة ازاء اسم كل منهم في الفصل الدراسي الثالث للعام الدراسي ٨٤/١٩٨٥ خارج اوقات دوامهم الرسمي.

الدكتور احمد حياصات اساليب تدريس الرياضيات، محمد رضوان اساليب تدريس اللغة العربية والتربية الاسلامية، محمد الجنيدي اساليب تدريس العلوم، زهران حسون قياس وتقويم الطفل غير العادي، زهير زكريا مبادىء الارشاد.

بحث انشاء مدينة حجاج في العقبة

عمان - بترا - بحث الدكتور عبد السلام العبادي وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية مع عدد من المسؤولين في مدينة العقبة موضوع انشاء مدينة حجاج في المدينة على غرار مدن الحجاج التي تقوم وزارة الاوقاف بالتعاون مع البلديات والسلطات الاخرى بانشائها في مدن المملكة خاصة وان مدينة العقبة ستكون مركزا لانطلاق الحجاج والمعتمرين عن طريقي البر والبحر مستقبلا.

وقد تمت مخاطبة سلطة اقليم العقبة بتخصيص قطعة من الارض لهذه الغاية اثناء الزيارة التي قام بها الشيخ عبد الله بوقص وكيل وزارة الحج والاوقاف السعودي والدكتور العبادي للمدينة حيث زارا مشروعات وزارة الاوقاف في العقبة ومؤسسة الموانىء ومحطة العلوم البحرية ومعرض الاحياء المائية وشركة صناعة الاسمدة الكيماوية.

واشاد وكيل وزارة الحج السعودي بالنهضة الاقتصادية والثقافية التي يشهدها الاردن. ورافقهما في الزيارة السيد صابر عبد الفتاح من كبار موظفي وزارة الحج والاوقاف السعودي والسيد محمد خليل الدبلس مدير الحج في وزارة الاوقاف والمقدسات والشؤون الاسلامية.

محاضرات لعدد من اطباء الاسنان في مدارس تربية الاشرفية غدا

عمان - الدستور - يقام يوم غد السبت عدة محاضرات في مدارس مكتب تربية الاشرفية بمناسبة يوم صحة الفم والاسنان وبالتعاون مع الصحة المدرسية ونقابة اطباء الاسنان حيث تشمل المدارس التالية:

وستجري المحاضرات ما بين الساعة التاسعة صباحا والثانية عشرة ظهرا. وهي: الاشرفية الثانوية الدكتور عمر برهوم، الجويدة الثانوية - الدكتور هيثم الحواجا، ابو علندا الثانوية للاناث - الدكتور سهيل لطفي، سعيد الدره الثانوية - د. فؤاد قبعين، حسن البرقاوي التجارية - د. اسامه التل، القويسمه الثانوية ذكور واناث - د. وليد الدباغ، حي النهاريه الاولى - د. يحيى عقرباوي، صلاح الدين الثانوية - د. سامي الخطيب، فاطمه بنت عبدالملك الاولى - د. جليل الرطروط، فاطمه بنت عبدالملك الثانية - د. جودت خليل، الملكة نور الثانوية وأم حكيم الاعدادية - د. اميل بيترو، رابعة العدوية، والحرف النسوية - د. سمير ياسين، حليمه السعدية ومحمد اقبال الثانويتين - د. فوزي السمهوري، سحاب الثانوية اناث والثانوية ذكور - والقاضي اياس - د. سهام سوداح.

اعـــلان

١ - تعلن القياده العامه للقوات المسلحه الاردنيه - مديرية سلاح الصيانه الملكي عن طرح عطاء رقم ٨٤/٨٤ دهان لاليات الجيش

٢ - فعلى الشركات والمصانع المختصه فقط والذين يرغبون بالمناقصه على هذه المواد مراجعة سلاح الصيانه الملكي / شعبة التزويد والمستودعات خلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على الشروط والمواصفات مقابل (١٠) عشرة دنانير غير مستردة

٣ - يحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/١١/٢٥م اخر موعد لتقديم العروض

٤ - يحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٤/١١/٢٦ موعدا لفتح المناقصات

٥ - ترفق مع كل مناقصه كفاله بنكيه او شيك مصدق بنسبة ١٠٪

قاضي القضاة لـ "الدستور"

دورات تدريبية للقضاة الشرعيين والتركيز على سرعة انجاز المعاملات

عمان - الدستور
من يحيى الجوجو:

ترأس سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة ظهر امس، اجتماعا موسعا ضم قضاة المحاكم الشرعية في كل من عمان ووادي السير والسلط والشونة الجنوبية وجرش والزرقاء والرصيفة وسحاب والموقر وناعور ومادبا وذيبان وصويلح في قاعة الاجتماعات بدائرة قاضي القضاة.

وذكر سماحة الشيخ محيلان «للدستور» انه تم في هذا الاجتماع تشكيل لجنة من كبار القضاة الشرعيين برئاسة القاضي عصام عربيات وعضوية القضاة مصطفى الرفاتي، واديب خالد، وعبدالفتاح عمرو، وسعدات لطفي وراتب الظاهر لوضع خطة عمل لدورات تدريبية لقضاة الشرع في المملكة يحاضر فيها عدد من القضاة الاكفاء، وسيجري تعيين موعد عقد هذه الدورات وتخصيص الزمان والمكان وعدد الاعضاء الذين سيشاركون بهذه الدورات قريبا، وذلك بهدف رفع مستوى القضاء الشرعي الذي يتطلب ان يكون القاضي على بينة من امر التوثيق بجميع انواعه باعتباره توثيقا شرعيا رسميا له قوة الاحكام القطعية.

الشيخ محمد محيلان

واضاف سماحته: ان دائرة قاضي القضاة تسعى ايضا الى رفع مستوى القضاة من ناحية الاجراءات القضائية ورفع الاشكالات التي قد تحدث اثناء المرافعة بحيث لا يكون القاضي في حيرة من امره فيما اذا طرح موضوع خفي عليه او لم يمر به اثناء حياته القضائية.

لذلك رأيت عقد هذا الاجتماع لاستكمال الثغرات ولاستدراك الاشياء التي لا بد ان تتحقق في القاضي الشرعي باعتباره قاضيا شرعيا ومعلما اداريا ومرشدا دينيا. وسيتم عقد اجتماع اخر يوم الخميس المقبل الموافق ٢٢ الجاري في قاعة الاجتماعات بالدائرة لنفس الغاية.

وبين سماحته انه تم التركيز على ضرورة انجاز معاملات المراجعين بالسرعة الممكنة وتوفير الوقت والجهد عليهم، وسرعة البت في القضايا المطروحة وتنفيذ التعليمات والارشادات الصادرة عن الدائرة والعمل بموجبها تسهيلا لاعمال المحاكم الشرعية وخدمة للمواطنين.

وقد حضر الاجتماع مدير المحاكم الشرعية ومفتش الشرعية في دائرة قاضي القضاة.

خطباء ومدرسو المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة، على النحو التالي:

مساجد عمان

الحسيني الكبير الخطيب د. محمود جابر المدرس د. عبدالجليل عبدالرحيم، الامير حسن الخطيب الشيخ محمد الماجد، الاشرفية الكبير الخطيب ابراهيم خشان، حمزة بن عبدالمطلب الخطيب الشيخ مصطفى الرفاتي، المدرس د. علي الفقير، صلاح الدين الخطيب الشيخ محمد شقرة، كلية الشريعة الخطيب د. محمد ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية الخطيب الشيخ مطلق المحتسب، الحسين الغربي الخطيب عبدالرحمن جرار، الحسين الشرقي الخطيب يوسف صالح، مويلح الكبير الخطيب عصام عربيات، الجبيهة اللوزيين الخطيب د. شرف القضاه، القدس/ الوحدات الخطيب نسيم الشرقاوي، الفضل بن عباس الخطيب عبدالحكيم سلطان، فاطمة الزهراء الخطيب سعيد عبدالحفيظ، منور الحديد/سوق المخفار الخطيب محمد كنداح، ابو الفيلات/الشميساني الخطيب محمد الخالدي، ابو انشيش الجديد الخطيب عايش عوض، مرج الحمام الخطيب طاهر موسى، ابو علندا الجديد الخطيب محمد حوا، ناعور الكبير الخطيب حامد الخطيب، التكروري الخطيب محمد السفاريني، القويسمة الخطيب ضيف الله الشوابكة، خربة السوق الخطيب أحمد قويدر، صاحية الحسين الخطيب فتحي الحموري، الفالوجة الخطيب سليم الزهد، البقاعي الخطيب أحمد ممتاز، الراشدون الخطيب حسني الشريف، صهيب بن سنان الخطيب عبدالكريم الرواد، ضاحية الأمن العام الخطيب جمال الفرا، ابو جسار الخطيب حامد سلامه، ابو غويلة الخطيب نمر خشاشنه، المنصور الخطيب د. محمود شحاده، ابو هريرة الخطيب امين عمر، ابراهيم الخليل الخطيب حسن السقاف، طلحة الخطيب عباس اللبدي، كلية الحسين الخطيب وصفي النجار، حي عليه الخطيب فواز السرطاوي، وادي السير الكبير الخطيب متقال حسن، النصر الكبير الخطيب محمود طاهر، النظيف الاوسط الخطيب محمد زين العابدين، المهاجرين الكبير الخطيب يحيى كوكش، عمار بن ياسر الخطيب راتب الظاهر، مالك/مخيم الحسين الخطيب حسن رزق، الشابسوغ الخطيب طه خلف، المؤمنون الخطيب علي محمد، زيد بن حارثة الخطيب صالح مصلح، السعدي الخطيب محمد الهندي، عمر بن الخطاب الخطيب عايد خشان، عثمان الخطيب انور علي، الامام علي/ماركا الخطيب حمدي عبدالفتاح، النور/ماركا الجنوبية الخطيب د. خليل حميض، عبدالله بن عمر الخطيب عثمان الجمل، النور/ الغرابشه الخطيب يونس قبلان، الامام علي/الوحدات الخطيب فالح يوسف، سهيل الخطيب وائل وليد، خالد بن الوليد الخطيب صالح بني غانم، ماركا القديم الخطيب يعقوب الهندي، الصفدي الخطيب محمد سلامه، التوحيد الخطيب طه عبدالرحيم، الرحمة الخطيب قاسم حوراني، القناوي الخطيب خالد ابو زيتون، ابو حنيفة الخطيب محمد البكري، حي الضباط الخطيب عبدالله العربي، الابرار الخطيب علي عبدربه، ابو ذر الخطيب مروان الديري، سفيان الثوري الخطيب حمد عبدالقادر، ابو انشيش/الوحدات الخطيب عفيف ابو مطر، المالك الخطيب محمد مصطفى، عائشة الخطيب أحمد خليل، انس بن مالك الخطيب أحمد ملحم، أحمد قارة الخطيب سعدات لطفي، الامير حسن الثانوية الخطيب ابراهيم العلي، القصور الخطيب أحمد شحادة، المطار الخطيب جميل عبد الصمد، بلال بن رباح الخطيب نبيل الشريف، حي نزال الخطيب عبدالفتاح عايش، مصعب الخطيب ناصر مصطفى، طارق/النظيف الخطيب رفيق الخطيب، الجوفة الخطيب محمود الشقيطي، الوحدات الكبير الخطيب محمد سلامه، الزغاتيت الخطيب د. ذيب عبدالله، عبدالله بن مسعود الخطيب د. راجح الكردي، بدر الخطيب نعيم مجاهد، وادي الحدادة الخطيب محمد ابراهيم، ابو بكر/التاج الخطيب واصف فخر الدين وسعد بن ابي وقاص /طبربور الخطيب فتحي الزغابيه.

مساجد الزرقاء

ابو بكر الصديق الخطيب الشيخ عبدالباقي جمو، عمر الخطيب أحمد المومني المدرس يوسف البرقاوي، الحسين الخطيب أحمد قدوره، خالد ابن الوليد الخطيب مطيع البغدادي، الدباس الخطيب محمد كمال، جعفر الخطيب يحيى الطلوزي، الثانوية الخطيب عبدالرؤوف العبوشي، العرب الخطيب خالد الحاج، الامير حسن الخطيب زكي بشايره، خديجة الخطيب احمد الصمادي، علي بن ابي طالب الخطيب سعد رزق، الخالدي الخطيب اديب خالد، عبدالرحمن بن عوف الخطيب وليد عزيز، ابو عبيدة الخطيب محمد القضاه، ابو قاعود الخطيب أحمد حسين، عبدالله بن عمر الخطيب ناجي العربي وابن تيميه الخطيب عبدالمؤمن ابو عسل.

مساجد اربد

اربد الكبير الخطيب القاضي احمد داود، الصديق الخطيب د. محمد يونس المدرس الشيخ ابراهيم الشياب، الامير الشيخ رشدي مريش، الغربي الشيخ نايف الهيجاوي، الابرار - الشيخ صالح قبيعة، المغير الخطيب الشيخ سامي عبد الهادي المدرس - الشيخ ناجي علاونة، بلال - الشيخ فريج عون، الهامي - عبد الحفيظ الكيلاني، صلاح الدين - علي الهامي، ابو حشمة - عيسى العماوي، الكردي - حسني ذيات، عبدالله التل الخطيب حسين العمري المدرس - احمد مقدادي، حمزه - محمود جرادات، ابو دبوس - احمد غزلان، العباس - ابراهيم المناوي المدرس - د. محمد الصلاح، سماره - امين الخطيب، الخلايلة - صبحي المدهون، الارقم - محمد كنعان، ذو النورين - علي ابو البصل، الفاروق - محمد شحادة، البارحة الشمالي - ابراهيم ابو جويد، البارحة الجنوبي - محمد الزعبي، السوق المركزي - زياد ابو شريعة، عمار بن ياسر - محمود توفيق وسعدي الخطيب، البياضة - محمود الزعبي، احنينا، سعيد الطيطي وخالد الطيطي، المصطفى - فتحي طعامنة، صدام - عبد الرحيم عكور.

بدء دورة المهارات الاساسية لمديري ومديرات المدارس بالسلط

السلط - بترا - افتتح السيد اسامه السائح مدير عام دائرة التربية والتعليم، في محافظة البلقاء امس، في قاعة مدرسة عقبه بن نافع الثانوية للبنين، في مدينة السلط دورة المهارات الاساسية لمديري ومديرات المدارس ذات الصفوف الابتدائية في المحافظة.

وتم خلال الدورة التي استمرت يوما واحدا، مناقشة عدد من الامور التربوية الخاصة بهذه الصفوف.

وتقرر ان يقوم مديرو ومديرات المدارس بزيارات صفية متكررة، تتبعها زيارات مشابهة من قبل المشرفين التربويين للهيئات التدريسية في هذه المدارس.

وحضر الاجتماع مدير الاشراف والمشرفون التربويون في الدائرة.

محاضرة حول اعمال الدفاع المدني بمدرسة محمد بن القاسم

عمان - بترا - دعا المقدم ذيب المعاني مدير ادارة الدفاع المدني بلواء الزرقاء الطلاب الى التعاون مع رجال الدفاع المدني في حالة حدوث اية حرائق عن طريق افساح المجال امامهم للتحرك بسرعة دون ارباك في العمل.

جاء ذلك في محاضرة القاها المقدم المعاني في الدورة المنعقدة في مدرسة محمد بن القاسم الاعدادية للبنين بالزرقاء امس عن عمليات الاسعاف والانقاذ والاطفاء وامور الوقاية والسلامة العامة.

من ناحية اخرى القى احد رجال الامن العام محاضرة في مدرسة حي الضباط الثانوية للبنات بالزرقاء حول علاقة الشرطة بالجمهور وتطرقت المحاضرة الى كيفية التعاون القائم بين رجال الامن والمواطن واحباط الجريمة قبل وقوعها وكيفية المحافظة على الامن وتوفير الطمأنينة للمواطنين.

ندوة بمناسبة يوم صحة الفم

عمان - الدستور - عقدت في قاعة مدرسة الحرف النسوية امس، ندوة بمناسبة يوم صحة الفم والاسنان، شارك فيها الدكتور سمير ياسين، والدكتوره امال ياسين، والدكتور نصر عبدالله من نقابة اطباء الاسنان، وبالتعاون مع مكتب تربية الاشرفية حيث حضر الندوة عدد من معلمي ومعلمات مكتبي الاشرفية والمحطة حيث نقاش الحضور طرق الوقاية لصحة الفم والاسنان والمحافظة عليها كما تم عرض افلام توضيحية لذلك.

تشكيلات محدودة في وزارة التربية

عمان - الدستور - قرر السيد وزير التربية والتعليم اجراء التشكيلات التالية بين عدد من موظفي الوزارة وهم:

تعيين السيد فايز الربيع مستشارا ثقافيا لدى الجامعة الاردنية حيث كان يشغل منصب مدير المركز الثقافي الاسلامي في الجامعة الاردنية.

نقل الدكتور فرح الريمي من مستشار ثقافي لدى الجامعة الاردنية الى وظيفة رئيس قسم البحث في وزارة التربية والتعليم.

نقل السيدة حيام الشريدة من قسم البحث رئيسة لقسم الصحة المدرسية في الوزارة.

اغلاق باب الترشيح لانتخابات بلدية الطفيلة

عمان - بترا - اعلن السيد محمد اللهوني متصرف لواء الطفيلة رئيس لجنة الانتخابات في منطقة بلدية الطفيلة اسماء المرشحين لانتخابات البلدية بعد ان تم اغلاق باب الترشيح امس.

ويبلغ عدد المرشحين لانتخابات المجلس التي ستجري في الخامس عشر من الشهر الجاري ٣٨ مرشحا يتنافسون على تسعة مقاعد.

برنامج تدريبي غدا بمعهد الادارة حول العلاقات العامة

عمان - بترا - يعقد في معهد الادارة العامة غدا السبت برنامج تدريبي في العلاقات العامة والاعلام لرؤساء اقسام العلاقات العامة في مختلف الوزارات والدوائر الحكومية اضافة الى مشاركين من دولة البحرين.

ويهدف البرنامج الذي يستمر اسبوعين الى تطوير معلومات ومهارات المشاركين في حقل العلاقات العامة لزيادة فعالية تحقيق اهداف المؤسسات من خلال اتصالها بالرأي العام وضمان عملية الاتصال بين الاجهزة الحكومية ومختلف فعاليات الرأي العام المستفيدة من خدمات هذه المؤسسات.

دعوة الاردن لحضور ندوة التعاون العربي - الهندي

عمان - الدستور - تلقت الحكومة الاردنية دعوة لحضور الندوة الدراسية حول التعاون الفني والاقتصادي والتجاري بين الهند والدول العربية التي تعقد في نيودلهي في الفترة ما بين ١٢ - ١٨ كانون ثاني القادم.

المشاركة بندوة الانتاج الحيواني في الرياض

عمان - الدستور - تشارك وزارة الزراعة في الندوة العربية حول الانتاج الحيواني للمجترات في الوطن العربي، التي ستعقد في الرياض يوم السبت وتنظمها المنظمة العربية للتنمية الزراعية.

وتناقش الندوة على مدى خمسة ايام موضوعات تتعلق بسبل الحفاظ على الثروة الحيوانية في الوطن العربي، وتطوير هذه الثروة.

ويمثل الوزارة في الندوة الدكتور محمد كامل خالد رئيس قسم الثروة الحيوانية في الوزارة حيث سيقدم ورقة عمل، تتعلق بالاطار العام لنمط الانتاج الحيواني للمجترات في الاردن.

اعادة تشكيل مجلس قروي بذان وبردى

الكرك - بترا - قرر السيد احمد القرعان محافظ الكرك اعادة تشكيل مجلس قروي بذان وبردى في الكرك برئاسة السيد صلاح خليل الرحايفة وعضوية السادة محمود مسلم، عبد السلام خليل ومحمود القدود

كما قرر تعيين ابراهيم الجعافرة سكرتيرا وصلاح الرماضين امينا للصندوق.

فعاليات سجل مدني قضاء غور الصافي

عمان - بترا - بلغ مجموع المعاملات التي انجزها مكتب سجل مدني قضاء غور الصافي خلال الشهر الماضي ٣٢٦ معاملة منها صرف ١٢٦ بطاقة شخصية و ١٠٣ شهادات ولادة و ٢٦ شهادة وفاة و ٢٠ دفتر عائلة و ٩ شهادات قيد ولادة.

وذكر السيد عادل علاوي امين السجل: انه تم تسجيل ٤٣ واقعة ولادة و ٨ واقعات وفاة و ٤ قرارات محكمة.

الدولة والمجتمع

رئيس مجلس النواب

عمان - بترا - استقبل السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب امس السفير الفرنسي في عمان وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وخاصة في المجالات البرلمانية.

وزير الشباب

عمان - الدستور - باشر الدكتور هاني الخصاونه وزير الشباب عمله امس في مكتبه بمؤسسة رعاية الشباب، حيث استقبل اعدادا كبيرة من المسؤولين والمواطنين للتهنئة بالثقة الملكية الغالية.

المهندس داود خلف

عمان - الدستور - تقرر ايفاد المهندس داود خلف مدير دائرة العطاءات العامة بوزارة الاشغال العامة لحضور دورة تدريبية في الولايات المتحدة الاميركية من ١٩ - ٢٨ الجاري.

مدير الاحصاءات بالوكالة

عمان - الدستور - قرر وزير الصناعة والتجارة ان يقوم السيد جواد كامل صلاح، مساعد المدير العام للشؤون الادارية، باعمال المدير العام للاحصاءات خلال فترة غياب المدير الاصيل في الخارج.

السيد احمد العكش

عمان - الدستور - تقرر ايفاد السيد احمد العكش من وزارة التربية لحضور دورة التوثيق والاحصاءات التي ستعقد في السودان من ١١/٢٦ ولغاية ١٢/٥.

السيدان الغرايبة وشاهزادة

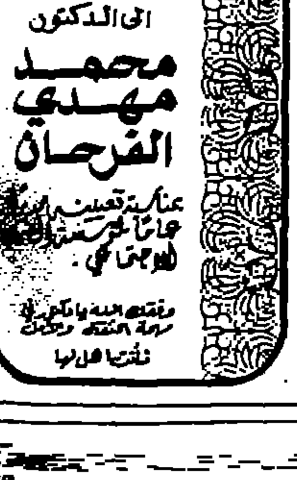
عمان - بترا - يغادر عمان اليوم الجمعة السيدان محمد الغرايبة عضو مجلس ادارة غرفة صناعة عمان وياسين شاهزادة مساعد مدير الغرفة لزيارة معرض بغداد الدولي والجناح الاردني فيه.

الاحتفال بتخريج الفصيل ٢٨ من قوى الامن المركزي



عمان - بترا - جرى في مقر قيادة قوى الامن المركزي امس الاول تخريج الفصيل الثامن والعشرين بحضور قائد قوى الامن المركزي مندوبا عن مدير الامن العام حيث بدأ الحفل بعرض عسكري قدمه الخريجون القى عقبه ركن التدريب والمرشد الديني كلمتين حول اهمية التدريب ومراحله وحثا الخريجين على التمسك باهداب الدين الحنيف ثم القى راعي الحفل كلمة هنأ فيها الخريجين وحثهم على تطبيق ما تعلموه في اداء واجبهم في خدمة الوطن.

وتلقى الفصيل على مدار خمسة اشهر محاضرات ودروسا في المشاة والاسلحة والثقافة الدينية والمعلومات العامة والعلوم الشرطية. وحضر الاحتفال عدد من ضباط قوى الامن المركزي.



الترشيح لانتخابات بلدية صخرة بعد غد

عمان - بترا - يبدأ بعد غد الاحد ولمدة ثلاثة ايام الترشيح للانتخابات البلدية في منطقة بلدية صخرة في لواء عجلون المقرر اجراؤها في العشرين من الشهر الجاري.

المنبر الحر

مهام في انتظار السفير الاردني المرتقب بالقاهره

الاردنيون المقيمون في القاهره استقبلوا بكل سرور نبأ عودة العلاقات الدبلوماسية بين القاهره وعمان وتابعنوا زيارتي الرئيس مبارك وسمو الامير حسن المتبادلتين، وينتظر الجميع الان الزيارة المرتقبة لجلالة الحسين، ويبنون امالا كبيرة للمستقبل العربي نتيجة هذه اللقاءات.

كما يأمل الاردنيون المقيمون في القاهره والزائرون لمصر لاغراض السياحة او العلاج او الدراسة ان تساعد عودة العلاقات في حل بعض مشاكلهم والتي نشأت في معظمها بعد قطع العلاقات العربية المصرية وفيما يلي نورد تلخيصا لبعض تلك المشاكل والقضايا.

• اولا - تمنح الحكومة الاردنية لكل المصريين اقامة غير محددة المدة، بينما يحصل الاردني على اقامة سياحية لمدة ستة شهور فقط او اقامة عمل لمدة عشرة شهور فقط، وهذا يستتبع تجديد رخصة قيادة السيارة كل عشرة شهور والاخراج الجمركي عن السيارة كذلك. مما يتسبب في مشقة ومتاعب نرجو ان تزول بعودة العلاقات، وان يعمل السفير لاقناع الحكومة المصرية بمنح اقامة ترتبط بعقد العمل او عقد الشركة علما بأن معظم الجالية الاردنية هي من رجال الاعمال والاستثمارات وان شركاتهم تتحدد بعقود بين ثلاث وخمس سنوات.

• ثانيا - الموافقة والسماح لأبناء الجالية الاردنية بدخول المدارس الحكومية او الخاصة ايهما اقرب الى السكن فان القوانين الحالية لا تسمح لهم بدخول المدارس الحكومية وهناك ظروف اضطرارية احيانا مثل عدم تواجد مدرسة خاصة بالحي او المدينة، او صغر سن الطفل في المرحلة الابتدائية وبعد المدارس الخاصة مما يستوجب اعباء اضافية على الوالدين.

ثالثا - زيادة عدد الاماكن المخصصة للاردنيين في الجامعات المصرية والمعاهد المختلفة ومنحهم اعفاءات او تخفيضات في الاقساط الجامعية خاصة وان الطلبة الاردنيين لا تتساوى مصادر دخلهم مع الخليجيين والسعوديين مثلا ولا يجوز مقارنتهم بهم.

• رابعا - تسهيل منح «الاخراج الجمركي المؤقت» لسيارة واحدة لرجل الاعمال او المستثمر الاردني لمدة العقد او الشركة القائمة.

• خامسا - السماح بامتلاك شقة سكنية خاصة واحدة لكل مستثمر بعد ان اصبح ايجاد شقه للايجار مستحيلا ويضطر رجال الاعمال حاليا الى تسجيل الشقة باسم مصري واخذ ضمانات مضادة لذلك الاجراء، وهذا تحايل على القانون لا داعي له.

• سادسا - مع الأمل برؤية البضائع والمصنوعات الاردنية في السوق المصري والرغبة في الاسهام في ذلك، وكذلك نقل البضائع المصرية الى السوق الاردني، الا ان ادراكنا لواقع مشاكل الاستيراد وتحويل العملة يجعلنا نرجو ان يتم ذلك على اساس تبادل بضائع بدون تحويل عملة، أي مبدأ المقايضة، وبذلك يتم التغلب على مشكلة تامين العملات الضرورية للاستيراد وهي احدى المشاكل المعوقة لتنفيذ الاتفاق في الجانب المصري كما نعتقد.

* * *

هذه المطالب ليست طارئة بل كان معمولا بمعظمها ابان حكم الرئيس الراحل جمال عبد الناصر وخلال فترة حكم الرئيس الراحل انور السادات ايضا وجرى تغييرها عقب المقاطعة العربية لمصر ابان حكم الرئيس السادات.

هذه الامور وخلافها تنتظر وصول السفير الاردني الجديد الى القاهره والذي نتوجه له بهذه الرسالة مرحبين وداعين الله بالتوفيق والقدرة على تحمل هذه الاعباء فوق الاعباء الدبلوماسية الاخرى، خاصة خلال هذه الفترة الحاسمة التي تجتازها الامة العربية.

المهندس عصام عبد الباقي
- القاهره -

تخريج فوج جديد من المضيفات والمضيفين التابعين لمؤسسة عاليه




عمان - بترا - احتفل امس بمطار الملكة علياء الدولي، بتخريج فوج جديد من المضيفات والمضيفين الجويين التابعين لمؤسسة عاليه الخطوط الجوية الملكية الاردنية.

والقى السيد محمود جمال بلقز مدير عام مؤسسة عاليه، الذي رعى الاحتفال كلمة هنأ فيها الخريجات والخريجين وعددهم (١٨) من بينهم ١٦ مضيفة، ودعا الخريجين والخريجات الى تقديم افضل خدمة للمسافرين على متن طائرات (عاليه).

وكان السيد عقل بلتاجي مساعد مدير عام مؤسسة عاليه لشؤون النقل، قد القى كلمة اكد فيها اهمية السلامة في حقل الطيران، موضحا انها تعتمد على كفاية طاقم الطائرة بما في ذلك جهاز المضيفين والمضيفات.

وتلقى المشاركون في الدورة على مدى ستة اسابيع محاضرات وتدريبات عملية في العلاقات الانسانية، والضيافة، وامور السلامة العامة، سواء كانت على اليابسة او في الجو.

وحضر الاحتفال كبار موظفي مؤسسة عاليه.

مكتب خدمات المرأة

٣٥ سيدة راجعت المكتب بغرض العمل خلال الشهر الماضي

عمان - بترا - ذكرت السيدة بثينة جردانة مديرة مكتب الخدمات الاستشارية للمرأة التابع لنادي صاحبات الاعمال والمهن ان عدد السيدات اللواتي راجعن المكتب بخصوص الحصول على عمل بلغ خلال الشهر الماضي ٣٥ سيدة من ربات البيوت المتقاعدات او ممن تفرغن لتربية الاطفال في وقت سابق ويرغبن في العودة للعمل.

اما القضايا الاسرية التي تم مراجعة المكتب بشأنها فقد بلغت ١٦ حالة تركزت في معظمها حول الخلافات الزوجية، وقالت، ان هناك قضايا استشارية تتعلق بطلب قروض لدعم مشروعات عمل تقوم بها المرأة بالاضافة الى القضايا المتعلقة بالفقر والوضع المادي السيء لبعض الاسر.

مدرسة الزرقاء تحتفل بيوم صحة الفم

عمان - بترا - يحتفل غدا السبت في مدرسة الزرقاء الثانوية للبنات بيوم صحة الفم والاسنان الذي تنظمه وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع نقابة اطباء الاسنان الاردنية بدعوة من اللجنة الفرعية للنقابة في الزرقاء.

العناني يرأس الوفد الاقتصادي الاردني الى تركيا



عمان - الدستور - يغادر عمان يوم الاثنين القادم الى تركيا الدكتور جواد العناني وزير الصناعة والتجارة على رأس وفد اردني لحضور اجتماعات اللجنة الوزارية للتعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية والتي ستعقد في اسطنبول في الثاني عشر من الشهر الجار وتستمر اسبوعا واحدا.

ويضم الوفد الدكتور فايز الطراونة المستشار الاقتصادي في رئاسة الوزراء، والدكتور ابراهيم بدران مدير الطاقة بوزارة الصناعة، والدكتور أحمد مصطفى مساعد رئيس دائرة الاثار، وثابت عودة من وزارة الصناعة.

المشاركة بندوة حول نمط الانتاج الحيواني للمجترات بالوطن العربي

عمان - بترا - تشارك وزارة الزراعة في الندوة العربية المتعلقة بنمط الانتاج الحيواني للمجترات في الوطن العربي التي تبدأ في الرياض يوم غد السبت باشراف المنظمة العربية للتنمية الزراعية.

ويمثل الاردن في الندوة التي تستمر خمسة ايام الدكتور محمد كامل خالد رئيس قسم الثروة الحيوانية في الوزارة والدكتور محمد حرب من الجامعة الاردنية.

وسيقدم الدكتور خالد ورقة عمل للندوة تتعلق بالاطار العام لنمط الانتاج الحيواني للمجترات في الاردن.

٤٠ الف دينار قرض لمجلس قروي المثلوثة

عمان - بترا - وافق بنك تنمية المدن والقرى على تقديم قرض لمجلس قروي المثلوثة بلواء مأدبا قيمته ٤٠ الف دينار من اجل فتح وتعبيد شوارع البلدة.

مدعوون لمراجعة وزارة التربية والتعليم

عمان - الدستور - طلبت وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة رئيس قسم الطلاب في الخارج يومي السبت والاحد ١٠، ١٩٨٤/١١/١١ لامور تتعلق بقبولهم للدراسة في المغرب وكل من يتأخر يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في المقعد وهم:

محمد مختار ضرار المقتي، محمد محمود رشيد بشابشة، عمر نعيم محمد بني عبد الرحمن، طاهر فؤاد طاهر لوكاشة، وعلي سليمان احمد ابو جلمة.

مدعوون لمراجعة ديوان الموظفين لاستكمال اجراءات تعيينهم

عمان - الدستور - طلب ديوان الموظفين من التالية اسماؤهم مراجعة قسم التربية في الديوان مصطحبين معهم شهادات الخدمة مصدقة حسب الاصول وذلك من اجل استكمال اجراءات تعيينهم في وزارة التربية والتعليم وهم:

حسني حسين التتشه، محمد ابراهيم المصطفى، سمير مصطفى الفيومي، فدوى محمود الشربجي، حامد انيس قشتم، علي ايوب نشاش، عيسى محمد البني، وصبحية ذيب عبد الجبار.

مشروعات مجلس قروي بقيع الاغوات

عمان - بترا - احال مجلس قروي بقيع الاغوات عطاء بقيمة ٨٩٠٠ دينار لانشاء مبنى للمجلس واخر بقيمة ٥٤٠٠ دينار لبناء عيادة صحية في القرية.

وذكر السيد عودة الله العبيسات رئيس المجلس انه تم طرح عطاء لبناء اربع غرف صفية لمدرسة الذكور وبناء سورين لمدرستي الذكور والاناث في القرية.

اقامة مبنى جديد لبلدية الزرقاء

عمان - بترا - قررت لجنة بلدية الزرقاء في اجتماع عقدته امس برئاسة السيد محمد الدبعي متصرف اللواء رئيس اللجنة اقامة مبنى جديد للبلدية وقاعة عامة على قطعة ارض مساحتها اربعة دونمات تقع شمال المدينة.

وتم رصد مبلغ ٨٠٠ الف دينار لمشروع مبنى البلدية و ١٢ الف دينار لمبنى القاعة العامة.

دفعة جديدة من المنتفعين من مشاريع التطوير الحضري

عمان - الدستور - اعلنت دائرة التطوير الحضري بأنه تم تأهيل الاشخاص التالية اسماؤهم بصورة اولية للانتفاع من مشروع التطوير الحضري في موقع الرصيفة.

ودعت الدائرة المعنيين مراجعة بنك الاسكان فرع الرصيفه لاستكمال اجراءات قروضهم من حيث دفع التأمين النقدي والدفعة الاولى خلال عشرة ايام وكل من يتخلف يعتبر مستنكفا.

هذا وستستمر دائرة التطوير الحضري في نشر اسماء الدفعات الاخرى من المنتفعين خلال هذا الشهر.

اسم للموقع الرصيفه

النموذج (ب)

عبدالله الشلالده، صالح الرفاعي، محمد بلال، ابراهيم المدني، عبدالمجيد سليم، محمد امين، ابراهيم عبدالله، طلال رشيد، لحسان عريفه، مصطفى السعيد، محمد حسين، محمد العيسى، روحي احمد مرصور، حسين الريماوي، ذيب ذهبيه، شاكر العطاونه، اديب عباس مرقه، عطاالله العمول، زيد نعمان، خالد المصري، عزمي محمد، رشيد محمد، عبدالرحمن العسلي، طلال احمد، صالح العكراوي، عجاج القضاه، فوزي الاسعد، تيسير تمر، صالح وهدان، عبدالقادر الناعسه، صبحي حسن، صبحي احمد حسين، عدنان ابوجازيه، نجاة داود ابوخليفه، نعيم رماحه، يوسف عبدالقادر قدوره، سمير توفيق، علي حسين، عبدالقادر عبدالرحمن، غالب كساب، محمد ابوطوق، صبحي محمد، محمد حجازي العجلوني، محمد محمود، حسن اسماعيل، محمد متعب ابوسلمى، سليم المعطي، عاطف جروان، ابراهيم مرعي، احمد الرفاعي، حسن سالم ابوسمره، جميل عبد عطيه، حسن الجعافره، محمد امين غيث، نبيل ابراهيم مصطفى الدسوقي، سليمان الجلايطه، محمد الصادق، حلمي نجاجره، رشيد محمد، حسن جميل، امين محمد، سالم عاشور، موسى الكدش، خالد عليان، تركيه مسلم، حجازي اسعيد، خالد التايه، لافي ابوفضاله، ابراهيم الصراوي، بسام عبدالله، حسين حامد، حماد الذيابيه، خليل ابوالزلف، فاروق صادق، محمد ابوغربيه، خضر محمد عادي، كامل بليه، امين محمد، عايش ابوهلال، موسى الجلايطه، خليل سليم السمهوري، وداد شموط، فيصل عابودي، غالب الدعجه، نجيب الزعبي، يحيى عوض، موسى الزيود، فلاح العوض، فتحي القيسي، فوزي محمد، شعيب جمعه، فائق هنديه، محمد شعيب، محمد الزيادي، خليل محمد، مصطفى شاكر ابو علاوه، عبدالله احمد.

الرصيفه (جـ)

فاروق احمد، بلال الشافعي، عادل البيك، علي ابوراس، محمد احمد، نزار احمد الروسان، مفيد ميخائيل، احمد يوسف رزق، عائشه الخطيب، عليا سالم العبد، بسام رجب جبر، تيسير محمد، جلال سليمان، محمد جلال، جميل اصبيح، سامي هايل، علي محمد، نعمت نجيب الزمار، طه راتب لبن، مصطفى حمدان، عوض محمد النباهي، محمود الاسعد، محمد ذيب مريان، عبدالله الحجوج، علي داود الشيخ، صالح محمود سمرين، محمود حسن محمد، علي عبدالله البطاط، موسى ابوعهود، محمد سليمان حيمور، ابراهيم حسن، اكرم سعدالدين ناصر، حسني المقدديه، عواد مرشد، حسين وهيبي، عليا عيسى، محمود القواريف، صلاح حمدان، مصطفى حناجره، ياسين التميمي، سلامه القرعان، احمد ناصر، محمد شموط، رحمه الجمل، احمد الفاعه، عبدالستار جمعه، ابراهيم ضمره، احمد القلالوه.

النموذج (د)
الرصيفه

صدقي الرشدان، سالم العمر، محمد الشيخ، احمد ابو برلو، جميل الطلالقه، احمد منصور، جمال النجلاوي، فرحان الغدير، خليل عبد ربه، خليل عليان، كمال الفاعوري، محمد زيد، عبدالغفار ابو لاوي، بشير عقل، عبدالمجيد عبدالمغربي، بدوي مراد، عبدالرحيم احمد، درويش الصوالحي، محمود حلو العين، نسيم الناطور، محمد فرحان، سعيد ناصر، وصفي عمر، حسن عنبه، حسين حسين، احمد الصلاحات، عصام زايد، خالد خضر، فؤاد الطيطي، سليمان الزعبي، محمد الخطيب، عبدالله الحجوج، فتحي البطاط، عبدالكريم اللواما، عمر مانع، احمد الشهاب، محمد الصلاحات، ماهر الاحمد، عبدالرحمن فرج، نعيم مطيع حماد، محمد دعاس، فرج فرج، عصمت الرشيدي، محمد يوسف، منذر الحموي، عبدالكريم عبدالله، فتحيه الخطيب، يوسف العشاري، شاكر دقدوقه، احمد المومني، سار ابو كوش، علي عساف، محمد الاسمر، داود النجار، سليمان النجار، محمد بحري، فوزي حمدان، سعيد هارون، خليل المعايطه، محمد عبده، يسرى علي، شفيق الحجه، عبدالحفيظ الاقطش، عبداللطيف ابو جعفر، غسان شماء، صالح هندي، تحسين علي، عبدالفتاح العناني، خالد سنجق، نمر ابو العافيه، سليمان ابو الهيجاء، محمد العورتاني، محمد شعيب، محمد النور، فريد السمير، تركيه حسن، عدنان موسى، صبحي الحوراني، خليل رباح، صادق حماد، عادل يحيى، احمد ابو الخير، عبدالقادر العبد، نصري العجالين، اسعد المنفلوطي، محمد التمام، محمد محمد، ميسر الاسمر، عمر عبدالله، وجيه ابو دواس، رفعات عواد، صلاح العبسي، زياد اسماعيل، مصطفى الزيدي، يوسف ابو العز، رسميه شاهين، محمد الحياري، حكمت صلاحات، وليد السنجلاوي، مريم مرعي.

محاضرة الدكتور جمال الشاعر:

قواعد هامة في حياتنا الوطنية

عمان - الدستور - القى الدكتور جمال الشاعر، محاضرة في نادي ليوتز عمان امس الاول، بعنوان «قواعد هامة في حياتنا الوطنية» تحدث فيها عن هذه القواعد. ماهية الوطن والوطنية والقومية، والعمل السياسي، والوحدة الوطنية، وفيما يلي ملخص لجمالي لها:

في مثل هذه الحقبة من حياة بدأت مبكرة جدا، واستمرت دون انقطاع الى ان تجاوزت منتصف الخمسينات، تراقب وتتغمس مع حياة الناس من خلال مهنة قريبة منهم، ومن خلال الاهتمام او الانخراط في العمل العام. من طبيعة الامور ان يتطلع صاحبها الى لملمة الافكار والتأملات والاستنتاجات لكي يسلم وثائقها صريحة وواضحة وصادقة، للاجيال التي تتطلع الى المراقبه والاهتمام او الى الانغماس والانخراط في العمل الذي يتجاوز حدود الذات الضيقة. فلا يكتفي بالحصول على المهارة التي توفر له العيش الكريم بل يوسع نطاق التصدي والطموح من خلال المهارة نفسها وما يتعلق بها من اصحابها او المجتمع الذي يتعامل معها، او يوسع نطاق التصدي والطموح الى ما يتعلق بالنظرة لقطاعات المجتمع المختلفة. وكيف يمكن ان تترتب اسس العلاقات بينها، وكيف يمكن ان تندفع كلها معا في عملية التقدم والتطور، واخيرا كيف يمكن ان تلتقي مع المجتمعات الاخرى في هوية اكثر اتساعا وشمولا، يحتم عليها التاريخ والواقع، ومقتضيات التقدم والبقاء، ان تظل تبحث عن الوسائل لتحقيق المؤسسة للعبرة عن هويتها التاريخية والواقعية والمصيرية في السيادة والسياسة للوحدة، والدفاع والاقتصاد للمشتركين للنيعين.

ماهية الوطن

تعودنا منذ نعومة الاظفار ان نعني بهذه الكلمة الوطن العربي. بل اننا في الاردن بالذات لم نهتم كثيرا بماهية الكيان السياسي عندما انفتحت عيوننا على احداث السياسة، وطربت أذاننا لكلام السياسة.

فكان النقاش الاساسي يدور بين دعوة الحزب السوري القومي الذي دعا الى وحدة سوريا الطبيعية، والحركة الشيوعية التي انتعشت في المنطقة اثناء الحرب العالمية الثانية. وفي نفس الوقت كانت بدايات حزب البعث العربي وحركة القوميين العرب. وكانت ايضا بدايات انتشار افكار جماعة الاخوان المسلمين. الذين طرحوا الاسلام دنيا ودين.

وهكذا كان المفهوم لكلمة الوطنية والقومية عند دعاة العروبة مفهوما واحدا، فهل اصبح في الثمانينات غير ذلك. لا اظن!!

انما الذي اصبح مفهوما ان فكرة الأمه الدولة التي توهمنا اقترابنا منها في الاربعينات، اصبح بحاجة الى بعض التوضيح من اجل ان نتمكن من وضع المعادلات المفهومة، بالاضافة الى امكانات العمل السياسي المؤثر والمقيد، فنحن نعيش ونعمل ونتعايش مع مفهوم برهن على حقيقة وجوده، وهو مفهوم القطر الدولة. سياسي توفرت لديه مقومات الدولة القطر، بين مجموعة من الكيانات القطرية. فلا يجوز ان نتركه عرضة للضياع او التفتت او الجمود او التأخر. وحتى يحسم النقاش حول الهوية الاكثر اتساعا، وحتى يكون اصحاب الفكرة قد حزموا الامر على اية هوية شمولية، وحزموا الامر على تحقيق الشكل المؤسسي لها امميا شيوعيا ام امميا اسلاميا ام قوميا عربيا، ام منطلقا للتحرير على اية قاعدة من هذه القواعد، فاننا نتمسك بهذا الكيان ونقول انه الوطن الصغير الدولة، ونقرر فيما بيننا اين ومتى يكون هذا الوطن الصغير جزءا من الوطن الكبير: امة العرب او امة الاسلام او امة الطبقة العاملة او امة فلسطين الخالدة غير المنتمية الى اية امة اكبر او اوسع من فلسطين. ولكي نفعل ذلك. فلا بد من قواعد نعتمدها

العمل السياسي

قاعدة هامة في حياتنا الوطنية هي ادراك ضرورة اساسية من ضروراتها، وهي العمل السياسي، وباعتقادي بل اقتناعي الكامل ان المجتمع - اي مجتمع - يغيب فيه العمل السياسي، هو مجتمع ينقصه قاعدة اساسية من قواعد متانته وتقدمه واسهامه القومي والانساني بل وربما بقاءه.

تعريفي للعمل السياسي هو الذي يبدأ بالاهتمام بما هو خارج المصلحة الحياتية الذاتية والاهتمامات التي توفر المتعة الذاتية المباشرة. وبهذا المفهوم فاذا بادر شخص الى التحدث مع جيرانه حول ضرورة تحسين علاقات الجيران، واذا اندفعت سيدة للاستفسار عن اسباب اعتقال زوج صديقتها، او اندفع شاب لجمع التبرعات لاحد زملائه لتسديد قسط الدراسة، فهذا عمل سياسي.

المشكلة التي نواجهها بين المشاكل الاخرى، هي ان مجموعة من المواطنين تسعى الى تقصير المسافة بين الذاتية في متطلبات الحياة اليومية، وبين المركز الذي يعتبر مركزا سياسيا. لان الهدف هو المزيد من تحقيق المصالح الذاتية عملا بالقاعدة ان الرجل يسعى الى المعنويات بعد ان توفرت لديه الماديات، واذا ما نظنه مركزا سياسيا هو في حقيقة الامر لاغراض الوجاهة وتحصين التقاعد في احسن حالاته، واذا استثنى من يسعى اليه لمكانات المزيد من جمع الثروة على الطريق.

ولكي نعيد الى الكلمات معانيها، والى التاريخ دروسه، والى المجتمع قواعده فلا بد ان نؤكد ان ما قاله ارسطو، وكرره كارل ماركس، من ان ارقى ما يمكن ان يصل اليه المواطن في مواقعه هو الانغماس السياسي الذي يحاول ان يفهم المجتمع كمحلل، او ان يضع تصوره لعلاقات مجتمعه الداخلية والخارجية كصاحب نظرية، او ان ينشر بقناعاته كمفكر، او ان يتصدى للتنفيذ كعامل، وفي كل هذه الحالات فهو الذي يعمل مستقلا او جزءا من مجموعة منظمة تتصور موقع كل فئة من فئات المجتمع، وكيف يرى ان يكون موقعها.

نحن في الاردن نظام برلماني، واذ مرت على البلاد فترة عشرة اشهر من عودة البرلمان الى ممارسة وظائفه الدستورية، فنحن نواجه احد احتمالين لا ثالث لهما: احتمال الشرذمة السياسية والاجتماعية، او احتمال تحسين اداء المؤسسة النيابية ولا يمكن ان يتم ذلك التحسين الا من خلال العمل السياسي المنظم المبرمج.

الوحدة الوطنية

في غمرة الاحاديث المتكررة عن القيم، فنحن نسمع عن واحدة منها تتكرر كثيرا. وربما يخطر على البال في غمرة الخوف من الشرذمة، ان يطرح شعار الوحدة الوطنية كقيمة مطلقة، وكقاعدة من قواعد حياتنا الوطنية.

الذي نقصد اليه في حديثنا عن الوحدة الوطنية هو عكس التفتت الوطني الذي نلاحظ احيانا بعض مؤشراته ونسمع احيانا من يبشرون به. ولكي ندفع باتجاه الوحدة ونحصن البلاد من التفتت لا بد لنا من مواجهة الحقائق كما هي وليس كما نتوهمها او نريدها.

ففي الاردن شرعية تاريخية ودستورية اصبح معظم المواطنين، بل غالبيتهم الساحقة يرون مصلحة وطنية وقومية وفلسطينية في الحفاظ عليها.

ولم يكن الوصول الى هذه الحقيقة بالنقاش والتحليل النظري، بل نتيجة لتجربة اردنية وعربية وفهم لواقع عربي ودولي.

وفي الاردن اردنيون بالمعنى القومي والقانوني، ولكنهم يتشكلون من فئات تتفاوت مشاعرهم وطموحاتهم ومخاوفهم من حيث مستقبل الحلول الفلسطينية وحاضر المؤسسات الفلسطينية وماهية الهوية العربية وتعبيراتها المؤسسية. ويتشكلون من فئات تتفاوت مصالحهم المادية وشعائرهم الدينية والعرقية والاجتماعية والجهوية ومراحل الانتماء للبداوة او الريف او المدينة.

اثناء المعركة الانتخابية التكميلية، فقد تأكد لي ما كنت امنت به، من ان الوحدة تبدأ في الاختلاف بين تعددية الافكار والمصالح، ولقد فتحت المعركة الانتخابية الابواب الواسعة لالتقاء الناس المختلفين، ليجدوا ان هناك اشياء كثيرة وهامة مشتركة بينهم وانهم قادرون بارادة الوحدة الوطنية ان يستمروا بالحديث والحوار والمناقشة ان يصلوا اليها.

تأكد لي اهمية احترام الرأي الاخر وفهم المصلحة الاخرى. من اجل ان يحترم الاخرون افكاري ويتفهموا مصالحي وتأكد لي ان سلاح الكلمة هو السلاح الاقوى، وان الاعتدال بالتعبير عنها، والاعتدال في برمجة الاهداف هو الاكثر تأثيرا وهو الذي يحتاج الى الجهود المكثفة والمعاناة الحقيقية.

* * *

خلاصة الكلام فان ما ذكرته، اعتبره من وجهة نظري قواعد هامة من قواعد حياتنا الوطنية، ولا ريب عندي ان كل واحد منا في هذه الجلسة اللطيفة ونحن نجلس على الكراسي المريحة ونتمتع بقسط من نعومة الحياة نستطيع ان نسرد بعض القواعد الاخرى كالقيادة المتقدمة والامن بمعناه الواسع، والانفتاح في مجتمعنا وحريات شخصية وعامة نستطيع ان نبني عليها في عملية ارسله المزيد من قواعد المنعة الوطنية والاسهام القومي. وربما استطعنا ان نسرد غير هذه وتلك وتلك.

ويبقى امامنا ان نتذكر ان كل جهد في هذا السبيل هو جهد مبارك نطلب منه المزيد وينبغي الا يفت من عضدنا محاولات النقد والتيئيس وبالرغم مما سمعته في حفلة هذا النادي الكريم قبل ثلاثة ايام عن ان اهدافه الاساسية تدور حول الخدمة الاجتماعية يقدمها افراد ناجحون في حياتهم، فان دعوتي للخوض في هذا الموضوع لدليل على ان عمل الخير والعمل السياسي هما جانبان من مسعى واحد وهو خدمة الوطن.

بدء دورة للطالبات وتخريج دورتين للطلاب من اصدقاء الشرطة

عمان - بترا - افتتحت في قاعة الكلية البطريركية دورة اصدقاء الشرطة الثالثة، لمدارس مكتب تربية الاشرفية بحضور مدير شرطة العاصمة، الذي القى كلمة اشار فيها الى مفهوم الشرطة في خدمة الشعب، وما يهدف اليه العمل الشرطي من المحافظة على سلامة وامن المجتمع، ومنع الجريمة، والعمل على ضبطها اذا وقعت.

وبين دور المواطن في مساعدة الشرطة، اثناء قيامهم بواجبهم من خلال المحافظة على مسرح الجريمة والابلاغ عنها.

وتستمر الدورة التي يشارك فيها ٢٠٩ طالبات من مدارس مكتب الاشرفية اسبوعين، تتلقى المشاركات خلالها، محاضرات حول واجبات الشرطة والمحافظة على مسرح الجريمة، واثر التعاون بين المواطنين والشرطة، اضافة الى محاضرات في المعلومات العامة والتوعية المرورية.

وحضر الاحتفال مدير مكتب تربية الاشرفية، واعضاء الهيئات التدريسية.

من ناحية اخرى احتفل في مدرسة الحرف النسوية في الاشرفية امس الاول بتخريج دورتي اصدقاء الشرطة الاولى والثانية، بحضور نائب مدير الشرطة الذي القى كلمة، بين فيها دور المواطن ورجل الشرطة، لتحقيق الامن والاستقرار.

وشارك في الدورتين اللتين استمرتا اسبوعين ٣٠٠ طالب من المرحلتين الاعدادية والثانوية، تلقوا خلالها محاضرات حول واجبات الامن العام، والمحافظة على مسرح الجريمة، وسبل التعاون بين المواطن والشرطة، اضافة الى محاضرات في المعلومات العامة والتوعية المرورية.

وفي نهاية الاحتفال وزع نائب مدير شرطة العاصمة الشهادات على المشاركين.

وحضر الاحتفال مدير مكتب تربية الاشرفية، وعدد من المعلمين من المدارس التي شاركت في هذه الدورات.

هدية رمزية من السياحة للعناني

عمان - بترا - استقبل السيد طاهر حكمت وزير الثقافة والسياحة والاثار امس الدكتور جواد العناني وزير الصناعة والتجارة، حيث قدم السيد حكمت للدكتور العناني هدية رمزية باسم اسرة سلطة السياحة.

ثم زار الدكتور العناني جميع اقسام الوزارة مودعا بمناسبة فصل السياحة عن وزارة الصناعة والتجارة.

اعداد خطة محطة الوالة الزراعية للعام المقبل

مادبا - بترا - اعدت مديرية زراعة مادبا الخطة الزراعية للانتاج في محطة الوالة الزراعية خلال العام المقبل.

وتتضمن الخطة زراعة مائة الف شتلة زيتون بري و ٤٠ الف شتلة زيتون مطعم و ١٥ الف شتلة تين مطعم وعشرة الاف شتلة رمان، اضافة الى زراعة ٤٠٠ الف غرسة حرجية من مختلف الانواع.

وكانت المحطة قد انتجت خلال العام الحالي ٧٠ الف شتلة زيتون من مختلف الانواع بالاضافة الى كميات كبيرة من غراس الاشجار المثمرة الاخرى و ٤٠٠ الف غرسة حرجية تم توزيع قسم منها على المزارعين والباقي تمت زراعته في المناطق الجرداء لوقف المد الصحراوي.

زراعة الشعير والقمح بمحطتي الرمثا ومرو

عمان - بترا - باشرت مديرية زراعة محافظة اربد بزراعة الشعير في محطة الرمثا والقمح في محطة مرو بهدف توفير البذار المحسن والملائم للزراعة في المنطقة.

وطلب الدكتور نور الدين شبول مدير الزراعة من المزارعين ضرورة زراعة اراضيهم بهذين المحصولين في وقت مبكر والتأكد من ان البذار مغربل ومعقم ويخلو من المواد الغريبة وملائم للزراعة في مناطقهم وذلك من خلال مراجعتهم للمهندسين والمرشدين الزراعيين.

احالة عطائين لفتح وتعبيد شوارع في مخيم شنلر

عمان - بترا - تمت احالة عطاء لفتح وتعبيد عدد من شوارع مخيم شنلر بكلفة ٢٠ الف دينار وعطاء اخر لفتح وتعبيد شوارع مخيم السخنة بكلفة عشرة الاف دينار.

وذكر مدير مكتب شؤون الارض المحتلة بلواء الزرقاء ان شركة الكهرباء الاردنية بدأت بايصال التيار الكهربائي الى المواطنين في مخيم السخنة بعد ان تم تركيب محول كهربائي في المنطقة بكلفة ٩ الاف دينار.







محمد اقبال.. والانسان الكامل

تصادف اليوم ذكرى ميلاد شاعر الشرق وفيلسوفه الاسلامي الدكتور محمد اقبال اذ ولد في مثل هذا اليوم من عام ١٨٧٦.

وهذه بعض جوانب فلسفة اقبال الذي يعتبر واضع فكرة قيام باكستان مع القائد محمد علي جناح وعن رأيه في الكون والانسان الكامل.

ان صورة الانسان الكامل التي يمثلها محمد اقبال فريدة ومع ان اقبال لم يكن اول من طرح هذا المفهوم اذ كان ابن سينا وابن طفيل قد شرحا رأيهما في الانسان الكامل في قصة ابن طفيل الرمزية حي بن يقظان، فان اقبال يرسم صورة ديناميكية وحيوية للانسان الكامل. فهو يرفض تلك الافكار التي تدعو الى الائتلاف الذاتي او العزوف عن الدنيا ويدعو للعودة اليها والاستمتاع بها لاغراض التسامي المعنوي والفكري والاجتماعي. وفلسفة اقبال لا ترسم مجرد نظرية قد تختفي الذهبية تحت وهج الحقيقة بل يرسم صورة ترشيدية عملية كذلك.

والكون في نظر اقبال ليس كونا ذا كتلة صخمة جدا او محصلة نهائية او حقيقة كاملة لا تقوى على التغير ومع كل ظواهر الكون المتنوعة والكثيرة العدد فهو لم يكن نتيجة لحظة معينة، ففي رأي اقبال ان تحول الفوضى الى نظام كوني متكامل وظهور الحياة والعقل والادراك يمكن ارجاعها جميعها الى عملية نشوء متطورة الا ان هذا النشوء لا يأخذ شكلا جامدا ساكنا وحاليا من الحياة بل ان الحياة ملازمة ومتأصلة في الكون وكل ما هو عضوي او غير عضوي يمكن ارجاعه الى منبع عام للخليقة وهو الذات او وجود الباسط.

ويرى اقبال ان عقيدة الانسان المعنوية والمذهبية تكمن في تحصين شخصيته وازدياد فرديته الفذة وان الانسان من الناحيتين الروحية والجسمانية هو مركز تام في ذاته ومع ذلك فهو ليس فردا كاملا اذ يستطيع ان يتدرج نحو الكمال بأن يستحضر المعاني الالهية السامية في ذاتيته وبهذا يقترب من الله في اطار شخصيته الذاتية.

وعلى الانسان ان يتشبع من ضياء الله او الذات العليا وهذا من شأنه ان يعزز ويرسخ شخصيته، والانسان هو المركز الديناميكي للطاقة المودعة في كون ديناميكي، ومع شعوره بضآلته الذاتية وبنقائصه فقد وهب شخصيته حرة ذات مبادرة وقوة خلاقة تضعه كلها المكان الذي يستطيع معه ان يصوغ ويغير ما يمكن في داخله وفي الخارج.

وهو حر بمعنى انه على الرغم من قصور طبيعته والعوائق التي تفرضها عليه البيئة المحيطة به فان حقيقة ذاته بخلاف الواقع الطبيعي الجسماني ليست مقيدة بالفضاء وتسلسل الزمان. ومن رأي اقبال ان الفضاء والزمان ليسا حقيقتين موضوعتين خارجتين عن الذات الانسانية ومستقلتين عنها فان الذات هي الحقيقة الاساسية في حين ان سعة الفضاء وتسلسل الزمان هما الوسيلتان اللتان تتجلى الذات فيهما.

وهناك رأي متعارف عليه يقول ان القدر يمنح جاهزا في مكان ما في الابدية وان النظام الزمني للاحداث هو عبارة عن تقليد للقلب النمط الابدي الخالد

وهذه الفكرة بما لها من تأثير شللي وقتال هي مصدر التشاؤم وعدم الحركة ثم ان الاستسلام السلبي للقدر يحرم الانسان من ارادته الناشطة ومن طاقته الخلاقة ونحسه للحيوية والتمتع بمباهجها اما اقبال فانه يخالف هذا الرأي فهو يقول ان الانسان الحق ليس مقيدا باغلال القدر، ان الله قادر على كل شيء وهو صانع الكون ولكن الانسان نفسه يستطيع ان يطلب قدره من الله سبحانه اذ ان الاقدار لا تحصى عدا والانسان يمكن ان يكون له سعة واسعة في الاختيار وبامكانه ان يرتفع بذاته الى درجة عالية في هذا المجال.

والانسان هو مالك القدرات الضخمة والامكانيات الهائلة وقد رفض اقبال فكرة القضاء والزمان والقدر على انها حواجز اما الانسان لا يمكن اجتيازها وبذلك ارسى قاعدة يرضى عنها العقل للابداعية والاصولية والابتدائية وليس من شك في ان الانسان قد وجد في محيط مليء بالعوائق الا ان هذا كله من شأنه ان يمنحه الفرصة للتطور ولتأكيد قدراته وقواه الكامنة فيصبح نقصانه (عدم اكتماله) شرطا لازما لبلوغه مرتبة الكمال وهو ليس راضيا عن ذات نفسه وعن محيطه تماما حتما قلتمان فيشكو الى الله لماذا جعلها هكذا. غير ان الامكانيات التي تضمها طبيعته تعوض له عن جميع القيود المفروضة عليه.

لقد وجد الانسان بين القوى المعوقة ولكنه مجهز باعظم قدرات من الاستعداد الطبيعي التي تساعده على التكيف والتغلب على هذه العوائق والعقبات.

ويؤمن محمد اقبال بان الانسان قد قدر له ان يصبح عنصرا دائما في نظام الكون وعلى الرغم من التقييدات المفروضة عليه فانه يمتلك روحا متسامية تعينه على الصعود من حالة كينونة الى اخرى. ويستطيع الانسان ان يبدل كلا من كينونته ومحيطه بحسب رغباته وطموحاته والواقع انه يدخل تحسينات على ما خلقه الباري تعالى فان الله خلق الليل فاخترع الانسان السراج الله خلق الطين فصنع انسان منه الاواني الله خلق الصحاري والجبال والغابات والانسان صنع الجنائن والبساتين والرياض والانسان يصنع من الحجر ويجعل من السم ترياقا.

ان تفكير محمد اقبال الاستنتاجي يبرر الاعتقاد في مكانة الانسان التي تسمو على الكون وما يتوقع له من بلوغ مرتبة الكمال ان الانسان الكامل في المستقبل سيكون ذروة العملية التورية وهو ينبثق من الانسان الحالي تماما كما ينبثق القمر من الهلال.

الاخلاقية العربية الاسلامية.. في مهب الأعاصير

وليد محمد جرادات

لعل كل فرد من افراد مجتمعنا يحس ويدرك مدى البعد والتباين بين اخلاقيات عصرنا وما قرأه او سمعه عن صورة تكاد تكون مثالية لاخلاقيات المجتمع العربي الاسلامي الاول ولعله يتساءل عن سبب هذا الاختلاف لانه يرغب رغبة صادقة في ان تعود هذه الصورة المشرقة من الاخلاقية الى مجتمعنا الحاضر الذي نشعر جميعا بحاجته الماسة الى العودة الى تلك الصورة من الاخلاقية النظيفة.

وكثيرا ما سمعنا من شيوخنا شكاة مرة واستشعرنا مبلغ الهم ومعاناتهم وهم يقارنون بين مجتمع شبابهم ومجتمع كهولتهم وشيخوختهم مما يوحي بأن ثمة تسارعا في تدني اخلاقيات المجتمع خلال فترة قصيرة لا تتعدى بضعة عقود.

ومع اننا نعتقد ان حالة الضعف والتردي البدني والنفسي التي يقع فيها الانسان حين يودع الشباب بعبثه وانطلاقة وحركته ويستقبل الشيخوخة بقيودها واثرها هي عامل رئيسي وسبب هام لذلك التضخم والمبالغة التي يقع فيها الشيوخ وهم يقارنون بين امسهم ويومهم الا اننا لا ننكر ان في قولهم قدرا من الصدق وان مجتمعنا - كسواه من المجتمعات الانسانية - يشهد تغييرات عميقة ومتسارعة تشعر الانسان بالذهول ولا تدع له فرصة للراحة والتقاط الانفاس وتسلية سكينة النفس وطمأنينة الفؤاد.

وقد تكون بعض هذه التغييرات الى الافضل - اذا قرناها مع مرفقاتها من الظروف - الا ان معظمها تغييرات سلبية تتهاوى معها كثير من قيمنا وعاداتنا واخلاقياتنا.

التطور والتغيير

وليس يعني هذا عدم ايماننا بضرورة بل وحتمية التطور والتغيير - لان التطور هو الذي ينفي التعارض وينشيء التوافق بين المجتمع وبين المستجدات والمتغيرات التي تفرضها مسيرة الحياة - لكن هذا التطور والتغيير يجب ان يسير في الطريق الصحيح دون ان يؤدي الى انحراف اخلاقياتنا او يمس الثوابت والقواعد والاسس التي نعتبرها مرتكزات مجتمعنا الاخلاقية اي ان التطور يجب ان يقتصر على تغيير ومحو ما ساء من عاداتنا وتقاليدنا - والتي هي غالبا دخيلة مكتسبة - وان يقف عند حد مواءمة الصور والحالات المستجدة مع واقعنا الاجتماعي.

فمن المسلم به ان الاخلاق وضوابطها ومرتكزاتها ومفاهيمها تكاد تكون ثابتة لا تتغير مع تغير ظروف الزمان والمكان وان كان ثباتها في اطار ثابت متحرك يسمح بنموها بالقدر الذي لا يخلق الجفاء بين النمو والجوهر ولا يؤدي الى تناقض بين البنية التحتية والبنية الظاهرة كي لا ينفصل الفرع عن الاصل والساق عن الجذر.

واذا كانت صيغة الاخلاقية العربية الاسلامية لا تخرج عن الاطار العام للصيغة الاخلاقية الانسانية الا انها اكتسبت قدرا كبيرا من الخصوصية والتميز نظرا لارتباطها الوثيق بالعقيدة الاسلامية التي تشكل صيغة شاملة وتصورا مثاليا للحياة الانسانية بشتى مناحيها.

عناصرنا الاخلاقية

ان الصيغة الاخلاقية للمجتمع العربي الاسلامي شملت تلك المجموعة الضخمة من العناصر الاخلاقية التي كانت تشكل طبائع وممارسات المجتمع العربي الاسلامي ولم يكن من الممكن للفرد في ذلك المجتمع ان يتحلل منها الا وتعرض لعقاب نفسي للخارجين والمتحللين من تلك العناصر او من بعضها.

وبالرغم من ان العقوبة الشرعية او القانونية لم تكن تطال الخارجين على عناصر الاخلاقية الا ان شمولية وتكاملية العقيدة الاسلامية وما اولاه الاسلام للجانب الخلقي من اهتمام اضافة الى رفاهة الحس الخلقي لدى العرب قد جعل من العقوبة الاجتماعية عقوبة رادعة قد تفوق في اثرها الرادع العقوبات الشرعية او القانونية.

فالاسلام مثلا جعل الامر بالمعروف والنهي عن المنكر مسؤولية فردية وجماعية يرعاها المجتمع افرادا ومجموعات لان العقاب الالهي على ترك هذا الامر يكاد يكون جماعيا مما جعل مهمة الاخذ على يد الخارجين والمتحللين مهمة عاجلة وضخمة لا يجب التواني فيها او الاتكال ومحاولة التملص منها.

ولقد وجد هذا الامر تجاوبا في النفسية العربية التي اعتادت الاحساس بالمسؤولية الجماعية من خلال قانون الثأر ومسؤولية العشيرة او القبيلة كاملة عن تصرفات وخبايات افرادها.

ولو اردنا استعراض عناصر الاخلاقية الاسلامية العربية لوجدناها في مجموعة الاوامر والنواهي التي وردت في القرآن الكريم او على لسان النبي العظيم، ويقف على رأسها التكافل والتضامن والتراحم الاجتماعي، والصدق في القول والفعال والضمير وعدم التناقض او الازدواج بين المعلن والمضمر او بين الادعاء والممارسة، والنخوة والاباء والشمم والكبرياء في الحق والتداعي اليه ونصرة قولا وفعلا، والشجاعة في اللسان والجنان والموقف، وازدراء النفاق والمداهنة والمماراة وغير ذلك من الصفات التي جعلها الله فيصل التفريق بين المؤمنين وغير المؤمنين.

ويمكن ان نعتبر كلمة (الله اكبر) - تلك الكلمة التي تعلو كل يوم من على مآذن ومنابر ديار الاسلام فتردد في وجدان المسلم قبل ان تتردد في آذانه - هي شعار الاخلاقية العربية الاسلامية ورمزها.

انها الكلمة التي تذكر كل مسلم بوحدة الخلق من خلال وحدة الخالق وانهم كلهم في عبادة الله سواء احبهم اليه واقربهم منه اكثرهم اخلاصا في عبادته واتقاءا له وان ذلك يعني ضمن ما يعني ضرورة وجود اكبر قدر من التعاون والتلاحم والتراحم بين افراد هذا المجتمع الذي يدين لرب واحد وينتظر مآبا موحدا ويعتبر في نظر الخالق الاكبر جسما واحدا يتداعى اذا اشتكى منه عضو.

ان تلك الكلمة المجلجلة توحي للمسلم برفض هذه الامة المطلق للظلم والجبروت والقهر والانصياع لمشيئة الظالمين والمتجبرين والمستغلين وعدم الاعتراف بالهزيمة ومنطقها والاستخذاء امام هولها. وكذلك رفضها لان لا تقول كلمة الحق والصدق وتقف الموقف الذي تقتضيه هذه الكلمة كي لا تتجرع ذلك غصة في ضميرها وقرحة في وجدانها.

وكلمة (الله اكبر) هي دليل دافع على حق الانسان الذي استخلفه الله وخلقه في احسن تقويم في ان يملك ارادته ويحفظ نفسه وشرفه وارضه وعرضه من كل محاولات الاغتصاب والاعتداء وان يقف شامخا امام كل القوى التي تحاول استلابه حقوقه التي وهبها الله له ولم ينزعها منه. انها عنوان تلك الكلمة التي رددتها مع عمر منابر التاريخ حينما قال (متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا).

التحديات المتوالية

لقد واجهت الاخلاقية العربية الاسلامية كما جسدها الرسول الاعظم، تحديات شتى مع الفتوحات والدخول في عوالم جديدة مترعة بالنعم والمغريات، والاختلاطات التي حدثت وحصول الكثير من المتغيرات في العهود التالية، ولا سيما في مراكز التأثير والقوى، وترك كل ذلك اثارا لا يستهان بها وهز قيما عديدة واشاع انحرافات واسعة.

ولكن التحدي الكبير جاء اخيرا مع الهجمة الاستعمارية الغربية التي استهدفت اقتلاع الاسس الاسلامية من الجذور بعد تحطيم المعاقل واحدا اثر الاخر.

ومن سوء حظ الاخلاقية العربية الاسلامية ان الهجمة المادية الغربية قد اتت في عصر بلغت الروادع الاخلاقية في المجتمعات الاسلامية درجة كبيرة من الضعف والهشاشة فلم تكن تلك المجتمعات الاخلاقية بقادرة على صد هذه الهجمة المنظمة ذات المظهر البراق التي خدعت الكثيرين واذهلتهم ببريقها.

ومن سوء حظها كذلك ان الهجمة جاءت وامتنا لا تملك تصورا او نظرية متكاملة للحياة بعد ان ابتعدت عن عقيدتها الاسلامية واصبحت تائهة حائرة مما فتح الأبواب على مصاريعها للفلسفات والأيدلوجيات المختلفة المتأزمة التي تتناقض مع اوضاعنا ومميزاتنا وخصوصيتنا التي هي الأسس لأصالتنا مما جعلنا نعتبر ان لكل جديد من الفكر قيمة وفائدة وان علاج تأخرنا وضعفنا يكمن في تبني هذه او تلك من الايدلوجيات.

ولقد وجدت تلك الأيدلوجيات مرتعا لها بين ظهرانينا لانبهارنا ببهرجها البراق وشعاراتها الخلابه ولخوائنا الفكري والنفسي الناتج عن انفصالنا عن ذاتيتنا وعدم قدرتنا على توجيه مصائرنا والسيطرة على وقائعنا. فاسرعنا متهالكين على تبني تلك الأيدلوجيات المتناقضة مع ما تبقى لدينا من رواسب ضميرية ووجدانية وتعصبنا لها تعصب الجاهل لما يلقنه فجرنا ذلك الى التعصب والمهاترات وتبادل الاتهامات ومحاولة فرض السيطرة عن طريق اساليب القمع والانتقام املا من اثبات الذات والافكار واقناع الآخرين بها بالتهديد والوعيد

واكتشف المتحمسون ورافعو الشعارات بعد حين عقم وسوء ما تحمسوا له وصعوبة تحقيقه في عالم الواقع عندما جابهتهم العقبات الموضوعية وتبينوا ان شعاراتهم لم تعد كونها احلاما وتصورات وهالتهم فكرة التراجع عما تحمسوا له ونادوا به وعز عليهم الاعتراف بالخطأ والتراجع عنه فلم يجدوا مناصا من ان يستمروا في الأدعاء وهم يوقنون بعدم صدقهم وعدم صحة وعائهم فسقطوا في رذيلة الأزدواجية بين القول والعمل وبين الشعارات والممارسات وبين الباطن والظاهر، واصبح فكرنا منفصلا تماما عن عملنا وممارساتنا مما جعل من فكرنا سفسطة وعملنا تخبطا ووقعنا جميعا في التيه المبدد للطاقات المؤدي للأختلاق، لأن كل طائفة تدعى - سترا لعجزها وافتقارها لمعرفة الطريق الحقيقي - انها على الحق وهي موقنة بخلاف ذلك في قرارة النفس.

اين السبيل؟

وليس في الظن ان ايا منا يستمرئه ما نحن فيه من تخبط وبعد عن اخلاقيتنا العربية الأسلامية التي يرنو كل منا بنظره وجنانه الى عودتها كمظلة لممارساتنا الحياتية.

ولكن ما ينقصنا هو صدق التوجه وارادة التوجه ولا يكون ذلك الا بوقفة تفكر وعودة الى الذات لاكتشاف حقائقها وقدراتها وميولها الحقيقية. ولا يمكن لذلك ان يتحقق في غمرة لهاثنا وراء مطالب ورغائب نفوسنا وسعينا لاجتناء المنافع الذاتية فلا بد من وقفة لاسترداد الأنفاس كي نصبح قادرين على الغوص في اعماق ذواتنا ومساءلة انفسنا عن حقيقة توجهاتنا.

ان سبيلنا هو ان نعود لانفسنا لنكتشف مكامن قوتها وحقائق توجهاتها وانتماءاتها وان نحترم ذواتنا كافراد ومجموع وان نحفظ لبعضنا حقه وكرامته وشرفه وان نتيح لكل منا الفرصة لأن يقول رأيه وكلمته دون تشنج او تعصب

ولابد من ان نعود لعقيدتنا نجلو عنها كل ما علق بها من غبار السنين وننفض عنها جمود القرون لنبحث في حقائقها عن اصالتنا وخصوصيتنا ولكي نستمد من مكامن قوتها قوة ومن صدق توجهاتنا توجيها ومن اخلاقياتها خلقا.

ان على كل منا ان يجعل من نفسه لنفسه ولابنائه ولمن هم ضمن مسؤوليته القدوة الحسنة لا ان ينتظر كل منا الاخرين كي يبدأوا بالاصلاح.

كيفية كتابة اسم «مكة» بالاجنبية

هوامش اسلامية

الاسلام سوف يهضم ذلك كله

احمد العناني

خسائرنا لا شك هائلة في احوالنا الراهنة.. امورنا لا ريب مضطربة ومشكلاتنا ضخمة معقدة والاعاصير التي تهب علينا تكاد تقتلع كل شيء لكن العاصفة سوف تمضي والاحوال سوف تستأنف عافيتها، ويسفر الامر عن اسلام هضمت معدته القوية كل ما فرض عليها من الاوضار والسموم تماما كما فعلت على مدى اربعة عشر قرنا.. هل هو امر طبيعي لو سهل ان تلتهب حتى اجساد النساء بسياط الجلادين في سجون الاسرائيليين بفلسطين ولبنان والجولان في الوقت الذي تهدم مدن اسلامية بكاملها لحجة الخلاف المذهبي وتستنزف ثروات هائلة في منظومة الحدود العراقية - الايرانية؟ هل كان صدفة هذا اللهيب الذي لا ينطفيء في صحراء المغرب؟ هل.. وهل؟ وكم هنالك من تساؤل..

الحقيقة ان وراء هذا الهيجان الهائل والاضطراب التحول الضخم في كل المجتمعات الاسلامية في كل زاوية من زوايا الارض.. ان كل متفكر في اسرار التحركات الانسانية والتيارات الذهنية ولا سيما ما ينتج عن صحوة العقل واستبداله الوسائل الاتباعية في التفكير بالوسائل الابداعية يعلم علم اليقين ان شيئا مما يحصل الان ما جاء مفاجئا. بل ربما كانت التوقعات ان يحدث من سفك الدماء اضعاف ما هو حاصل.

لقد ادخل الصهاينة اليهود في هذه المعركة التي هي اكبر واضخم منهم وفي تقديري ان الصهاينة ولو احتلوا كل ما طمحوا له بل واكثر من ذلك سوف يندمون ندما عظيما على دخولهم هذا المعترك الذي يفوق حجمهم كثيرا جدا.

لقد كان الدور التاريخي لليهود في الصراع الجبار القديم بين الحضارتين الاسلامية والنصرانية دورا متوسطا منافقا يناسب حجم اليهود وامكاناتهم.. لقد كانوا في خدمة المسلمين بين يدي الفتوح في بلاد كثيرة كاسبانيا ثم كانوا مع النصارى لدى اخراج المسلمين من الاندلس كانوا مع القوي وعلى الضعيف يلتمسون مصالحهم المادية..

لكن الدور الذي يأخذونه اليوم هو شيء كبير جدا انهم يسخرون النصارى بطريقة لم يسبق لها مثيل في انكشافها ويعادون الاسلام والمسلمين عداء مباشرا معلنا لم يسبق له مثيل في وقاحته ولا اظهر اليهود له نظيرا على مدى التاريخ وفي هذا الانكشاف وهذه الوقاحة النذير الاكيدة للدمار اليهودي.. مهما اوغلوا في ركوب التيار المواتي.

يقظة العقل الاسلامي

ويقول لي صاحب دأب على محاورتي ودأبت على محاورته «انظر كم مليون انتزع البروتستانت من اهل اندونيسيا فصرفوهم عن الاسلام» قلت له اعرف ذلك جيدا.. على اقل الاحتمالات ثلاثة ملايين وعلى اسوئها اربعة وربما زادوا.. ولكن ذلك انما هو النتيجة الحتمية لوصول الاحوال الى القاع الادنى بالنسبة للمسلمين في اندونيسيا ولا يمكن ان يحصل بعد ذلك الا بداية الصعود الى اعلى.

قال ما دليلك على ذلك؟

قلت دليلي ان امريكا منذ نهاية الحرب العالمية الثانية حرصت حرصا متزايدا على مباركة قيام ديكتاتورية عسكرية في تلك البلاد الغنية بمواردها وبترولها.. كانت هناك ديكتاتورية مخادعة لسوكارنو ثم جيء من بعده بهذه الديكتاتورية الغربية الاطوار لسوهارتو..

ولكن ذلك لا يعني ان زمزمة الغضب قد خفتت تحت سطح ذلك الظلام في اندونيسيا ولكني اقول لك ان الحاصل هناك هو عملية الفرز القائمة في العالم الاسلامي كله بين اسلام حقيقي ينفع وبين ضيغة من الاسلام هروبية تواكلية نائمة على اذنها ثقيلة الحركة متباعدة عن مواجهة التحدي.. ونحن اليوم ننشيء اسلاما يرد التحدي وليس يهرب منه..

لاننا لو لم نرد التحدي فذلك هو الموت.. ان حركة التاريخ هي التي رآها توينبي قريبة جدا من ابن خلدون الذي اخذ من القرآن الكريم مباشرة.. حركة التاريخ تحديات تواجه الناس بها حركة الزمن وتظل الامم حية ما ردت على التحدي فان فشلت فقد ضاعت.

والامة الاسلامية ترد التحدي.. وانا اقول لك ما الذي يريد ان ينهار ويسقط نتيجة اندفاع التحدي والتحرك لرده.

اولا، المذاهب المفرقة للمسلمين بغير حق فليس من الاسلام في شيء هذه الملل والنحل وهذا التباغض والتخاصم من اجل تفريعات وتجزيئات لا مساس لها بالمبدأ الاكبر الا وهو التوحيد وكتاب الله وسنة رسوله.. هذه الملل والنحل التي ساهم اليهود كما ساهم الانجليز مؤخرا في الهند بزيادتها والا فمن اين جاءتنا القادرية والبهائية والاحمدية؟

هل كان المسلمون احياء وهل كان للعقل الاسلامي تحرك حين كان شيوخنا ورجالات منا يدخلون في عضوية النوادي الماسونية؟

الم يتحول المسلمون الى جاهلية يأكل فيها قويهم ضعيفهم؟ الم يكن الربا يمارس اضعافا مضاعفا دون كلمة استنكار من احد؟

الم يكن الناس الى وقت قريب يستكرهون فتياتهم على الزواج ولا يستهجن احدهم ان يزوج ابنته فاسقا فكأن يقودها للزنا؟ الم تكن الكراهية طابع الحياة الاسلامية؟ الم تكن جدران الازهر تلطخ بدماء الطلبة من اتباع المذاهب السنية الاربعة لخلافاتهم على خلافات سطحية فرعية من امور الطهارة والنجاسة؟

الم يكن أكل مال الفلاح بالباطل امرا عاديا مألوفا؟

الم يكن اهل القرى يتمرنون في تمثيليات قضائية على قول الزور والحلف بالزور؟

الم يكن الحكام يتلقون مئات الرسائل ممهورة باسم «مخبر صادق»؟ الم يكن حديث معظم من يسمون بالعلماء وهم في الحقيقة اشباه علماء من رجال الدين هو عن الوظائف والعلاوات والشاي وطهو الطعام والزواج من الصغيرات؟

وامور اخرى واخرى...

لقد اذكر اذ انا تلميذ صغير متفهم كيف كانت الحيرة تمزق نفسي تمزيقا وانا الاحظ الفرق بين كلام المدرسة وافعال الاهل في القرية.. ومن فضل الله علي كان لي اب صالح رحمة الله عليه يرفض اكثر ما الناس عليه في زمانه فكان ذلك يردني الى كثير من الصواب ولله الحمد.

بينما اعرف رجلا توفاه الله منذ ثلاثة عقود من الزمن قاد الحركة الشيوعية في الخليل علما بان اباه كان قاضيا وعالما ولكنه عاش لاجل ذلك التناقض دون ان يجد حماية من آثاره...

ولقد اذكره دامع العينين يقول لي يا احمد عرفت بعد فوات الاوان انك انت الذي كان على حق فهل لك لن تدعو لي.. ومضيت محوقلا وقلبه صفحة وجهي الدموع..

اما بعد فان وراء الاكمة ما وراءها..

وان شيئا عظيما يهدر كزمزمة الرعد وراء الآفاق...

وسيعلم الظالمون فداحة ما فعلوا بأنفسهم.. وهم يرونه بعيدا ونراه قريب...

مع البلاذري.. في انساب الأشراف وفتوح البلدان

راضي نواصره

هو الامام النسابة، الراوية، الثقة، المحدث الثبت، الاديب العبقري، الشاعر المجيد، ابو الحسن احمد بن يحي بن جابر بن داود، البغدادي البلاذري ولد في اواخر القرن الثاني الهجري، ونشأ في بغداد، واخذ من كبار العلماء والادباء والمحدثين والائمة فيها، واغلب الظن انه فارسي الاصل لمعرفته باللغة الفارسية ولأنه ترجم عنها.

مع ثلاثة خلفاء

ولقد عاش البلاذري في فترة خلافة المعتصم من (٢١٨ - ٢٢٧ هجرية) وخلافة الواثق من (٢٣٢ - ٢٤٧ هـ) ولقد كان خلال فترة خلافاتهم عاكفا على تلقي الاخبار وتعلم العلوم ويذكر انه جالس من الخلفاء المتوكل والمستعين الذي نال حظوة عزيزة لديه واثرى من صحبته ثراء حسنا، فقد روى ميمون بن هارون قال، رأيت ابا جعفر احمد بن يحي بن جابر بن داود البلاذري المؤرخ وحاله متماسكة، فسألته فقال: كنت من جلساء المستعين، فقصده الشعراء فقال: لست اقبل الا ممن قال مثل قول البحتري في المتوكل:

فلو ان مشتاقا تكلف فوق ما … في وسعه لمشى اليك المنبر

فرجعت الى داري واتيته وقلت: قد قلت فيك احسن مما قاله البحتري في المتوكل، فقال، هاته، فأنشدته:

ولو ان برد المصطفى اذ لبسته … يظن لظن البرد انك صاحبه

وقال وقد اعطيته ولبسته … نعم هذه اعطافه ومناكبه

فقال ارجع الى منزلك وافعل ما آمرك به، فرجعت فبعث الي سبعة الاف دينار وقال: ادخر هذه للحوادث بعدي، ولك علي الجراية والكفاية ما دمت حيا.

وبعد المستعين اخذ يعلم عبدالله بن الخليفة المعتز القراءة والكتابة، وبعد المعتز جاءت خلافة المهتدي التي لم تستمر اكثر من سنة واحدة ثم من بعده جاء المعتمد، فحسنت حال البلاذري ونال حظوة عند بعض وزرائه.

شخصية البلاذري

لقدكان البلاذري عالما فاضلا نسابا محدثا راوية رحالة يتنقل بين البلدان لمعرفة الحقيقة واجلائها، وبالاضافة لكل ذلك، فقد كان احمد بن يحي مؤرخا فريدا يمتاز بسلامة الذوق في انتقاء ما يستحق من الرواية من بين ما يجمعه من المواد التاريخية والعلمية وعلى الرغم من علاقته وصلاته ببعض خلفاء الدولة العباسية الا انه لم يمدحهم او يقدح اعداءهم كما لم يمدح الذين اعطوه واجزلوا له العطاء كما هي عادة الشعراء المتكسبين، مع انه كان من اخصاء المتوكل اذ روي انه كان لا يهنأ بطعام الا بحضوره. وقد حظي عند المعتز بالله حظوة كبيرة ونال لديه فضلا وسعة وثقة، ولذلك عهد اليه بتربية ولده عبدالله وهو في سن الخامسة، وقد تقرب من المستعين بالله حتى انه كان يصله بصلات جليلة.

وقد كان البلاذري الى جانب غزارة علمه وعلو همته يتمتع بادب جم وشجاعة عقلية وزهد منقطع النظير. كان البلاذري شاعرا: وكان احمد بن يحي كذلك شاعرا، فقد ورد في الفهرست صفحة (١٦٦) ان شعره يقع في خمسين ورقة، ومن جيد شعره قوله:

استعدي يا نفس للموت واسعي … لنجاة فالحازم المستعد

قد تبينت انه ليس للحي … خلود ولا من الموت بد

انما انت مستعيرة ما سو … ف تردين والعواري ترد

انت تسهين والحوادث لا تسهو … وتلهين والمنايا تجد

لا ترجي البقاء في معدن المو … ت ودار حقوقها لك ورد

اي ملك في الارض ام اي حظ … لامرىء حظه من الارض لحد

كيف تهوى امرؤ لذاذة أيا … م عليه الانفاس فيها تعد

كتاب انساب الاشراف

هو كتاب يختص بذكر الانساب وتسلسلهم بطريقة علمية فريدة يمتاز بتناول اخبار الرجال العظام واستقصاء تاريخهم بتجرد ونزاهة وامانة علمية، ويقصد بالاشراف الرجال النبلاء الاماجد كرماء الاباء ولم يقصد بهم آل بيت الرسول صلى الله عليه وسلم، وقد بدأ البلاذري في كتابه هذا بذكر نسب سيدنا نوح عليه الصلاة والسلام، وتحدث عن العرب وتسلسل بكتابته الى عدنان جد العرب وجد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وتناول اجداد الرسول واحدا تلو الاخر مع ما ينسل من كل واحد وما يلد له من ابنائه، باقتضاب، الى ان وصل في كتابته الى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، فتحدث عنه باسهاب، وتعرض لسقيفة بني ساعدة والقضايا الهامة الاخرى التي كانت زمن حياة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم، ثم استمر بذكر تسلسل النسب الى ان وصل الى العصر العباسي والى عصره هو، ثم صعد الى ابناء الجد الثاني (هاشم) وقد انتهى من بني هاشم بن عبد مناف في الجزء الرابع من كتابه، وبدأ عبد شمس بن عبد مناف وتابع ذكر نسبهم الى ان وصل الى النضر (قريش) فانتهى من نسبه في الجزء العاشر، ثم بدأ بذكر بني كنانة، وينتهي في الجزء الثاني عشر من نسب ولد اليلس بن مضر، ثم يبدأ بذكر نسب قيس ويتحدر بنسبه الى ان وصل الى ثقيف، وهو يتعرض بشيء من التفصيل عندما يذكر القادة والخلفاء والرجال العظام والشعراء.

كتاب فتوح البلدان

وهو كتاب يتناول فيه البلدان واسباب تسميتها واسماء القادة الذين فتحوها والسنة التي تم فيها الفتح والقبائل التي تقطن في كل بلد وعادات كل قبيلة وحياتها ومعيشتها وعادات اهلها والاحداث التي حدثت فيها والموارد المالية والحالة الاقتصادية والاجتماعية، وكان يسوق هذه المعلومات وينظمها بطريقة علمية وتاريخية، فهو كتاب جغرافي تاريخي اجتماعي تربوي جامع ويقع هذا الكتاب في مجلد واحد، وقد اشتغل بتحقيقه بعض الباحثين منهم الدكتور صلاح المنجد ورضوان رضوان. ويعتبر هذا الكتاب زاخرا بالمعلومات لمن جاء بعده لما فيه من اخبار واحاديث. وان من روى منهم البلاذري من الشيوخ الثقات والمحدثين والرواة الكبار يزيد عددهم عن المائة.

ويقال بأن البلاذري قد شرب البلاذر، فاصيب بالوسواس، وذكر ابن النديم انه شربه على غير معرفة فشد في البيمارستان الى ان مات سنة (٢٧٩) هجرية، ومن مؤلفاته الاخرى كتاب (عهد اردشير) الذي ترجمه من الفارسية الى العربية، ومنها كتاب (الاخبار) ولو لم يترك لنا الا كتابيه: فتوح البلدان، وانساب الاشراف) لكفى.

مفكرة الدستور

حظك اليوم

الحمل
ظرف طارىء يتركك قلقا ـ تجري في نهاية الاسبوع اتصالا مفيدا.

الثور
تعاون اكيد مع المعاونين او الزملاء ـ تشترك في مناسبة اجتماعية وتكون موضع الانتظار والاحترام.

الجوزاء
تطورات هامه في موضوع معلق ـ تودع مشكلة قديمة خلال الاسبوع القادم.

السرطان
تشارك في سفر خلال الايام القادمة وهو سعيد وغير مفيد.

الاسد
ستجني اليوم ثمرة التفكير الرشيد والاعصاب الهادئة ـ من الافضل رفض كل الاعمال المشتركة اليوم.

العذراء
اذا ازلت المنظار الاسود فسوف ترى جمال الحياة.

الميزان
تفاهم في محيط العائلة ـ الوقت مناسب لاتخاذ القرار السليم.

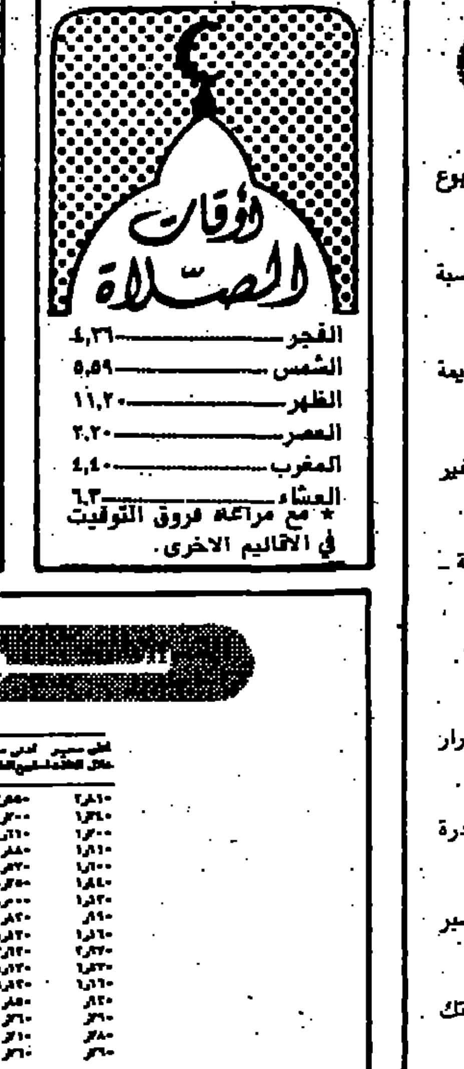
العقرب
تلتقط بصورة عفوية خبرا هاما ـ لا تفقد زمام المبادرة بالحيرة والتردد.

القوس
المشكلة العائلية اكثر تعقيدا مما تتوقع فالتزم الصبر والتريث.

الجدي
باستطاعتك تنظيم حياتك بطريقة افضل ـ مراعاتك لمشاعر الناس تحملك تضحيات كبيرة.

الدلو
ربح مادي في طريقه اليك ـ تحصل على مال قديم مشترك.

الحوت
لا تقلق لموقف الحبيب ولسوف تقدر موقفه مستقبلا ـ جو العمل هادىء لكن الجو الاسري متوتر.



القنال العام

١٠,٠٠	القرآن الكريم
١٠,١٠	مغامرات جميل
١٠,٢٠	سكوبي دو
١٠,٤٠	عجائب الفضاء
١١,١٠	خطبة وصلاة الجمعة
١٢,١٠	برنامج وثائقي
١,٠٠	كرة القدم
٢,٠٠	الرجل المتحول
٢,٤٥	شعاع من الماضي
٣,٢٥	غدا تبدأ الحياه
٥,٢٠	فيلم اجنبي
٧,٠٠	استراحة المساء
٧,١٠	قضايا اجتماعيه
٨,٠٠	الاخبار الاولى
٨,٣٠	قضايانا
٩,٣٠	صورة عائلية
١٠,٤٠	منوعات غنائية
١١,٠٠	الاخبار الثانية
١١,١٠	طريق النور
١١,١٥	السلام الملكي

القنال الاجنبي

٦,٠٠	البرنامج الفرنسي
٧,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٨,٣٠	وداعا يا سيد كنت
٩,١٠	وينتو
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,١٥	ريمنجتون ستيل

سوق عمان المالي

أعلى سعر خلال العام الماضي	أدنى سعر	اسم الشركة	عدد الأسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاقفال	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢,٨١٠	٢,٥٥٠	البنك الاردني الكويتي	٣٦١٠	١٠٢١٧,٦	٢,٧٦٠	٢,٨٦٠	٢,٨٠٠	٢,٨٣٠	١	٣٨
١,٧٤٠	١,٧٠٠	بنك الاردن والخليج	٢٦٨٤٠	٤٨٥٧٥	١,٧٤٠	١,٨٧٠	١,٧٦٠	١,٨٤٠	١	٣٣
١,٧٠٠	١,٦١٠	بنك الاسكان	٦٥٠	١١١٥	١,٧٠٠	١,٧٣٠	١,٧٠٠	١,٧٣٠	١	٥
١,٩١٠	١,٨٤٠	بنك الاستثمار العربي	٤٥٠	٨٧٨	١,٨١٠	١,٩٥٠	١,٩٥٠	١,٩٥٠	١	٤
١,٦٠٠	١,٥٧٠	بنك الانماء الصناعي	١٠٠	١٦٠	١,٦٠٠	١,٦٠٠	١,٦٠٠	١,٦٠٠	١	١
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		المجموع العام	٧٠٦٢٦٨	٨٨٣٣٦٣						١٥٣٦

معدل الاسعار العربية و الاجنبية

ريال سعودي	١١٢/١١١,٣
ليره لبنانيه	٥٥,١/٥٣,٤
ليره سوريه	٤٤,٣/٤٢,٨
دينار عراقي	٣٢٥/٣٢٨,٥
دينار كويتي	١٢٣٧,٦/١٢٢٠,٦
جنيه مصري	٣١٨,٥/٣١٥
درهم امارات	١٠٨,٥/١٠٧,٦
ريال قطري	١٠٩,١/١٠٨,٤
ريال عماني	١١٤٦/١١٢٩,٣
دينار بحريني	١٠٥١,٦/١٠٤٣,٦
دولار امريكي	٣٩٧/٣٩٥
جنيه استرليني	٥٠٥,٩/٥٠٢,٩
مارك الماني	١٣٥,٦/١٣٤,٦
فرنك سويسري	١٦٤,٦/١٦٣,٧
فرنك فرنسي	٤٤,٣/٤٣,٨
لير ايطالي	٢١,٧/٢١,٥
ين ياباني	١٦٤,٩/١٦٤
جولدر هولندي	١٢٠,١/١١٩,٤
فرنك بلجيكي	٦٧,٣/٦٦,٩
كرون سويدي	٤٧/٤٦,٨

* اعداد: زياد أحمد العبسي ـ العقبة

* اغنية لام كلثوم يتكون اسمها من مقطعين و ٨ حروف

* محمود ياسين، محمود عبدالعزيز، محمود سعد، عادل امام، حسين فهمي، نور الشريف، كمال الشناوي، عبدالحليم حافظ، سهير غانم، يونس شلبي، سيد زيان، خالد زكي، محمود المليجي، أحمد زكي، محمد صبحي، سعيد صالح، فريد شوقي، شعبان، رشدي، اباظة، مصطفى، عادل، فهمي، نورا، يوسي، لبلبه، سهير، فاطمة، انشراح، نجاح، ريما، سمر، امل، منال، دار، غاز، بس، عبس، مر، في حن، ان، ز، د.

* عمان

مريش	٧٧٠٩١٠
السلام	٣٦٧٣٠
شحاتيت	٢١٦٩٩
الهندي	٤٤٩٤٢
شادي	٦٦٠٦٦١

عمان	وليد دباغ
	عمر حمام
الزرقاء	عمر القسوس
اربد	ياسر نصرالله

★ الطائرات القادمة

٩,٣٠	العقبة عاليه
٩,٤٥	الكويت عاليه
٩,٤٥	جدة عاليه
٩,٤٥	القاهرة عاليه
٩,٤٥	مسقط دوحة عاليه
١٠,٠٠	دبي ابو ظبي عاليه
١٠,٢٠	بيروت عاليه
١٢,١٥	مسقط دبي ابو ظبي دوحة الخليج
٢,٤٠	الكويت الكويتية
٣,٠٠	القاهرة المصرية
٣,١٠	جدة السعودية
٥,٣٠	فرانكفورت عاليه
٥,٣٠	نيويورك فيينا عاليه
٥,٤٠	لندن باريس عاليه
٥,٤٥	اسطنبول عاليه
٦,٣٠	القاهرة عاليه
٧,٢٥	بيروت الشرق الاوسط
٨,٣٠	اثينا اليونانية
٨,٥٠	فرانكفورت دمشق الالمانية
١٢,٤٥	القاهرة عاليه
١,١٠	بغداد عالية

★ الطائرات المغادرة

٥,٤٥	القاهرة عاليه
٦,٣٠	بيروت امستردام الهولندية
٧,٠٠	بيروت عاليه
٧,١٥	العقبة عاليه
١١,٣٠	فيينا شيكاغو لوس انجلوس عاليه
١٢,٥	لارنكا زيورخ السويسرية
١٢,١٥	اسطنبول عالية
١٢,٣٠	فرانكفورت كوبنهاجن عاليه
٢,٣٠	القاهرة عالية
٢,٣٠	دوحة الشارقة مسقط دبي الخليج
٣,٤٠	الكويت الكويتية
٤,٠٠	القاهرة المصرية
٤,٤٠	جدة السعودية
٥,٤٥	القاهرة عالية
٧,١٥	الرياض عاليه
٧,٣٠	الكويت عالية
٧,٤٠	الظهران عالية
٨,٠٠	بحرين ابو ظبي عاليه
٨,١٥	جدة عالية
٨,٣٠	دبي كراتشي عالية
٩,١٠	بغداد عالية
١٠,٤٠	دمشق لارنكا عالية

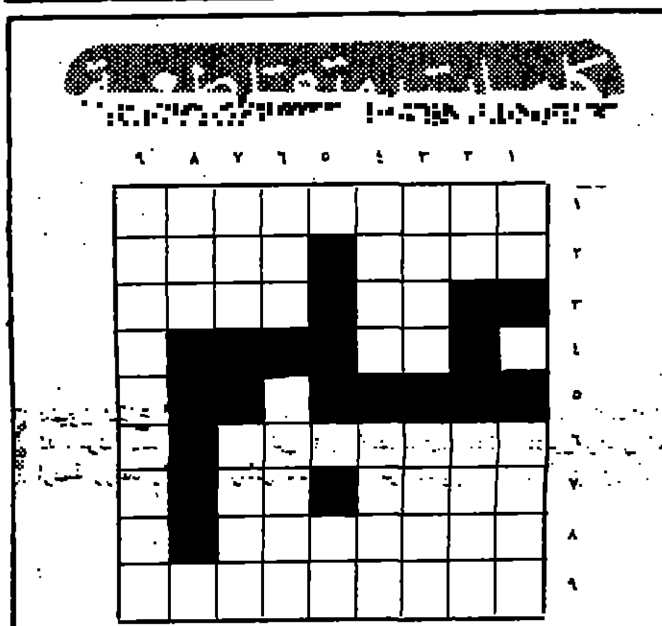
* للمزيد من المعلومات الاتصال مع حركة طائرات عاليه/ ٠٨٥٣٢٠٠

* عمان

* المناوبة الخارجية
عيسى حداد
٩٧٠٠٧

* المناوبة الثابتة
رأفت عماري
٣٩٥٧٨

الزرقاء ـ اكرم حداد



* اعداد: أحمد كراسنة

* افقيا:
١ ـ ملك عربي.
٢ ـ بمعنى بذار معكوسه، اله + احد الوالدين معكوسه.
٣ ـ من حالات البحر، ود معكوسه، احد الوالدين.
٤ ـ جواب معكوسه.
٥ ـ
٦ ـ اغنية لأم كلثوم.
٧ ـ لحد الوالدين معكوسه + حرف نصب، متشابهان.
٨ ـ دوله عربية + حرف.
٩ ـ بمعنى جزلر + لص بالعامية.

* عموديا:
١ ـ لحد الوالدين، علم مؤنث.
٢ ـ للتعريف معكوسه، عكس حرام معكوسه.
٣ ـ احد الانبياء، متشابه.
٤ ـ متشابهان + جواب معكوسه، من الاوزان + وادي في الاردن.
٥ ـ مفرد حدود.
٦ ـ عكس سلم، عمان مبعثره + حرف.
٧ ـ سجن بالعامية معكوسه، سفينه الصحراء معكوسه + حرف.
٨ ـ والدي معكوسه.
٩ ـ حرف + اغنيه لأم كلثوم.

مقسم المطار	٦٣/٠٨/٥٣٠٠٠ خطا
مقسم عاليه	٦٠/٠٨/٥٣٣٣٣ خطا
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
طوارىء الدفاع المدني	٦٦١١١١
اطفائية الامانة/ الدفاع المدني	٢٢٠٩٠
الاسعاف والطوارىء	٣٠٣٤١
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٣٣٣
شرطة السير	٩٦٣٩٠٠
شكاوي الامانة	٣٧١١١
شكاوي المجاري	٩٧٤٦٨/٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٧٧١١٢٨/٧٧١١٢٥
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٦٦٤١٣
استعلامات البريد	١٢
ملاحظة قطوارىء	١٩٥

اسعار الخضار والفواكه ليوم الجمعة ... الواقع ٩/١١/١٩٨٤

الاسعار بالفلس للكيلو غرام

الصنف	الزرقاء اعلى	الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
بندوره	١١٠	٨٠	١٢٠	٩٠	١٠٠	٥٠
باذنجان عجمي	١٣٠	٩٠	١٢٠	١٠٠	١٣٠	٨٠
باذنجان رفيع	١٦٠	١٣٠	١٥٠	١٣٠	١٥٠	١٠٠
لفت	١٣٠	٩٠	١٣٠	٩٠	١٣٠	٩٠
كوسا صغير	٢٢٠	١٨٠	١٨٠	١٥٠	٢٢٠	١٥٠
كوسا كبير	١٤٠	١٠٠	١٣٠	٩٠	١٠٠	٧٠
خيار صغير	٢٦٠	٢٠٠	١٨٠	١٥٠	٢١٠	١٥٠
خيار كبير	١٥٠	١٢٠	١٢٠	٩٠	١٠٠	٨٠
فاصوليا	٤٥٠	٤٠٠	٤٦٠	٤٢٠	٤٤٠	٣٠٠
باميا	٥٤٠	٤٨٠	٥٤٠	٤٨٠	٥٤٠	٤٨٠
لوبيا	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠
ملوخيه	٢٠٠	١٥٠	١٧٠	١٤٠	٢٠٠	١٥٠
زهره بانواعها	١٣٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
بطاطا بانواعها	٢٠٠	١٧٠	٢١٠	١٧٠	٢٢٠	١٥٠
بصل ناشف	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٣٠	١٥٠	١٠٠
بصل اخضر	٣٨٠	٣٤٠	٣٢٠	١٨٠	٢٨٠	٢٤٠
ملفوف بانواعه	١٣٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
[illegible]	٢٤٠	٢٠٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٥٠	٢٠٠
فلفل حلو	١٦٠	١٣٠	١٨٠	١٤٠	١٥٠	١٠٠
ثوم	١٨٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠
فجل	١٠٠	٨٠	٩٠	٦٠	١٠٠	٧٠
شمندر	١٣٠	٩٠	١٢٠	٩٠	١٣٠	٩٠

الصنف	الزرقاء اعلى	الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
فول اخضر	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٠٠	٤٥٠
سبانخ	١٦٠	١٢٠	٢٢٠	١٨٠	١٥٠	١٠٠
خس بانواعه	١٣٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
عنب اسود وشامي	٣٥٠	٣٠٠	٣٤٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
مندلينا	١٥٠	١٣٠	١٥٠	١٣٠	١٥٠	١٣٠
برتقال فرنساوي	١٤٠	١١٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١١٠
برتقال شموطي	١٥٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠
برتقال ابو صره	٢٤٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠
تفاح ديل رد	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٦٠
تفاح جولدن	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٦٠
تفاح ستاركن	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٦٠
كلمنتينا	١٩٠	١٦٠	١٩٠	١٥٠	١٨٠	١٣٠
كريفوت	١١٠	٨٠	١١٠	٨٠	١٠٠	٧٠
اجاص امريكي	٥٣٠	٤٨٠	٥٣٠	٤٨٠	٥٣٠	٤٨٠
بلح ورطب	٢٢٠	٢٠٠	٢٢٠	٢٠٠	٢٢٠	٢٠٠
سفرجل	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٣٠
[illegible]	١٧٠	١٤٠	١٨٠	١٥٠	١٥٠	١٠٠
قرع	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
ليمون	١٢٠	١٠٠	١٠٠	٧٠	١٣٠	٨٠
[illegible]	٢٠٠	١٦٠	٢٢٠	١٨٠	٢٠٠	١٦٠
موز المصري	٢٤٠	٢١٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢١٠
[illegible]	٢٨٠	٢٦٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠

الصنف	الزرقاء اعلى	الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى
رمان حلو	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٠٠
رمان حامض	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٠٠
عنب ابيض	٢٥٠	٢٠٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٥٠	٢٠٠
عنب حلواني	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠
تين احمر	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
ذره	١١٠	٨٠	١٦٠	١٢٠	١١٠	٨٠
[illegible]	٤٦٠	٤٠٠	٤٢٠	٣٨٠	٤٦٠	٤٠٠
[illegible] كنار	—	—	٢٨٠	٢٤٠	—	—
[illegible] الواحده	—	—	١٠٠	—	—	—
[illegible]	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٠٠	٣٥٠
كزبره ونعنع بالضمه	١٠٠	—	٩٠	—	١٠٠	—
[illegible] بالضمه	١٠٠	—	٩٠	—	١٠٠	—
كستنا	٩٠٠	٨٠٠	٩٠٠	٨٠٠	٩٠٠	٨٠٠
اجاص لبناني	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
زيتون اسود	٤٦٠	٤٠٠	٤٧٠	٤٢٠	٤٦٠	٤٠٠

كلمة المحررة

الزيت والزيتون

جاءت ام ماجد على استحياء تطلب زيتا.. قالت: اريد قليلا من زيت الزيتون!!

وطفقت ابحث عن وعاء اضع لها فيه ما طلبت واخذت ام ماجد الوعاء واحاطته بعناية فائقة.. وقالت لا استعمل الزيت كثيرا هذه الايام فهو غالي جدا. ثم تنهدت وكأنها تمتنع عن التعليق وبعد قليل قال: اتدرين! كان والدي يمتلك ارضا كبيرة كلها اشجار زيتون.. وكنا كل سنة نشارك في جمع الزيتون ثم ننشره على العلية وعلى اسطح المنازل وبعد ذلك نشارك في عمل الزيتون المخلل والباقي نرسله للمعصرة ليصبح زيتا.

ولما كانت تنكات الزيت ترد الى الدار كنا نضعها فوق بعضها البعض حتى لتحسبي انها جدار عال كان عندنا زيت كثير.. لو بدأنا بصبه على رأس الجبل لوصل الى السفح ولم ينته ما في التنكات بعد!

كان عندنا زيت يكفي لاستهلاك اهل الدار واهل القرية كلها ونبيع منه لاهل المدن وها انا ذا اشتهيه واطلب منه لادهن به شعري واشم رائحته واكلة الزعتر.

وسكتت ام ماجد ثم اشاحت لعن الله اليهود الذين حرمونا منه واخرجونا من ديارنا وبيوتنا.. قلت: امس ذهب اولادي مع طلاب مدرستهم في يوم عمل لقطف الزيتون في مزارع قرب مخيم البقعة حيث تسكن ام ماجد قالوا لي ان هناك مئات الدونمات مزروعة زيتونا وكانوا سعيدين كل السعادة وهم يتحدثون عن الزيتون الذي قطفوه وعن الزيت الذي رأوه ينزل من المعصرة نقيا.

واحترت كثيرا هل استطيع يا ترى او اواجه سعادة الاطفال هذه بالامر الواقع وبالماضي والمستقبل؟! هل استطيع ان اقول لهم ان الاف العائلات الفلسطينية كانت تعيش على ثمرة هذه الشجرة المباركة وتستمتع في قطفها ونشرها وعصرها ثم تنفق من ثمن زيتها على افراحها واتراحها؟ هل اقول لهم انهم كانوا ينفقون ثمن الزيت على تعليم الاولاد ثم تزويجهم وشراء الاثاث لهم ولكنهم لم يفكروا بشراء بارودة للدفاع عن هذه الشجرة وهذه البيوت عندما داهمها العدو؟! هل اخبرهم ان الالاف فقدوا شجرتهم المباركة هذه واصبحوا يشتهون الزيت ولو لدهن بضع قطرات منه على شعورهم او ليشموا رائحته مع الزعتر لانهم لم يناضلوا حتى النهاية؟! كيف افسد عليهم شعورهم بالسعادة واللهو وهم اطفال ابرياء يسعدون ويمرحون بقطف الزيتون وعصره واكله ولا يفكرون بالعدو الذي يتربص بهم وبسعادتهم.

ماما روضة



جوائز هذه المسابقة مقدمة من المستشار الاعلامي في السفارة المصرية في عمان وهو عبارة عن مجموعة كتب تقدم لاجمل الرسوم.

عزيزي الفنان الصغير ارسل لنا رسمة بالفلوماستر الاسود على العنوان التالي: جريدة الدستور - ص. ب - ٥٩١

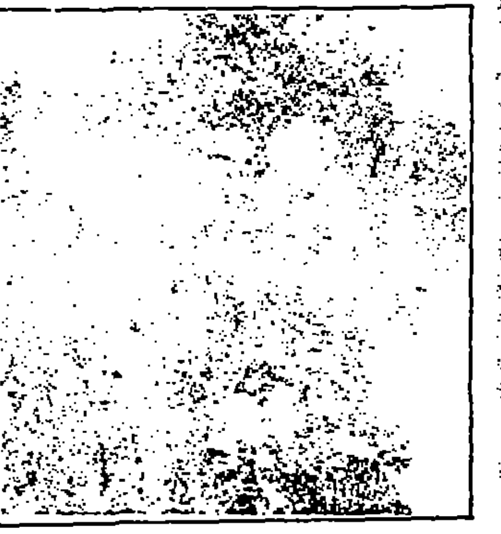
ماما روضة - مسابقة الفنان الصغير.

علك تفوز باحدى هذه الجوائز ويرجى كتابة الاسم والعنوان على خلف الصورة.

وصلتنا مجموعة من الرسومات الجيدة من الاصدقاء وقد زاد عددها عن الخمسين رسما.. وقد اخترنا من بين الرسومات المرسومة بالقلم الفلوماستر اكثر الرسومات اتقانا فكانت الجوائز من نصيب التالية اسماؤهم:

١ - ماهر شفيق الهواملة - من الطفيلة
٢ - نسيم لطفي ابو الرب - الزرقاء
٣ - نعيمة خالد علي اللوزي - عمان

يرجى من نعيمة الحضور الى مبنى جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة عصرا لاستلام جائزتها - اما ماهر ونسيم فسنرسل لهما جائزتيهما الى وكيل الدستور في الطفيلة والزرقاء فيرجى مراجعتها يوم الخميس.



في هذه الايام من كل عام يحل موسم قطاف الزيتون وقد كتبت لنا الصديقة هيفاء حسني النابلسي من السلط هذا الموضوع عن الزيتون.

فوائد زيت الزيتون

ان القيمة الغذائية العالية التي اودعها الله في زيت الزيتون تجعله يمتاز عن غيره من الزيتون بصفات كثيرة تعود على الانسان بالصحة والعافية فهو اسهل هضما من الزيوت الاخرى بالاضافة الى هذا فالزيت يحتوي على عدد من الفيتامينات الضرورية للاجسام البشرية.

وشجرة زيت الزيتون تتطلب سنوات طويلة حتى تبلغ اشدها وتقضي سنتين كاملتين وهي تمتص اشعة الشمس وتعمل على تهيئة ثمارها والتي تحتوي فيتامين (د) الذي يقي الاطفال شر الكساح وتقوس الساقين ويضفي على الوجه حمرة واشراقا.

ويساعد زيت الزيتون على زيادة القدرة على التفكير والذكاء ولهذا اتصفت شعوب حوض البحر الابيض المتوسط بالذكاء وسرعة الخاطر والابداع الفني واضافة لذلك يعتبر الزيت مادة غذائية شهية لان المادة العطرية الموجودة فيه تثير شهية الجهاز الهضمي الى الطعام.

واخيرا فالزيت من افضل الادوية الكبدية التي عرفها الانسان منذ اقدم العصور وتناول ملعقتين كبيرتين من الزيت قبل الطعام بنصف ساعة يساعد على التخلص من الامساك ويدخل الزيت في تركيب المراهم والادوية المستعملة لعلاج كثير من الامراض.

مصير الارض

قصة: فتحي العرقان

الجزء الاول: "الدمار"

الحلقة الرابعة عشرة وقبل الاخيرة

خطة زو

شادي - ابو عبيدة - فادي - محمد

وبدأ زو يروي خطته قائلا: استمعوا الي هناك مركبة اخرى داخل هذه المركبة انها صغيرة ولكنها تستطيع الوصول بكم الى سفينة الانقاذ رقم ١.

واسرع ابو عبيدة يتساءل: وماذا تكون سفينة الانقاذ رقم ١ هذه؟

فأجاب زو: انها احدى ٣ سفن صنعتها شعوب الكوكب باميلودا للانتقال اليها عندما تستحيل الحياة على الكوكب وخاصة اذا لم يتم العثور على مكان افضل وهذه السفينة كبيرة الحجم جدا انها بكل بساطة كوكب صناعي صغير ولا اريد ان اضيع الوقت بالتفاصيل التي يمكن ان تعرفونها بعد وصولكم للسفينة لذلك اريد او اوضح لكم ان الجهاز تلفري هو القائد الآلي للسفينة وهو جهاز عظيم القدرة ولكي تتمكنوا من السيطرة على السفينة فأزودكم بكلمة السر التي تجعل الجهاز تلفري يخضع لكم تماما وبالنسبة للسفينة حاليا فهي خالية من اي كائن حي وهناك انا واثق انكم اذا سلمتم القيادة الى ابي عبيدة فسيتمكن من فهم كل شيء بسرعة والبدء في انقاذ ما يمكن انقاذه من اهل الارض. فما رأيكم؟

وهنا اسرع ابو عبيدة يجيبه قائلا: وهل هذا في حاجة الى رأي؟

فقال الجهاز زو حسنا.. استمعوا الي جيدا، لقد غادر العلماء والقائد حجرة الاجتماع وذهبوا جميعا الى حجراتهم لذا سأفتح لكم الان باب الحجرة وستبدأون بالتسلل الى القاعة الدائرية ومنها ستهبطون السلم الى الاسفل وهناك ستجدون المركبة الصغيرة فالكون ١ التي ستنقلكم الى الفضاء والى ان تصلوا سأكون قد اعطيت اوامري الى جهاز الاخ الاصغر المتحكم بالمركبة ليكون تحت امركم.

فأسرع ابو عبيدة يتساءل: ومتى سنبدأ التنفيذ؟ وبسرعة كان باب الحجرة قد فتح على مصراعيه وجاء صوت زو مقتضبا هذه المرة، الان واسرع الاخوة يغادرون الحجرة وقبل ان يغادرها ابو عبيدة جاء صوت زو: انتظر يا ابا عبيدة

وتوقف ابو عبيدة متسائلا: فقال الجهاز: اقرأ الكلمة التي تجدها امامك على الشاشة انها كلمة السر وبدونها لن تستطيع السيطرة على الجهاز تلفري، فرغم انني انا الذي صنعته بخبرتي وبتنفيذ اعظم علماء الكوكب باميلودا الا انه جهاز قوي يفوق قوتي ببلايين المرات هل تفهم؟، واسرع ابو عبيدة يقرأ الكلمة.. (حياة) كررها ابو عبيدة عدة مرات لتستقر في ذاكرته ولكن صوت الجهاز زو جاء ينبهه قائلا: هيا يا ابا عبيدة فحياة ملايين البشر في انتظارك.

واسرع ابو عبيدة يلحق بأخوته وبحذر شديد هبط الاخوة الى القاعة الدائرية ومنها الى الاسفل حيث المركبة فالكون! تنتظرهم شرعة الابواب وما ان دخل الاخوة المركبة حتى جاءهم صوت الجهاز - الاخ الاصغر - مرحبا.. اهلا بالاصدقاء.. من منكم ابو عبيدة؟

فاجابه ابو عبيدة بسرعة.. انا

فقال الجهاز: ايها العالم الجليل ليس امامنا وقت.. ونحن على وشك الاقلاع هل لديك اية اوامر.

فاجابه ابو عبيدة.. كلا انطلق

فقال الجهاز: هناك رسالة لك

فتساءل ابو عبيدة.. ممن ولكن بدلا من ان يرد عليه الجهاز ظهرت شاشة القيادة في المركبة صورة الجهاز زو.. وجاء صوته قائلا وداعا ايها الاصدقاء وامنياتي لكم بالتوفيق اما بالنسبة للمركبة التي انتم عليها الان فهي صورة مصغرة عن المركبة الام كوك ١ اما الرحلة.. فستستغرق دقيقة و٣ ثوان تكونون بعدها قد اصبحتم خارج الغلاف الجوي المحيط بالارض وهناك في النقطة ١٣ من المدار الخامس تنتظركم سفينة الانقاذ.

واسرع ابو عبيدة يتساءل: ولكن انت والعلماء ايها الاخ الاكبر ماذا سيحدث لكم، فقال الجهاز زو: بالنسبة لي سيحاول القائد ابراهام الضغط علي لاستعادة المركبة او تحذير تلفري ولكن سأرفض مهما كانت النتيجة وللاحتياط اعطيت اوامري لجهاز الاخ الاصغر بالا يطيع اي امر يصدر اليه بعد انطلاقته الا اوامرك شخصيا.

هنا قال ابو عبيدة مستدركا ايها العزيز زو انا اقصد بالنسبة لكم..

فقاطعه الجهاز زو لا تضيع الوقت فقط لعل الاحياء من اهل الارض يذكرون لاهل الكوكب باميلودا - هذه المساعدة في فعله القائد ابراهام ليس مسؤوليتهم ولعلكم تعرفون والان وداعا..

وكما ظهرت الصورة فجأة اختفت فجأة وقبل ان يتحدث اي من الاخوة جاء صوت جهاز الاخ الصغير قائلا: ايها العالم ابو عبيدة.. فاسرع ابو عبيدة يلبي قائلا: نعم ايها الاخ الاصغر.. فقال الاخ الاصغر: يقول زو انت القائد منذ الان.. فهل ننطلق يا سيدي القائد.

فاجابه ابو عبيدة.. اجل.. انطلق على بركة الله.

ترى هل تنطلق المركبة ويصل الاخوة سفينة الانقاذ؟! انتظروا الحلقة الاخيرة من الجزء الاول

مسح

زهرة محسن فراعنة في مدرسة النزهة الاعدادية - وقد حضر اخواها طلال وطاهر محسن فراعنة لاستلام جائزتها حيث ان دوامها مسائي.

- هل تقرأ جريدة الدستور يا طلال؟
- احيانا

* مؤيد عمر اديب زبيدي - من مواليد عمان

- كيف اشتركت بمسابقة الدستور؟
- ابن خالي فاز بمسابقة سابقة وقد احببت ان اساهم مثله وفعلا فزت

* علي يوسف صيام من مدرسة المنهل
- كان موضوعك عن الطاقة جيدا جدا فمن اين حصلت على مراجعه
- من مكتبة الجامعة الاردنية وبعض المراجع من مكتبة والدي
- هل انت مجتهد؟
- نعم والحمد لله
- هل تقرأ الدستور باستمرار؟
- نعم منذ ان اجتمعت مع الكتاب في رابطة الكتاب الاردنيين في ندوة حول ادب الاطفال اصبحت اتابع ملحق الطفل في الدستور.



الفائزين

* حنان كمال حوراني من مأدبا لكننا نسكن في عمان - في مدرسة بنت عدي الاعدادية للبنات.
- من هي بنت عدي التي اطلق اسمها على المدرسة؟
- لا اعرف

من المحررة: على كل طالب وطالبة ان يسأل عن سبب تسمية اسم مدرسته بهذا الاسم وعليك يا حنان سؤال مديرتك او معلمة اللغة العربية او التاريخ وارسال ذلك لنا..
- ان شاء الله

- هل هذه اول مرة تفوزين بها بمسابقتنا؟
- نعم.. ولكنني اصبحت ارسل واتابع ما تكتبون في الملحق.

مسابقة دائرة الثقافة والفنون

تقدم هذه الجائزة لافضل بحث علمي مرفق بصور او رسومات توضيحية وهي عبارة عن مجموعة من الكتب مقدمة من دائرة الثقافة والفنون

ارسل لنا موضوعا علميا مرفقا بصور او رسومات توضيحية الى العنوان التالي: عمان - الدستور - ص.ب ٥٩١ ماما روضة مسابقة الزاوية العلمية. علك تفوز باحدى هذه الجوائز.

* السلاحف: من الصديقة سونا تيسير ميحا - عمان
* هندسة الوراثة وتطوير الزراعة من الصديق بسام محمد سليمان الحديدي - اربد
اكتشاف الخلية والذهب الابيض: من الصديقة باسمة اسماعيل غزلان - اربد
* نقار الخشب: من الصديق عبد الحليم محمد الخطيب - اربد
* علم الارض (الجيولوجيا) من الصديق اسامة يوسف شحادة منصور - الزرقاء
* الصواريخ الحديثة: من الصديق حمدي احمد على الداية - الرصيفة
* الفيل: من الصديق عمر مروان راسم كمال
* طيور تحب العسل: من الصديق احمد محمد ابراهيم الزعبي - الرمثا

وتصلنا باستمرار مواضيع علمية نستمتع جدا بقراءتها ونتمنى لو تتاح لنا الفرصة لنشرها ليستفيد منها جميع الاصدقاء ولكن ضيق المكان يمنعنا وللاسف من ذلك وحتى في اختيار الموضوع الفائز يكون هناك صعوبة كون كثير من المواضيع جيدة جدا.

فاز هذا الموضوع بجائزة دائرة الثقافة والفنون موضوع القط وعلاقته بالانسان للطالبة منال ابراهيم عبد القادر الكردي من مدرسة اناث النزهة. يرجى من منال الحضور الى مبنى جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة عصرا لمقابلة المحررة روضة الهدهد واستلام جائزتها.



قزم اشتهر بالافلام الامريكية





الموضوع العلمي رقم (١) من الصديق اشرف عبد الكريم عرقة من عمان.

* النمل الخارق

هناك نوع من النمل يعيش في احدى غابات غوايانا في امريكا الجنوبية يستطيع ان يسلك طريقا مختصرا من جذع الشجرة او احد الاغصان الى الارض عن طريق صنع جسر طبيعي يتألف من الوف النمل الذي يتماسك بقوة بعضه ببعض ومن الغصن الى الارض.

من هم الاقزام

الصديقة امال بهاء الحمصي

الاقزام هم اناس قصار القامة يعيشون في الغابات الاستوائية في افريقيا الوسطى ويبلغ طول القزم نحو اربعة اقدام وست بوصات او اقل من ذلك والاقزام سمر البشرة ولا يلبسون من الثياب الا قليلا وشعرهم اسود مجعد ومعظمهم شديد الخجل ويسكنون في اكواخ يبنونها من اغصان الاشجار واوراقها ويجمعون الفاكهة وجذور النباتات وغيرها ليصنعوا منها طعاما ويصطادون الحيوانات الضخمة بسهام مسمومة ويأكلون لحومها.



اعداد ورسوم: ريما الايوبي هاشم

مسابقة الدستور رقم ٤٤

يصادف غدا السبت ١١/١١ يوم صحة وسلامة الفم والاسنان وستكون مسابقة هذا الاسبوع عن الاسنان والعناية بها.

اجب عن الاسئلة التالية:

١ - للحفاظ على الاسنان سليمة ومعافاة علينا اتباع ما يلي:
- ١
- ٢
- ٣

٢ - العادات غير المستحبة والتي يجب علينا ان نتخلص منها للحفاظ على اسناننا قوية وجميلة الشكل:
- ١
- ٢
- ٣

٣ - بعض انواع الغذاء الجيد:
- ١
- ٢
- ٣

ارسل لنا ورقة الاجابة الى العنوان التالي: جريدة الدستور - ص.ب ٥٩١. ماما روضة مسابقة الدستور رقم (٤٤) علك تفوز باحد جوائز الدستور وهي مجموعة من الكتب مع كتابة اسمك وعنوانك على ورقة الاجابة.

سلامة الاسنان

الاسنان السليمة لها تأثير كبير على صحة وشخصية الطفل طوال حياته لهذا يجب العناية التامة بها واحسن وسيلة لوقايتها هي تكوين عادات حسنة في الطفل وتعويده على نظافة اسنانه على الدوام.

فالطفل يجب ان يدرب على تنظيف اسنانه بالفرشاة والمعجون بنفسه لاكتساب هذه العادة منذ الصغر.

كما ان تناول الخضروات والفاكهة والسوائل في نهاية الوجبة يزيل فضلات الطعام العالقة بالاسنان فتقوم في هذه الحالية مقام فرشاة الاسنان ومن ناحية اخرى نجد ان المواد الغذائية ذات الالياف مثل القصب والخس والجزر والبرتقال والمواد التي تحتاج لمجهود في المضغ ذات فائدة خاصة في تنظيف الاسنان ومنع تسوسها كما انها تحافظ على سلامة اللثة.

ويجب ان تفحص اسنان الطفل لاتخاذ الاجراءات الوقائية من حدوث اي مرض بالاسنان باستمرار.

حل مسابقة الدستور رقم ٤٢

وصلتنا رسائل كثيرة وقسم كبير منها يحمل اجابات خاطئة وبالقرعة بين الاجابات الصحيحة فاز الاصدقاء:

١ - احمد قاسم العمري من الزرقاء
٢ - امنة داود محمد الرياض من العقبة
٣ - اكرم عبد الرحيم هاشم ناجي من اربد
٤ - سحر حسن مساعدة من العقبة
٥ - حسن خليل علي من الرصيفة
٦ - اماني مازن حماد من عمان
٧ - ناصر صالح ابو عرابي من البقعة
٨ - احمد محمد يعقوب من عمان
٩ - موسى محمد عوض من عمان
١٠ - رشا عيسى الشعيبي من بيادر وادي السير:

يرجى من الفائزين في عمان وضواحيها الحضور الى مبنى الدستور الساعة الرابعة عصر يوم الخميس لاستلام جوائزهم اما الفائزون من الزرقاء - العقبة - اربد - الرصيفة. فسنرسل لهم جوائزهم الى وكيل الدستور هناك ويرجى مراجعته يوم الخميس.

هل تعلم

* مع الصديقة سناء محمد من القويرة
١ - اول من اخترع الطب هو الرازي
٢ - مكتشف رأس الرجاء الصالح هو ماجلان
٣ - مكتشف عنصر اليورانيوم هو بيير وماري كوري

* مع الصديق عمار بن ياسر
١ - هل تعلم ان عشرة الاف شخص يموتون سنويا في الهند بسبب لدغات الافاعي
٢ - ان الانسان هو الكائن الوحيد الذي يستطيع النوم على ظهره
٣ - ان دماغ الانسان يتكون من ١٤ الف مليون خلية عصبية
٤ - ان عدد المسلمين في الاتحاد السوفياتي ٥٠ مليون نسمة

* مع الصديق علاء الموسى
١ - هل تعلم ان اصل تسمية هونغ كونغ هو (كسيانغ جانغ) اي البخور
٢ - ان الفيل مكتمل النمو يستطيع ان يأكل ٢٥ كغم من الطعام ويشرب ٨٠ لترا من الماء
٣ - ان الخفافيش هي الحيوانات الثديية الوحيدة القادرة على الطيران وانها تستطيع الطيران بسرعة ٢٥ كم في الساعة
٤ - ان منار الاسكندرية احدى عجائب الدنيا السبع (سوستراتوس) عام ٢٧٠ قبل الميلاد على جزيرة (فاروس) ساحل الاسكندرية وهي اقدم منارة في العالم وكانت مبنية من الحجر الابيض على شكل برج هرمي يرتفع ١٢٢ مترا وقد دمرت ... من الزلازل.



أهلاً بالأصدقاء

جميل، يوسف، محمد سعد الزاوية

جلال أكرم ابو شاوين

الطفلة، فيدرا وليم دحدلة

علاء احمد علي

ليدا ومحمد العنيبي

سامر بشير الغزاوي

نانسي مصطفى عبد الله

موسى محمد ابو خضر

رنا محمد احمد غيث

سامر مقبل

مازن مصطفى

وليد مصطفى

رهام زايد

مصطفى ابو الرب

نفين علي غوانمة

بلال سليمان السكران

حوراء علي حسن

نتالي عبد اللطيف غانم

اشرف محمود الفار

علاء ونسرين عادل الشوابي

عدلي عدنان عدلي

احمد جميل هارون

فتن، فداء، فاديا صالح العلان

خالد محمود شكري

سامر خالد الشاويش

سناء احمد الجيلاني

ايمان محمد مرزوق

محمد حلمي الجفير

فراس محمد

ريا، عامر، يوسف

عامي حسين ياسين

صفاء ابو زيد

ديانا حسين عزيز

ربا محمد احمد غيث

محمد عبد العزيز العقرباوي

علاء الدين رضوان العيفي

هيا فاروق ابو شلبك

ايمن بطيط

احمد عبد الفتاح العجلوني

جلال محمد علي فلاح

رائد علي راشد

محمد عبده الجمل

رنا جلال ابو خضر

آراء.. أفكار.. شعر.. مشاكل
آراء.. أفكار.. شعر.. مشاكل
آراء.. أفكار.. شعر.. مشاكل
آراء.. أفكار.. شعر.. مشاكل

قضية الاسبوع

كيف نحمي المستهلك؟

كيف بالامكان حماية المستهلك من ارتفاع اسعار المواد التموينية.. هل يأتي ذلك عن طريق ترشيد الاستهلاك، ام يأتي عن طريق تخفيض اسعار المواد التموينية، أم يأتي عن طريق الرقابة الصارمة. أم يأتي عن طريق وجود جمعيات لحماية المستهلك.

هذا هو مجمل القضية المعروضة والتي تلقينا عليها عشرات الرسائل والمقترحات من الاخوة القراء ولا زال البريد يحمل العديد من هذه الرسائل ننشر اليوم بعض ما وردنا على ان ننشر ما تبقى منها في الاسبوع القادم ان شاء الله.

الازمة من صنع ايدينا

● الاخت رابعة العزه ـ عمان

ـ عود على بدء أقول ان المسألة لولا تحتاج الى ترشيد الاستهلاك، تحتاج الى معرفة ماذا نحتاج لكي نأخذ، لا ان نأخذ ما هو لنا وما هو لغيرنا ثم نترك السوق فارغا حيث يبدأ الجشع والاحتكار والبيع في السوق السوداء لا سمح الله.

نحن الذين نصنع الازمة بأيدينا نحن الذين اذا هطلت كمية من الامطار او هبت رياح العواصف رحنا نشتري ماهب وما دب وما يلزم وما لا يلزم نأخذ ما هو مخصص لنا وما لغيرنا تلك هي الانانية وذلك هو التبطر.

والمطلوب تحقيق سياسة الامن الغذائي. والحارس الوحيد على تنفيذ هذه السياسة بامانة هو المواطن.

رشدوا الاستهلاك حافظوا على وجود الغذاء للجميع منتفعي حكاية الاحتكار.

وجود جمعية لحماية المستهلك ضروري

● الاخ مجاهد علي ابوسامي ـ كريمة

ـ اعتقد ان وجود جمعية لحماية المستهلك في الاغوار شيء ضرورة فالجمعية مهمتها ان ترشد الناس الى كيفية المحافظة على قوتهم بحيث يشترون حاجتهم دونما استغلال او احداث ازمة او ارهاق. الجمعية قد يكون من مهامها مساعدة وزارة التموين في الارشاد عن المتلاعبين ولكن الاهم هو توعية الناس على امور التموين.

فنحن في الاغوار نعاني من عدم وجود رقابة ولو وجدت الجمعية لحلت جزءا من المشكلة المستعصية.

معدل الاستهلاك في الاردن اعلى منه في امريكا

● الاخ زهران احمد الماجدي ـ دبي ـ ديره

ـ شكرا على طرحكم هذه القضية الهامة ان معدل الاستهلاك في الاردن هو اعلى منه حتى في امريكا ومن هذا المنطلق يكون الاستغلال والجشع والتلاعب بالاسعار واخفاء المواد التموينية.

صحيح ان وجود وزارة للتموين يحل المشكلة الا ان الحل بيد المواطن اولا واخيرا فالواطن هو الذي يعرف مصلحته وهو الذي يعرف صالحه، ولهذا فان التعاون مع وزارة التموين يظل من مسؤولية المواطن حتى لا يقع بقية المواطنين ضحية للمستغل ولمن يرفع ويتلاعب بالسعر.

لقد حلت دولة الكويت المسألة بايجاد جمعيات تعاونية استهلاكية تبيع باسعار معقولة ولا مجال فيها للربح الكثير بالاضافة الى انها تؤمن للمواطن بحاجته من الخضار والفاكهة واللحوم والاشياء الاخرى واذا كانت لديكم في عمان جمعية استهلاكية في الجامعة الاردنية واخرى في ضاحية الحسين وثالثة في ضاحية اسكان المعلمين في مرج الحمام فان هذا مع الاسف لايكفي بل لا بد من تعميم فكرة الجمعيات التعاونية الاستهلاكية حتى تعم الفائدة.

نؤيد قيام جمعيات لحماية المستهلك

● الاخوة زهير محمد علي وجميل احمد الكاتوت ومحمد احمد النعماني وسمير اسعد الوليد من مخيم الحسين،

ـ نؤيد فكرة اقامة جمعيات لحماية المستهلك مهمتها توعية الناس والاخذ بيدهم والتعاون مع وزارة التموين من اجل الابلاغ عن المتلاعبين بالاسعار.

ونأمل ان تقوم هذه الجمعيات بتأدية رسالتها على خير وجه.

زيادة عدد مراقبي التموين

● الاخ عبدالسميع محمد حمان ـ اربد

ـ اؤيد فكرة زيادة عدد مراقبي التموين وانتشارهم في القرى النائية.

مراقبو التموين اين هم؟

● الاخ عبدالرحمن احمد القاضي ـ وادي موسى

ـ مراقبو التموين لم نر منهم منذ فترة وبعض الافران تبيع الرغيف بالفرد.

حتى المواصلات استغلوها

● الاخت س.ع. السلط

ـ حتى السرفيس، حتى المواصلات تستغل الظروف احيانا في الليل فيغلون في الاسعار ولابد من وضع حد لهذا في عن طريق وزارة التموين وفرض عقوبات رادعة على المخالفين.

فرع للجمعية في المفرق

● الاخ احمد محمد الزعبري ـ المفرق

ـ وجود جمعيات لحماية المستهلك من الامور الضرورية ويا حبذا لو يتم تأسيس فرع لهذه الجمعية في المفرق ونحن على استعداد للمساهمة فيها قولا وعملا لان من مهام هذه الجمعية بالدرجة الاولى حماية المستهلك عن طريق ترشيد ما يستهلك وبالتالي حمايته من الظروف غير الطبيعية التي يصبح فيها الاستغلال واردا من قبل بعض التجار.

المراقبة ضرورية

● الاخ بسام علي عليان ـ القويسمة

ـ شكرا على اثارة المشكلة وما هو مطلوب مراقبة الباعة المتجولين الذين يستغلون بعد المناطق النائية عن اعين مراقبي التموين فيبيعون المواد بالاسعار التي تناسبهم.

الريف محروم من الخدمات فلا تظلموا التاجر

● الاخ علي محمد ابوساعي ـ الشونة الجنوبية

ـ الريف محروم من الخدمات ومن هذه الخدمات بعد المسافات وسوء المواصلات وعدم توفر الحاجيات الامر الذي يضطر البائع لبيع المواد باسعار اعلى من السوق نظرا لفارق النقل والمسافة والوقت ثم يطالبون بمخالفته اني اقول ان هذه مخالفة ترتكب بحق المسكين التاجر في الارياف.

● ورفوا له الطرق المعبدة.
● امنوا له المزاعات.
● او اجعلوه يشتري من المستودعات الموجودة في المدن بسعر الجملة حتى ولو كان من الشراء تأتيه في سعر الجملة.
ـ ثم حاسبوه اذا باع واخل بالاسعار.

تحديد نسبة الارباح تحل المشكلة

● الاخ طلب محمد الوزني ـ الازرق

ـ نحن بحاجة الى رقابة ضمير قبل رقابة التموين. فالبائع والتاجر مواطن والمواطن العادي مستهلك والكل في الهواء سواء كما يقولون. فلماذا الاحتكار ولماذا رفع الاسعار ولماذا التلاعب باقوات الناس.

ان وضع نسبة معينة من الارباح للتاجر الصغير وتاجر الوسط وتاجر الجملة من شأنه ان يحد من حدة الجشع ورفع الاسعار... ان توفير المادة وبشكل منتظم ان امكن ان ينهي في [illegible] الاحتكار الذي يحمل [illegible] المواد.

والاهم من هذا كله هو التوعية بعملة توعية تستهدف [illegible] الاستهلاك لكي يعرف الناس ماذا يريدون وماذا يلزم وما لا يلزم.

المواطن اولا واخيرا

● الاخ بهجت نعمان شاهين ـ مخيم شنلر

ـ هذه القضية تستحق الاهتمام حيث ان هناك العديد من البقالات المتواجدة في الارياف تستغل المواطن وتبيعه المواد التموينية باسعار عالية لعدم توفر الرقابة التموينية عليها.

وللمواطن هو المسؤول اولا واخيرا فصفات الاخلاق والوفاء والصدق هي صفات يجب ان يتحلى بها البائع وبالتالي ان يقوم المواطن بتنظيم استهلاكه. بحيث يستطيع توفير ما يستطيع لغيره من الطريقة نفسها توفير المواد التموينية لنا ولغيرنا.

ولعل البيع وفق لائحة الاسعار هو الافضل والاسلم والاضمن.

● اعزائي القراء..
الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم يوم الجمعة القادم ان شاء الله.

للحرر

من المحرر

● الاخ مؤيد عبدالهادي حميدي ـ الرصيفة

ـ نكتفي بالمقال دون الرسمة وتحية لك على جهودك المشكورة.

* * *

● الاخ علي سليمان عايش النعمري ـ عمان

ـ بعث لنا بمجموعة معلومات منها:
ـ اطول قصيدة طولها ٦٨ الف بيت.
ـ اكثر جملة باللغة الانجليزية بلغت ١١٢ كلمة
ـ يحتاج الانسان الى سنتين ليتعلم الكلام ولكنه يحتاج الى ستين سنة ليتعلم السكوت.

* * *

● الاخ عصام عزت العقرباوي ـ الزرقاء

ـ حولت كسر البر التي وردت منك الى الزميل المشرف على صفحة «مفكرة الدستور».

* * *

● الاخت جواهر الهندي ـ عمان

ـ نرحب بك صديقة للدستور وما ما وصلني منك فيها انا انشر بعضا منه رغم حاجتك الى الوقوف عن اصول قواعد اللغة الاحساس.

● انت زهرة متمايلة على غصن الاحساس.
● انت خيط فضي في ثوب الشمس في ايام السعادة والصفاء.
● انت يا امي صدفة سابحة في بحر من الافئدة.
● انت دمعة سابلة على خد مشتاق.
● انت نقوش زاهية منحوتة على صخرة الاحزان.

* * *

● الاخ عماد محمد صالح حمزة ـ عمان

ـ شكرا على الملاحظة وتحية لك.

* * *

أمنيات

افلام هندية في التلفزيون

نتمنى على التلفزيون الاردني ان يقدم لنا ضمن برنامج السهرة احد الافلام الهندية حيث ان الهند لديها صناعة سينمائية جيدة وذات مضمون هادف.

مواطن من بلدة الحمراء

بث حصص تعليمية لطلاب المرحلة الاعدادية

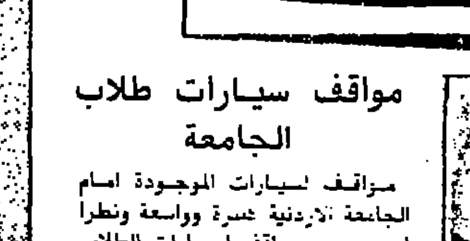
تقوم وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع التلفزيون الاردني ببث حصص للمرحلة الثانوية في كل يوم. نتمنى لو يتم بث حصص لطلاب المرحلة الاعدادية نظرا لاقبالهم على امتحان تحديد مستوى الطلاب.

زيدان محمود الشوملي
النعيمة ـ اربد

نتائج الهواء العادم

نتمنى على الدكتور سفيان التل مدير دائرة البيئة ان يتم تشكيل لجنة بالتعاون مع وزارة الصحة لايجاد الوسائل الفعالة التي من شأنها ايقاف ضرر هواء السيارات العادم لما في ذلك من ضرر على الصحة.

ع.م
عمان



● الدكتور سفيان التل

مدرسة تدريبية للاحداث

اتمنى على وزارة التنمية الاجتماعية ان تقوم بدراسة امكانية تأسيس مدرسة تدريبية للاحداث بحيث يتم فيها تشغيلهم باشغال يدوية وتخريجهم للعمل بعد فترة تدريب محدودة وفق برنامج محدد.

ماجد علي الهوري
الزرقاء

مواقف سيارات طلاب الجامعة

مواقف السيارات الموجودة امام الجامعة الاردنية غير واسعة ونظرا لعدم وجود مواقف لسيارات الطلاب فانا نتمنى لو تقوم الجامعة بتخصيص مواقف لسيارات الطلاب او تخصيص بطاقات باسعار مخفضة للطلاب لكي يتمكنوا من ايقاف سياراتهم فيه.

سليمان علي بدري

توزيع الغاز في بلدة الحمراء

يعمل اصحاب محلات بيع الغاز في قرية الحمراء يتعاملون البيوت لتخزين اسطوانات الغاز نتمنى على رئيس بلدية الحمراء معالجة هذا الموضوع حفاظا على السلامة العامة.

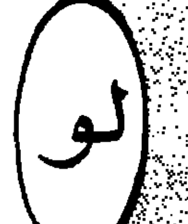
علي الخالدي

طريق السخنة

اتمنى على ادارة سير الزرقاء الايعاز بمراقبة طريق السخنة نظرا للسرعة الهائلة التي يقود بها البعض.

اشارات على طريق السخنة

كما نتمنى على ادارة السير في الزرقاء وضع اشارات مرورية على طريق السخنة لعدم وجود اشارات تحذير على السواقة خاصة سيارات الخصوصي نظرا لاهمية ارواح المواطنين.



لو

[illegible]

حكاية

صحا صبحا.. فاذا بثقل يجثم على صدره فيكاد يخنق انفاسه حاول ان يستعين بالله مما يحس ويشعر، وراح يمرن يديه على الحركة لعل الامور تعود الى طبيعتها ولكن عبثا.. فنفسه مغلقة صدره يحس وكأن حجرا كبيرا يجثم عليه.. انفاسه لاهثة متقطعة. ولاول مرة يحس بدقات القلب وهي تجري سريعة داخل صدره.

ـ ما الذي حدث؟

ـ أيكون ذلك شيء ما قد حدث وانا لا ادري.. مكروه للام او للاخت او للاخ.. تفقد زوجته واولاده فوجدهم كل يقوم بمهمته في الصباح فالزوجة تحضر الفطور للاولاد والاولاد يرتدون ملابسهم...

ـ جلس على مائدة الفطور احس بالانقباض لا زال يجثم على صدره فاستعاذ بالله..

ـ سألته زوجته الصابرة بعفوية: ما بك؟

ـ لاشيء..

الابن الاكبر هتف بحنان، وجهك يدل على ان هناك شيئا ما.

ـ قلت لا شيء ما.. فقط اشعر بانقباض.. واشعر اني بحاجة الى العودة الى الفراش.. فمزاجي اليوم متقلب.

حين غادر الاولاد البيت احس بالراحة. فالامور تسير بالبيت على ما يرام ولم لا يمضي هو الاخر فيتوكل على الله سبحانه وتعالى وينزل الى عمله.

ها هو في الطريق الى الجريدة.. وفيما هو يقود سيارته باتجاه وادي صقرة من ضاحية الحسين، تذكر انه رأى ليلة امس فيما يرى النائم حلما ولكن الحلم كان اشبه بالكابوس.

رأى احد اصدقائه الخلص في جلسة ضمت والده المتوفى وضمت العديد من الناس الذين انتقلوا الى الرفيق الاعلى.

وكان الحديث خلال الجلسة عن الحياة خارج نطاق الموت فلان تزوج، فلانه خطبت، العرس كان جيدا، الفرح كانت صالحه، كانوا كلهم يتكلمون، الا صاحبنا، وفجأة تقفز من حيث يجلس الى شخص غريب يجلس فيه شخص بعيد عن حق المعرفة.. واقترب منه يحادثه.

ـ انت فلان.

ـ بلى.

ـ رأيتك يوم اخذك اليهود من بيتك، وضعوك يوميا في سيارة صغيرة.. وراحوا يقودونك الى مقهى البلور في الرملة ثم الى ساحة سفريات القدس الرملة ثم انعطفت بك السيارة الى مدخل مدينة اللد لحقت بك واتيت على قدمي كنت انت تصرخ وهم لايسمعون حين وصلوا شجرة الدوم القريبة من سجن اللد ـ مركز البوليس ـ انزلوك وربطوك بحبل غليظ على جذع شجرة الدم.. عصبوا عينيك ثم اطلقوا الرصاص عليك.

ذلك النظر لم انسه في حياتي.. لكن.. العجيب ان قطرة دم واحدة لم تنزف من جسدك وظلت صورتك تؤرق خيالي اكثر من ثلاثين عاما.

الرجل الميت الحي صامت يستمع الى حكاية صاحبنا ثم نطق اخيرا وهو يقول: هذا هو ما حدث بالضبط.. اما مسألة الدم فقد نسيت يا صديقي ان تدرك انني كنت شهيدا.

شحك صاحبنا في سره لانه علم اليوم امرا لم يكن يعلمه من قبل.

وساءه ان ينفض المجلس ويرتحل الناس عنه وقد اخذوا صديقه معهم ومضوا حتى اذا خرجوا اطلق احدهم صرخة قوية صحا على اثرها من نومه فزعا وشعر لثوه بما شعر ولا زال الكابوس جاثما على صدره يكاد يزهق انفاسه.

حين وصل الجريدة كان مهموما يفكر بامر ما حدث، وبسأل الله اللطف فيما سيحدث وما كاد يرتشف فنجان القهوة حتى فاجأه زميل له بقول: هل سمعت الاخبار؟

ـ لا لم اسمعها.

ـ لقد اغتالوا انديرا غاندي في الهند.. ضرب كفه على جبهة رأسه وراح يبكي ومع البكاء بدأ الكابوس يتزاح عن صدره وانفاسه لكن الحزن ظل يخيم عليه طوال النهار.

فوزالدين البسومي



مطالب

امتحان القبول بين المد والجزر

اكثر الكلام والندوات حول امتحان القبول للمرحلة الثانوية والتي اقر للصف الثالث الاعدادي ويعمل به هذا العام وكانت الاراء في الاغلب على عدم التوافق مع هذا القرار لانه من اثر قد تكون سلبية على الطلاب اني اكتب الان بحقي لعد الطلاب المعنيين بالامر فانا ولحد من طلاب الصف الثالث الاعدادي وقد فوجئ عند اقرار ذلك الامتحان والذي كان قد اقر والغي في بداية السنينات باسم اخر امتحان الاعدادية العامة مع اجراء بعض التعديلات.

فالقرار كمبدأ لا بأس به لكن للاسف لا يتكيف مع مستوى التعليم في الاردن فهذا النظام يطبق الان في بريطانيا وفرنسا وكثير من الدول الاوروبية ويحتاج لبعض الدراسات لاقراره هنا في بلد نام مثل الاردن.

فيا حبذا لو تمكنت وزارة التربية قبل اقرار هذا الامتحان رسميا ان تطبق بشكل تجريبي ليظهر مدى نجاح ذلك القرار حيث تتخذ بعد القرار الفاصل ولهذا الامتحان عدة سلبيات استطيع ان اجملها فيما يلي:

١ـ اجبار الطالب على دراسة دراسة لايميل اليها مما يؤدي بالطبع الى فشله في هذه الدراسة.

٢ـ ان اقرار الامتحان ادى الى مستوى التدريس متدني في الصفوف نسبة الطلاب.

٣ـ تحطيم مستقبل كثير من الطلاب ممن لم يحالفهم الحظ بالنجاح، فهل يعني عن ذلك نتيجة امتحان ان تكون ضعف مستوى الطالب فهي لاسباب خاصة بالمدرسة المدرسة الموجودة في احدى القرى النائية قد لا تكون متكافئة مع مدرسة في العاصمة. وربما بالتالي هذا الامتحان نجاحا لكن مستقبلا يظهر الان بحيث ان هذا الشيء لا ينعكس عليه مستقبل كثير من الطلاب والطالبات الذين تقدموا للامتحان في هذا العام.

وبالنيابة عن جميع طلاب الصف الثالث الاعدادي أمل ان تعيد الوزارة النظر في هذا القرار..

مؤيد عبدالهادي حميدي
الرصيفة

فقدان هوية شخصية

اعلن انا عماد محمد طه عن فقدان هويتي الشخصية والصادرة من الاحوال المدنية اللجنة الهاشمي الشمالي وانا اجهل رقمها وارجو ممن يعثر عليها ان يسلمها للاقرب مخفر للشرطة او الاتصال مع هاتف ٩٧٩٢٤ الهاشمي الشمالي ولكم الشكر.

اعلان اعتذار

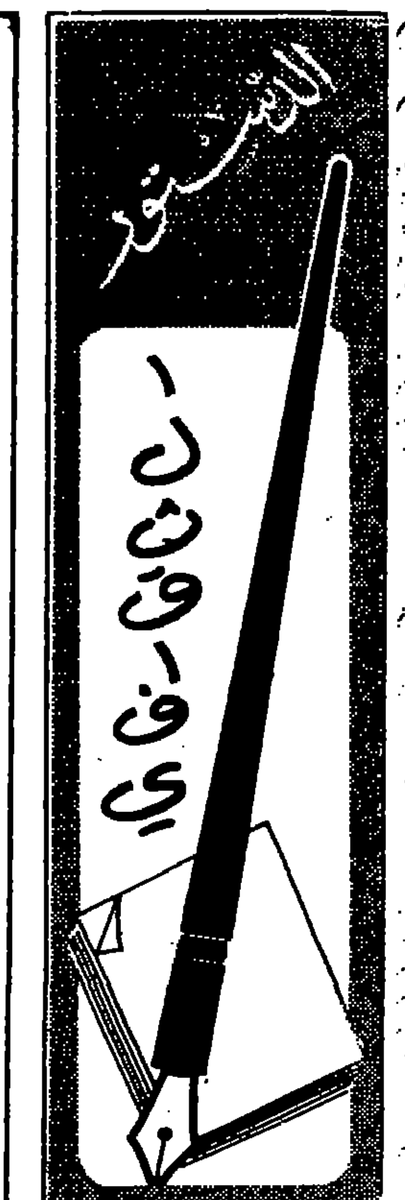
نظرا لظروفي الخاصة وعدم تمكني من التفرغ لعضوية مجلس بلدي الرشد «الاجفور» فانني اتقدم الى جميع اهالي بلدة الرشد بالاعتذار عن ترشيح نفسي في كتلة المساواة وانني لا زلت مستعدا لخدمة مصالح ابناء البلدة في صفوف الناخبين ودون تمييز ويعتبر هذا الاعتذار بمثابة انسحاب من الكتلة المذكورة.

عبدالرحمن احمد عبيدالله
(ابو درج)

اعلان تبليغ حكم غيابي

الى المدعي عليه، حمدان سليمان عودة من سكان الشليل اعلمك انه في القضية اساس ٩٨٤/٣ المتكونة بينك وبين فاطمة منصور سليمان من سكان الكرامة وموضوعها زيادة نفقة صغيرة فقد صدر الحكم عليك بزيادة مقدارها ستة دنانير على النفقة المفروضة بموجب اعلام الحكم رقم ٤/١٢٩/١ تاريخ ١٩٨١/١/٢٢ لتصبح بعد الزيادة اربعة عشر دينارا لسائر اللوازم الشرعية وامرتك بدفع ذلك للمدعية فاطمة المذكورة لتنفقه على ابنتك كايدة بالمعروف وضمنتك الرسوم والمصاريف اعتبارا من تاريخ الطلب الواقع في ١٩٨٤/١١/١٤ حكما غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف وعليه صار تبليغك حسب الاصول اليها. تحريرا في ١٩٨٤/١١/٧

قاضي الشونة الجنوبية الشرعي



جولات حرة

بقلم الدكتور عيسى الناعوري

بين المازني وشكري

رأينا كيف هاجم ابراهيم عبدالقادر المازني، في كتاب (الديوان) المطبوع سنة ١٩٢١، زميله وصديقه القديم عبدالرحمن شكري مهاجمة عنيفة حاقدة، فجعله (صنم الألاعيب)، وحاول جاهدا ان يثبت انه (مجنون)، وذلك بتفسير ابيات من بعض شعره تفسيرا لا صلة له بالنقد ولا بتقرير الحقيقة، زاعما انها دليل لا يأتيه الباطل من خلفه ولا من أمامه ولا من بين يديه على جنون شكري، واعترافه هو نفسه بجنونه..

ونحن نتساءل: هل كان المازني على حق في حملته على شكري؟ وهل كان شكري مجنونا حقا؟ وما سبب هذه الحملة الحاقدة المتهورة؟

امامي الآن كتابان هما: (جماعة ابولو واثرها في الشعر الحديث) للدكتور عبدالعزيز الدسوقي، و (النقد والنقاد المعاصرون) للدكتور محمد مندور. ولست بحاجة الى مراجع اخرى سواهما، فالذي جاء فيهما في هذا الموضوع يفي بالحاجة، ويغني عن سرد المراجع الكثيرة المتشابهة في رواياتها.

كتاب الدكتور محمد مندور يدور على دراسة خمسة من النقاد الذين عرفهم الربع الاول من هذا القرن خاصة منهم: (عبدالرحمن شكري، وعباس محمود العقاد، وابراهيم عبدالقادر المازني) وعلى اثنين ممن جاءوا بعدهم. والذي يعنينا الآن هو المازني وحده بشكل خاص، ورفيقه شكري، وما كان من تحامل المازني على رفيقه شكري.

من دراستنا للكتابين المذكورين نعرف ان لقاء جماعة الديوان الثلاثة معا، واتفاقهم في الاتجاه الداعي الى التجديد في الشعر، بدأ قبيل ثورة ١٩١٩، واستمر بعدها بقليل. وفي هذا يقول الدسوقي في كتابه: «وقبيل ثورة ١٩١٩ وبعدها، بزغ تيار التجديد الذي مثله شكري والعقاد والمازني».

ونلاحظ انه كلما ورد اسم (جماعة الديوان)، كان اسم عبدالرحمن شكري هو الأول، وهو القائد والموجه والمؤثر. حتى المازني نفسه - حين صحا ضميره ورجع الى صوابه - يؤكد في مقاله الذي ظهر في جريدة (السياسة) في ١٩٣٠/٤/٥ بعنوان «التجديد في الأدب المصري»، بان شكري هو الداعي الأول وقائد حملة التجديد. فهو يقول ان شكري «كان في طليعة المجددين، اذا لم يكن هو الطليعة والسابق الى هذا الفضل...» ويعترف - كما رأينا سابقا - بأنه كان مع شكري في عام ١٩٠٧ «طالبين في مدرسة المعلمين العليا»، ويقول: «وكانت صلتي به وثيقة، وكان كل منا يخلط صاحبه بنفسه. ولكني - وهذا اعتراف صريح يدين المازني، ويكذب كل ما قاله من قبل في تحقير شكري - لم أكن يومئذ الا مبتدئا، على حين كان هو قد انتهى الى مذهب معين في الادب، ورأي حاسم في ما ينبغي ان يكون عليه.. ولولا عونه المستمر لكان الارجح ان اظل اتخبط اعواما اخرى، ولكان من المحتمل جدا ان اضل طريق الهدى» - انظر كتاب (النقد والنقاد المعاصرون) لمندور - ص ٤٣ - ٤٤ ..

ويضيف المازني قائلا في مقال آخر جاء بعد هذا، في ١٩٣٠/٤/١٢: «وقد احتمل شكري وحده، في اول الأمر، وعكة المعركة بين القديم والجديد» - المصدر عينه -

قال المازني هذا في لحظات من صحو الضمير، بعد ان كان في أيام حقده المعمي - عام ١٩٢١ - لا يجد في شكري ذرة من فضيلة، بل يراه معتوها، وصنما للألاعيب...

فما الذي جاء بهذا الانقلاب المدمر، فحول الصداقة الحميمة الى عداوة رجيمة، يصب المازني كل حقدها على راس صديقه شكري؟ وما الذي جعل العقاد يقف صامتا عن احقاد المازني على صديقهما المشترك، مع علمه اليقين بأن الفضل كله في ان المازني والعقاد صارا يوما - صدقا او كذبا.. - مدرسة نقدية تدعو الى التجديد في الشعر، دعيت (مدرسة الديوان)؟

من دراسة كتابي الدسوقي ومندور نعلم ان شكري - اخلاصا منه لدعوة التجديد، وللنقد الأدبي الجديد الذي يحمل لواءه - كتب مقالا في مجلة (المقتطف) عام ١٩١٧، يحاول فيه ان ينبه الى بعض الانتحالات الشعرية التي انتحلها المازني من مجموعة شعرية انكليزية. وهذا ما يقوله الدكتور مندور في ذلك في الصفحة ١٣١:

«رأينا المازني يعتبر شكري شاعرا مطبوعا، يمثل مذهبهم الجديد اصدق تمثيل. ولكن العلاقة لم تلبث ان فسدت بين الرجلين، بعد ان عاب شكري على المازني انتحاله لبعض الاشعار الانجليزية، وبخاصة من مجموعة (الذخيرة الذهبية - The golden treasury) الواسعة الانتشار، ويرى في ذلك اساءة الى دعوة التجديد كلها مما احفظ عليه المازني، فهاجمه هجوما عنيفا في الجزء الأول من (الديوان) تحت عنوان (صنم الألاعيب)، واخذ يشكك في سلامة عقله.

وكان مندور قد اشار الى ذلك ايضا في الصفحة (٤٣) من الكتاب، كما اشار الى يقظة الضمير بعدئذ عند المازني، حين كتب في (السياسة) عام ١٩٣٠ يعترف بفضل شكري على جماعة الديوان، وسبقه اياهم في دعوة التجديد.

أنا افهم ان يستاء المرء من النقد، اذا كان النقد مقصودا به الاساءة، ولكنني لا استطيع مطلقا ان افهم ان يفقد الضمير من شدة الاستياء، بحيث يتحول الاستياء عنده الى حقد اعمى، ينكر على صاحبه كل فضيلة، ويرميه بالتهم الباطلة، مثلما فعل المازني في حملته على شكري.

والغريب في الأمر ان المازني كان قبل ذلك قد كتب كتابا يحمل فيه على حافظ ابراهيم، ويقارن بينه وبين عبدالرحمن شكري، مؤكدا فضل شعر شكري الجديد على شعر حافظ المغرق في الحفاظ على القديم..

يقول الدكتور مندور في ذلك (ص ١٢٨ - ١٢٩):

«يستهل المازني كتابه بموازنة بين شكري وحافظ يوم كانت العلاقات لا تزال طيبة بينه وبين شكري ثم يضيف: لا يجد المرء ابلغ في اظهار فضل شكري والدلالة عليه، وبيان ما للمذهب الجديد على القديم من المزية والحسن، من الموازنة بين شاعر مطبوع مثل شكري، وآخر ممن ينظمون بالصنعة، مثل حافظ بك ابراهيم، فان الله لم يخلق اثنين اشد تناقضا في المذهب، وتباينا في المنزع من هذين. ثم يقارن بين الشاعرين، مفضلا مزايا شكري الشعرية على شعر حافظ.

ويؤكد مندور ان المازني عاد فأنكر كتابه هذا ندما على انه كتبه، ولم يحتفظ منه بغير المقدمة، وقد اعاد نشرها بين فصول كتابه (حصاد الهشيم)، الذي صدر عام ١٩٢٤. وقد جاء هذا منه ابان حقده على شكري، حين كان يحاول جاهدا طمس كل مزية حسنة له.

ويؤكد مندور في الصفحة (٤٤) من كتابه ان العقاد ايضا - بعد صمته الطويل المريب على حملة المازني على صديقه شكري - عاد عام ١٩٥٩ فنشر مقالا في مجلة (الهلال) يقول فيه عن شكري: «عند محاولة تحديد مكانة شكري في حركة التجديد في ادبنا المعاصر، لا مفر من ان نعطي الأهمية الأولى لانتاجه الشعري، الذي حقق فيه ما يمكن ان نسميه مذهبا جديدا في تراثنا الشعري، وهو المذهب الذي اخبرنا المازني انه كان قد انتهى اليه وهما لا يزالان طالبين بمدرسة المعلمين العليا.. وفضل هذا المذهب الذي حققه شكري فعلا في الدواوين السبعة التي نشرها في الفترة التي تقع بين سنة ١٩٠٩ وسنة ١٩١٨، يحق لشكري ان يحتل مكانة بين نقاد الأدب ايضا وموجهيه...»

وما دام العقاد يعترف مثل هذا الاعتراف بفضل شكري هذا، فاين كان ضميره، والمازني يوجه الشتائم والسخائم وعبارات التحقير الحاقدة المدمرة الى شكري، في الكتاب الذي اشترك العقاد والمازني معا في تحبير فصوله - وكل فصوله حقد وشتائم من كلا الطرفين - وهو كتاب (الديوان)؟ ولماذا لم يقل يومئذ كلمة حق ينصف بها صديقه المظلوم من صديقه الآخر الظالم؟ وهل قفا ضمير العقاد والمازني معا تلك الغفوة المنكرة عام ١٩٢١، ثم صحا ضميراهما بعد ذلك معا كذلك، بعد ان خرج شكري من الحياة الأدبية، واختفى منها حتى وفاته؟ ام ترى كان كل من العقاد والمازني بحاجة الى دعم الآخر له في حملة الشتائم التي كانا يقومان بها، تحت ستار (الدعوة الى التجديد)، وباسم النقد الأدبي، فلما انتهت الغاية التي يريدان، صحا ضميراهما معا؟...

وما دام النقد يومئذ شتما وتحقيرا، ولا شيء غير ذلك، فلماذا عف قلم شكري وحده، فلم يرد افتراء المفتري، ويجعل الميدان حرب شتائم وسخائم، وينتصر فيها؟

يقينا، لقد كان شكري يفهم من النقد غير ما يفهمه المازني والعقاد، فترك لهما الميدان وانسحب لئلا يلوث قلمه مثلهما، ولم يندم على انه انسحب من الحياة الأدبية كلها.

ترى كيف يمكن ان يغفو الضمير بفضل الحقد الشخصي وحده؟

ذلك ما يفعله المرض وحده، حين يحاول بعض الناشئة، في اول عهد ظهورهم، ان يجذبوا اليهم النظر وحدهم، بمحاولتهم تدمير كل ما عداهم، وانكار كل فضل وفضيلة للآخرين. وهو مرض لم يسلم منه جيل من أجيال الأدباء، مع الأسف الشديد.

الولادة الصعبة

قصة: احمد عودة

- متى صرت رجلا تعال الي.

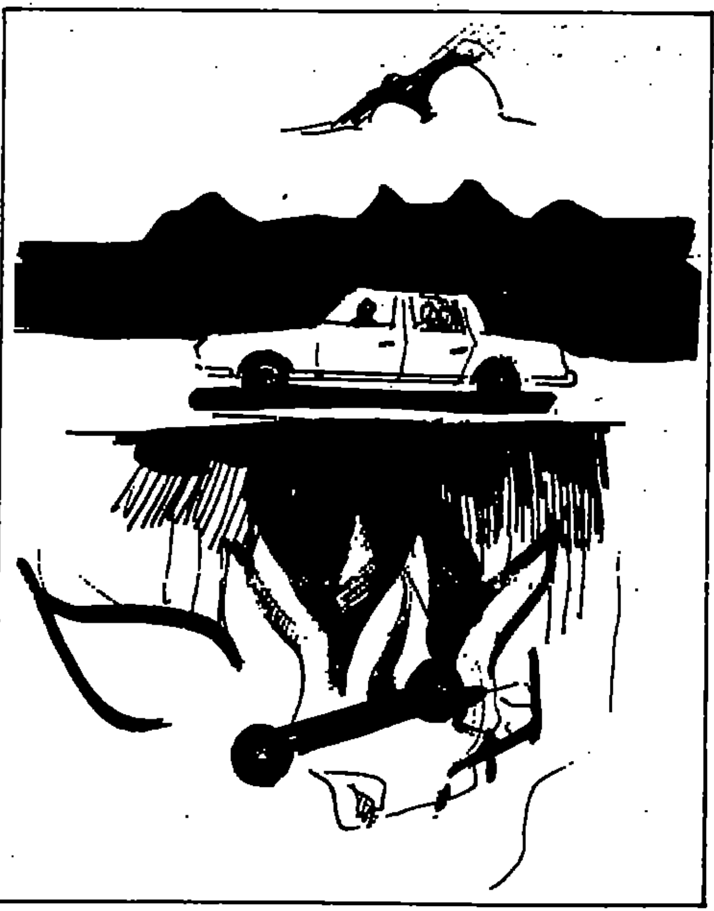
كلمات معدودات ولكنها حولت رأسه الى مطحنة تمضغ حجارة صلدة يصعب طحنها. مطحنة يطغى ضجيجها على هدير المحرك ولغط الركاب كأنما هم في رحلة استجمام. لقد اعتاد كلامها القارص القارض بعد شهر العسل على وجه التحديد بيد ان تلك القذيفة التي صوبتها اليه قبل ان ترحل الى اهلها هي ما حول رأسه الى مطحنة هائلة «ان لم تكن رجلا فما معنى هذا الشارب؟ ما معنى هذي الذقن الخشنة تحلقها كل يوم؟ تنسى الجاحدة بحر العسل ودورة عينيها المطفأتين لفحولتك، تنسى انك لشهر كامل لم تكن تترك صدرها قبل ان يؤذن ديك الفجر. اية رجولة تعني وتريد؟. تلك الجاحدة الآن هي القائلة في لحظات العناق الخيط الابيض من الخيط الاسود، من هنا يبدأ العمر. كانت تعتذر بلهفة الانثى المدحورة عما سببه لك اهلها وما سببته لك من احراج قبل ان تقبل بك. كانت تعلم ان ليس لديها من اغرائها ما يخول لها الرفض. تعلم يقينا انها صحراء قاحلة في الخلقة والخلق. زعيقها وصوتها الأجش الغليظ ودمامتها المنفرة وعيناها المطفأتان، كلها اشياء كانت تمسخ الحياة في عينيك، تحولها الى حظيرة منتنة، انت فيها خنزير مقيد معصوب العينين. لم تجد من تلعنه وتلقي بالتبعة عليه غير هذي الحياة وغير هذا الأنف الضخم يسبق وجهك المشوه اثر حريق اثبت فيه بطولتك وتحديك للنار والسعير. كان هذا الوجه دائما بأنفه الضخم يدس خرطومه في عش الزواج فيبعثر جهد عام كامل من التربص والمكابدة والحرمان. الناس الذين احترق وجهك من اجلهم وتشوه، سرعان ما تناسوا بطولتك، سرعان ما نبذوك. صاروا يخيفون اطفالهم بهذا الوجه، صار الرجال يطلبونك محللا لنسائهم المطلقات. هذا الوجه بالذات ما جعل صاحب المصنع لا ينضم لجولة الرافضين النابذين. وظيفة حارس ليلي هي اكثر ما يناسبك. هكذا قال واخفى على مضض ان وجهك المشوه يطرد اعتى اللصوص، يطرد العفاريت ذاتها.

الكل يرفضك ويتحاشاك. تلك المرأة رفضتك ككل من تقدمت اليهن خاطبا. رفضت في البداية ولكنها قبلت آخر الأمر، فحظها بين النساء ليس افضل من حظك بين الرجال. رأت انفك يسبق هذا الوجه وقالت في الليلة الأولى، قالت لشهر كامل «رجولتك لا تكفيها عشر نساء» الرجولة عندها كانت تعني شيئا واحدا. ان تحرث جسدها القاحل بقسوة ورعونة حتى تصرخ مأخوذة «من هنا يبدأ العمر. لم تفارقك الرجولة بيد انها هي التي غدت تمثالا صخريا باردا. غدت تطيل اليك النظر بعينيها المطفأتين كأنما تدرسك وتتعرف على تضاريس هذا الوجه، وهذا الأنف كأنما تراهما لأول مرة. تسحب عينيها متقززة لاعنة حظها النحس لم تدخلها عش الزواج مع ديك حجل. هي البادئة، اطفأت حماستك ورجولتك مبكرا، فما معنى انقلابها عليك؟».

تدحرج الى رأسه هدير المحرك. رمى ببصره خارج النافذة رأى الحافلة تجاهد في صعود مرتفع صغير قبل ان تؤدي امتحانا صعبا وعسيرا في المرتفعات التالية. تصورها وهي تتسلق الطريق الوعر، ذبابة تضطرب على خيط دقيق نصبته لها خصيصا عنكبوت نشطة ماهرة. رفع بصره الى المرتفعات وحين رأى السيارات تمعن في الصعود لاهثة، تخيل لو ان واحدة منها تنزلق عن الطريق وتهوي عندها ستنقلب عشرين قلبة قبل ان تستقر في قعر الوادي السحيق.

عاد ينظر الى اسفل مباشرة، قال «اما هذه الحافلة فلن تنقلب اكثر من ثلاث قلبات، تنام بعدها على جنبها متوجعة «وطاف بعينيه على الركاب فاستبعد ان يطال النساء والعجائز منهن خاصة اي اذى. رأى لأول مرة شابا وسيما يسيل شعره الاصفر المسترسل على كتفيه شلالا هادرا بالفتنة، يحادث ويمازح فتاتين جلستا خلفه مباشرة بانسجام رائع اخترق صدره سكينا مرهفة النصل. تمنى عندها لو تحيد الحافلة عن الطريق في لحظة يكون انقلابها ابديا. ثم تساءل «ولكن هل ستموت النساء؟ هل ستموت هاتان الفتاتان الجميلتان؟ هل سيموت هذا الشاب الوسيم المغرور؟» وضجت في رأسه كلمات زوجته الأخيرة قبل ان ترحل وتكرارها القول «الموت ارحم من العيش معك». هز رأسه بأسف واستبعد اذا ما تحققت امنياته بالهلاك لكل هؤلاء ان يقبض الموت روح موت آخر «في موتك الخلاص وانت ما خلقت في الأصل الا لكي تتعذب. لا تنس انك لحظة ان جئت الى الحياة ودخلتها من النافذة الضيقة خرجت روح امك من الباب المشرع. للولادات الصعبة حياة وموت، اما انت فالموت بعينه. وقد يكون مع تلك المرأة الجاحدة بعض الحق. تركت سريرك الى الارض العارية ثم تركت البيت كله الى اهلها. هذه هي الحقيقة، اما البحث عن الأسباب فنوع من المراوغة لا يفيد. اذن فلتتقلبي ايتها الحافلة الى الوادي، ولتركضي ايتها الحياة الى العدم.

شعر بالرؤوس تستدير نحوه، تتوزع منها خيوط دقيقة كخيوط العنكبوت وهو ذبابة تضطرب وتهتز قبل ان يهرع اليها صياد ماهر تسبقه فكاه. احس بوقع العيون اكثر كأنما اكتشفته للتو، بها ندم على انها ضيعته من بداية الرحلة ولم تجتز بالتفرج عليه منعطفات الملل. تحولت الحافلة الى جدران عالية ملساء تبدد امله بالنجاة والانفلات الى البرية، يضع رأسه على صدرها ويبكي طويلا الى ان يفرغ صدره من الشجن، الى ان تتقرح ميناه لم تكتف بمضغ همومك وها انت تتلقى الصفعات جزاء ارتفاع صوتك ونشر غسيلك المتسخ على حبال الغير، على سطوحهم العالية. بينك وبين هؤلاء



حاجز من الرعب وانفلات الفرص. لقد ولدت بهذا الأنف حقا ولكن هذا الوجه احترق دفاعا عنهم. هجمت على النار وانقذت الاطفال المحصورين، انقذت لجهلك النساء في وقت فر الرجال بخسة ونذالة وذعر وبقيت وحدك تصارع الجحيم. كانت الفرص في البداية تفر منك من تحت هذا الأنف فجاءت النار تأكل الرماد الباقي من برق الأمل. الفرص كالنساء الجميلات جفتك كما يجفو الصيف المطر. لم تجد غير وظيفة حارس ولم تقبل بك من النساء غير تلك المرأة الجاحدة، سرعان ما تتكرت لك ناسية انها الوحيدة الباقية من خمس بنات اصغر منها، وانك حين تزوجتها انما قطفت الثمرة الوحيدة المنخورة بالسوس على شجرة يابسة فرت عنها الفصول تباعا وتركتها للريح والشمس اللاهبة تصوح جلدها الخشن الجاف، وتعمق جروح نفسها. تنكرت لك بعدما داويت تلك الجروح بالكذب انت يا امرأة اجمل النساء فصارت المرأة التي لم تكن تطيق ان تنظر اليها شغلها الشاغل. كنت تراها قردا كثيف الشعر لاسيما وهي نائمة، بيد انك قلت لها انها جميلة فلم تشأ ان تتراجع كما لم تتراجع عن النار في ذلك اليوم المشهود الذي نسيه الآخرون وظل على وجهك علامة لن يمحوها الموت.

فر من الهمون الى التلال وسمع زفير الحافلة وهي تضرب صاعدة، تهتز وتتمايل كوحيد القرن اخطأ قرنه الطريق لتحطم على صخرة صماء. ولما رآها تتخلص من المرتفعات وتتنفس بهدوء نازلة قال كل صعود يقابله نزول. هذه حقيقة وواقعة تؤكدها الأرض والشمس والريح ولكنها لا تنطبق عليك، اذ انك هابط على الدوام ولم يكن اقتحامك النار بعد هروب الرجال غير ومضة برق سرعان ما انطفأت، تركتك في العتمة، في عتمة مطبقة.

سحب عينيه الى الحافلة، الى الركاب فتعجب من انهم قد انشغلوا عنه باحاديث جانبية سلسة بعدما تخلصت الحافلة من المرتفعات والمنعطفات الخطرة واستوت طاووسا على طريق مستقيم رحب. الفي ذاته اكثر من اي وقت مضى وحيدا، معزولا لا يؤنسه احد. حين كانت تحاصره العيون والنكات يتصبب من وجهه العرق والخجل ثم صار يواجهها بالبرود فاكتشف له الطريق الوحيدة لامتصاص السخرية، لخلق اسباب معقولة لاحتمال الحياة.

اطبقت عليه الوحدة. حن اكثر الى تلك المرأة. شخيرها على الاقل وهي نائمة كان يؤنسك، ويطرد تلك الرغبة الموجعة بالانتحار هربا من هذا الوجه، من هذا الأنف، هربا من الحاضر، من الماضي حين قبلت ان تشتغل محللا. يأتيك الرجل النادم على طلاق زوجته اذ يكتشف فجأة انه يحبها، يتبسط معك في الحديث ويدفن في يدك الدنانير «هي ليلة والسلام» ويذهب مطمئنا الى انه لم يغلق الباب على رجل وامرأة. هي ليلة ولكنها دهر يمشي عليك بالجنازير. تلتصق بالباب. تنام واقفا هذا ان اتى النوم. وفي الصباح يفتح الفارس النادم عليكما الباب، ويضع دنانير اخرى تحت هذا الأنف مباشرة. لقد طلقت تلك المهنة اللعينة ثلاثا ولم تبحث لها عن محلل، ولكن تلك المرأة الجاحدة حولتك مرة اخرى الى محلل بعد شهر العسل مباشرة حين اعلنت انها امرأة من غير رجل. تمنيت الموت وخانك الانتحار لماذا لم تسقط هذه الحافلة اللعينة؟.

تسمرت عيناه على الفتى الوسيم. شعره الاصفر اسلاك من الذهب تتماوج كلما انعطف برأسه الى الفتاتين، يحدثهما بصوت مرتفع واثق «فتى يعرف قبل غيره انه وسيم. عيناه بحيرتان تستلقي فيهما سماء رائعة الزرقة. اما هذا الأنف آه، هذا الأنف يمسك بعصا فضية ويقود هذا الجيش من الفتنة تساقط منها فتات النغم، يسحر الركاب، يسحر الفتاتين بالذات.

ظل صوت الشاب ينغرس في صدره خناجر حادة، واذ اطلقت الفتاتان معا ضحكة صافية الرنين، قبضت يد وحشية على قلبه، سحقته. تخيل نفسه مكان الفتى محاولا التحدث مع الفتاتين او مع فتاة واحدة عندها ستلطم خديها وتفر هاربة. اما هذا الفتى فاستثناه لقاعدة دراسته. خيلها ربما منذ ان انزلق من رحم امه: منذ ان فارقت امه الحياة او فارقتها الحياة. لماذا لا يقسم هذا الحسن وهذه الوسامة على اثنين بالتساوي، انها تكفي لعشرة موقوفين في سجن الدمامة. كل صعود يقابله نزول؟ ليس دائما. فهذا الفتى صاعد على الدوام كما انك هابط دائما. حقا ان الوجه الحسن كتاب توصية لصاحبه كما انه عرض حال يقبله القاضي ويحكم له دون رسوم وطوابع. هذا الوجه يفتح الأبواب المغلقة، اما وجهك وهذا الأنف الضخم فيغلق ابوابا كانت مفتوحة، لماذا؟.

احس وكأنما يجلس على حزمة من المسامير، نهض من فوره واندفع الى الفتى. وقف على رأسه مباشرة وصرخ.

- عليك ان تكون اكثر تأدبا! اليس لك اخوات؟

رماه الفتى بنظرة باردة مندهشة قبل ان تتسمر عيناه على انفه. عادت تلك اليد الوحشية تضغط قلبه، تعصره وتسحقه فتتناثر الكلام من شدقه مفتتا مهروسا.

- رأيتك بعيني هاتين تغمز الفتاتين صوب عينيه الجارحتين، الى وجه الفتى، الى شعره الأصفر، الى انفه اجل هذا الأنف الدقيق المشرع عليك ان توجه اليه لكمة قاسية فتمسحه مسحا من هذا الوجه. عندها تصدق القاعدة ويكون لكل صعود نزول.

حاصره لغط الركاب احتجاجا. احس بالحرج والذعر، وحين فزع الى الفتاتين علهما تؤكدان رأيه، ضحكتا بسخرية وقالتا بصوت واحد.

- ايها المعتوه!

تشنجت يده النائمة على شعر الفتى وهطل في داخله احساسه بالاندحار. انسحب منكس الرأس الى مكانه، ثم نشط فجأة بحثا عن مرتفعات جديدة، عن منعطفات جديدة ليرى في اي منها ستسقط الحافلة فتركض الحياة الى العدم.

نافذة ثقافية

التعريب والتغريب ولغتنا الجميلة

يكتبها: محمود السلبي

قال لي صاحبي وقد اعترته موجة من الذهول وعصفت برأسه رياح النخوة العربية الا ترى الى اللغة العربية كيف آلت من قوة الى ضعف، ومن عزة الى هوان، ومن ابتداع وابتكار في الوسائل والغايات الى تقليد واحتذاء في الاساليب والافكار حتى نسيها الاحفاد وضاعت في سراديب (اللكنة) ومتاهات العجمة؟

واضاف صاحبي يقول: ومما زاد الامر سوءا ووصم الخلق القومي بالتهاون والسقوط هذه الركاكة اللغوية التي استشرت في جسم ابنائنا من طلبة المدارس والمعاهد والجامعات فصار الواحد منهم يرى التحدث بالعربية الفصيحة عارا بل هو لشدة غفلته طالما انحرف نحو السوقية المبتذلة وتداعى مستسلما الى جهله فلا هو بمستطيع ان يصوغ فكرة بعبارة سليمة ولا ان يعبر عما يتلجلج في صدره من معنى وخيال بتركيب قويم وان دعته الحاجة القصوى لان يكتب عرض حال او خاطرة رأيت خطه لا يستقيم وان استقام فلا يقرأ.. وان قرىء عج بالاخطاء الاملائية التي لا تصدق فترى النسبة الغالبة منهم تكتب المبتدأ هكذا (المبتداء) بهمزة متطرفة وان شاء الله (انشاء الله) وارجو (ارجوا) بالالف.. الى غير ذلك من اخطاء لا حصر لها ناهيك عن المزالق اللغوية والنحوية والصرفية والتركيبية.

ويستطرد صاحبي يقول:

اما ما كان من امر التعليم الجامعي.. فالمسألة تستدعي التعريب لتصير لغة التدريس في جامعاتنا هي العربية وليست الاجنبية وليس صحيحا ما يشاع من ان العربية عاجزة عن استيعاب معطيات العصر والتعبير عن المتغيرات التكنولوجية المتسارعة في عصر التجديد والاختراع واستحداث العلوم المختلفة.. كما انها - اي العربية - ليست قاصرة عن تعريب المصطلحات الاجنبية (في الهندسة، الطب، الصيدلة، الادارة، الاقتصاد..) وادخالها الى المعجم العربي فقد ثبتت قدرة هذه اللغة على المرونة والتطور والتكييف لتميزها بالدقة والاشتقاق والحرية والاتساع..

واشتد صاحبي في حديثه واحتد وهاج وماج واخذ منه الاضطراب والاكتئاب كل مأخذ ومضى يصف لي قلق البال وضيق الحال وكيف انه بات يشعر بالاغتراب وهو يسير في شوارع مدننا وقد زينت واجهات محالها التجارية بلافتات ممهورة بأسماء اجنبية وعناوين مستهجنة تحمل سحرا اخاذا يستهوي الزبائن لارتيادها وابتياع لوازمهم منها وبغير هذه الاسماء الاجنبية لا تجارة ولا ربح.. في حين لا تجد في اية مدينة اجنبية اثرا لاسماء عربية او عناوين تحمل طابعا عربيا مميزا.

وختم صاحبي حديثه بقوله: الا ترى ان المعايير انقلبت؟! وان الغزو الفكري والثقافي قد احتل العقول؟! حتى ابتلي الشرق بهذا الداء داء تقديس كل ما هو اجنبي قادم من وراء البحار؟!

قلت لصاحبي: هون عليك قليلا وان كان كل ما قلته صحيحا فالمشكلة في ابناء اللغة وليست في اللغة ذاتها فالعربية التي قال عنها شاعر النيل - على لسانها -:

• وسعت كتاب الله لفظا وغاية

وما ضقت عن آي به وعظات

وفي موقع اخر من القصيدة نفسها:

• انا البحر في احشائه الدر كامن

فهل سألوا الغواص عن صدفاتي؟!

• هذه اللغة هي التي عقها ابناؤها ورموها بالعقم والعجز والتخلف عن ركب الحضارة.. ولعمري فان كاتب الاسلام والعروبة - مصطفى صادق الرافعي - كان يحس هذا الاحساس ويتألم وهو يدافع وينافح عن العربية في كتابه وحي القلم حيث عبر عنها وعن وجودها بقوله: انها «صورة وجود الامة» وان لغة الامة هي الهدف الاول للمستعمرين ولن يتحول الشعب اول ما يتحول الا من لغته. «وماذلت لغة شعب الا ذل ولا انحطت الا كان امره في ذهاب وادبار..»

هذه اللغة هي التي تحتاج جيلا قويا يحفظ عليها هيبتها وقوتها ويعزها بالدرس والممارسة والتأليف والاستخدام الصحيح والاحترام الصادق العميق بعيدة عن التفرنج، التسيب، الابتذال، الضياع في معترك التيارات.

وبعد فبمزيد من الحرص على هذه اللغة والنهوض بها نتواصل مع التاريخ كجزء من الماضي العريق ونحقق الوجود القوي المتميز بيقظة الحس الوطني في وجدان الامة.

الذكرى المئوية للمستشرق المجري

الحاج عبدالكريم جرمانوس (١٨٨٤ - ١٩٨٤)

في هذا الخريف تحتفل المجر بالذكرى المئوية الأولى لمولد ابنها البار المستشرق جولا جرمانوس، المعروف في العالم العربي والاسلامي باسم (الحاج عبدالكريم جرمانوس).

لقد توفي جرمانوس منذ اقل من خمس سنوات في اتم نشاطه وحيويته الفكرية، بعد حياة طويلة حافلة في دراسة العالم العربي والاسلامي بشكل خاص، والشرق بصفة عامة، والتعريف بهذا العالم الشرقي في المجر وفي اوروبا بأسرها.

ونتيجة لميوله الذاتية، استطاع ان يجيد اللغات الاوروبية الرئيسية، واللغات العربية، والتركية، والفارسية والتتارية. ونتيجة لحبه للأسفار، عاش سنوات في مصر وتركيا، والهند، والحجاز. وقد زار مكة المكرمة مرتين، وزار سورية والعراق والمغرب. وجمع من اسفاره معلومات غنية، كما ان دراساته المتواصلة جعلته واسع الاطلاع على الدين الاسلامي، والادب العربي، والحضارة العربية الاسلامية.

وقد قام جرمانوس بنشر كنوزه الواسعة في كتبه وبحوثه ومحاضراته، وقوبل من اجل ذلك في المجر وفي اوروبا عامة، باهتمام كبير لأعماله العلمية هذه. ونذكر من ذلك كتابه الموسوعي النقدي الضخم الذي خصصه للشعر العربي خلال ١٤٠٠ سنة، وكتابه الآخر الخاص بتاريخ الأدب العربي، الذي اعيد طبعه اكثر من مرة، وكذلك كتبه الاخرى المشوقة والمثيرة للاهتمام عن رحلاته من مثل «الله اكبر» و «نحو اضواء الشرق». وقد راجت كل اعماله هذه وسواها رواجا منقطع النظير. اما الكتاب الذي الفه مع زوجته الاولى حول الهند، بعنوان «نيران البنغال» والذي اعيد طبعه عشر مرات في مئات الالوف من النسخ، فانه يعطي صورة واضحة عن اهمية الموضوع، وبراعة المؤلف. وقد ترجم الكثير من مؤلفات الحاج عبدالكريم جرمانوس الى لغات اجنبية مختلفة.

ومما تجدر الاشارة اليه، انه الى جانب نشاط جرمانوس الخاص في التعريف بالشرق وتحبيبه الى القراء، كان جرمانوس عالما بحق، واستاذا، وناقدا اديبا مرموقا. ويظهر ذلك من خلال دراساته المتخصصة عن الشاعر العربي ابن الرومي وعن الشعر المعاصر في جنوب الجزيرة العربية، كما يظهر من تحليله العميق لأفكار الفيلسوف والزعيم الهندي الكبير المهاتما غاندي، اضافة الى اعمال اخرى كثيرة ذات قيمة ادبية وعلمية عالية.

الى جانب هذا النشاط الواسع جدا في حقل التأليف، كان جرمانوس يعمل طوال عشرات السنين استاذا في جامعة بودابست للأدب العربي، والحضارة الاسلامية، وان اغلب الخبراء المجريين في الشؤون العربية والدراسات الشرقية، يعتبرون انفسهم من تلاميذه.

وبمناسبة الذكرى المئوية لولادته، تعد له احتفالات شاملة، ليس في المجر فحسب، بل في بلدان كثيرة من العالم العربي والاسلامي. وقد اقيم احد هذه الاحتفالات اخيرا في الاردن. واما في بودابست، مسقط رأسه، فسيطلق اسمه على احد الميادين العامة، وستعقد في جامعة بودابست ندوة علمية يشارك فيها علماء مجريون واجانب، تخليدا لهذه الذكرى. كما ان معظم اعماله سيعاد اصدارها من جديد.

واما خارج المجر، فستتمثل الاحتفالات في معارض متجولة في عواصم مختلفة، تشرح حياة هذا العلم والمستشرق الكبير الغنية. ومن هذه العواصم: دمشق، والقاهرة، وبغداد، والكويت، ونيودلهي، ولندن. ومن المعروف ان جرمانوس كان عضو شرف في مجامع اللغة العربية في القاهرة ودمشق وبغداد وعمان.

الحسون يكتشف السر

ضمن سلسلة ادب الاطفال صدر عن دار ابن رشد للنشر والتوزيع في عمان قصة جديدة للاطفال بعنوان «الحسون يكتشف السر» من تأليف علي حسين خلف.

موسيقيو مدينة بريمن

كما صدر عن نفس الدار، وضمن نفس السلسلة القصة المشهور «موسيقيو مدينة بريمن» ترجمة الياس فركوح.

في تراثنا الادبي والفكري عناوين جديدة لوجوه قديمة

عن الدار العالمية للنشر في بيروت يصدر قريبا كتاب جديد للمفكر العربي المعروف د. حسين مروه، بعنوان «عناوين جديدة لوجوه قديمة» وهو كتاب يبحث في تراثنا الفكري والأدبي.

يقول د. مروة في مقدمة الكتاب.

«مسيرتي مع التراث منذ عام ١٩٥٣ حتى الآن، هي مسيرة واحدة لا تتجزأ، صحيح انه حدثت لدي تغيرات كثيرة خلال هذا المسار الطويل في اشكال التعامل مع المادة التراثية، وفي نوعية هذه المادة، وفي مدى الرؤية عمقا وامتدادا الى ابعاد التراث، وفي طرق المعالجة والاسلوب، لكن على الرغم من كل هذه التغيرات بقيت المسيرة تحتفظ بحرارة الموقع الفكري الذي انطلقت منه اول مرة.

عفوا سيد فولكنر انت تفكر



وليم فولكنر

تلك هو اسم احدث مسرحية كتبها واخرجها جون ماكسويل. وتعكس المسرحية حياة وأعمال الروائي الاميركي الشهير وليم فولكنر.

تعتمد المسرحية على ممثل واحد، يلعب دور وليم فولكنر، ومن المنتظر ان تعرض في عمان، ودمشق والجزائر.

«البدائية» وجائزة مؤسسة الكويت

فاز الدكتور محمد عصفور رئيس قسم اللغة الانجليزية وآدابها بالنيابة في كلية الاداب بالجامعة الاردنية بجائزة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، وذلك عن كتابه «البدائية» الذي صدر عام ١٩٨٣ ضمن منشورات عالم المعرفة في الكويت كأحسن كتاب مترجم في الفنون والآداب لعام ١٩٨٣.

الصعود الى الجبل

لك الله يا بلدة في الرماد،
نقامر فيك باعمارنا
بأقواتنا
بأطفالنا
بالبيوت التي تحتوينا
ونغرب في الارض نرتد خمصا
خفافا سراع
وينبت للجرذ ريش ولا تستقيل
الطيور.
اعود لبعض التصرف في القافية
تراني الفت التصدي؟
ام الدهر يتهم المرحلة؟
لينتحر النقد في صفحة مبهمة
تتعلو المشانق للصرف والنحو.
يحضرني الموت
يجتث قلبي
يجف لساني
اذا ما فررت وافردتكم للحصار
فيا ايها الفقراء استفيقوا
هلموا الى الدرب
قد بلغ السيل
فلنعتصم في الجبال

***

الصخور
تحديت كل الرياح الغريبة.
لم تقتلني العواصف.
قايضت حزني بصمت الرجال.
واقسمت ان ادفع الدين للارض
والنخل والامهات
وابني جسورا من الحلم والحب يا
بلدتي الطيبة.
سيدركني الموت يوما اغني لقافلة
عابرة
اقول لصحبي وابعث فيهم مناد
ليستمطر السحب لا يبتعد
هو الحب يخلع ستر التردد
والعيش تضرب في الرمل تجتاز
هذي القفار
الوح للاخوة المتعبين
هلمو نميل الى الظل
هذا هجير اقض علينا الحياة.

***

لماذا نغادر دائرة الكدح للخوف
والجوع.
نغلق نافذة الشمس
كي نستريح الى الموت في القاطرة
وتحت سنابك هذي الهموم

سهيل السيد أحمد

تفاجئني في قميص من الفجر
خارج سور
به من صغار اللصوص
تبيع صكوكا الى السابلة
اقاموا الصلاة على جثة الطفل
واستلبوا النعش
لا تسرقوا اللحد
يا ايها الصم هذا جدار
ليتكلك الزهر
يكتمل الطير في مقلتيك
وتبكيك قبرة في الجبال
اذا ما اتكأت على سعف النخل
والشوك
تبني جدارا من الصمت في الريح
لم تبلغ الارض
لن تجتبيك السماء

***

نبايعك الان تحت البنادق
نجتاز خط التمزق للمستحيل
جهارا نؤم التوحد فيك

انا العاشق المستثار
ان الصخر بين الرمال الرعينة في
القفر
تهتز تحت اخف الرحال
انا الفصل بين الرغيف وبين
صغار اللصوص.
انا الوصل بين الفصول وبين
الثمار.
يؤرقني الحب والخبز والياسمين
وارقص كالنحل للشمس
يتقد الرأس ثلجا.
ويختزن القلب زهرا نديا تفتح
عنه الزمان.

***

ويوم انفردت عن السحب.
قطرة طل على الارض
خلفت بيتي شراعا
سماء
لأبوابه المشرعة
كناي تراقص فيه الرياح
حللت فلم تشرق الشمس صبحا
وظلت تداعبني الامنيات
واذكر اني كرهت الشفق.

***

مددت جذوري فعانقت رحم

الملم قلبي الممزق
ارثي جراحي القديمة
انتفض اليوم من جدثي
كي اطل بوجهك
استصرخ الفقراء

*** وشيخ له قصتان
يراوح بين اللصوص
وبين ادعاءات حب سيهبط في ليلة
القدر
والشيخ في هيكل الرب يحرق
هذي النذور
لظل الاله على الارض.
ينصب فخا من الافك والفقه
والاحتيال
اقايض شيخا بكف من الصخر
والأقحوان، اقايض دربا يشق الى
الله حقلا
بزنزانة في السماء.

*** احبك يا امنا الرائعة
احبك ارضا
بيوتا دروبا
سماء

ونبني عليك الغد المشتهي
اظنك لا تخطيء الفرق بين
الجبال
وهذي التماثيل في زمن الدس
والخوف والادعياء
تذكرني بالجبال البعيدة
والقصف والموت
خلف المتاريس
فوق المتاريس
تحت الشموس الغريبة
هذا زمان يضيء به عاقر البرق
تخدعنا فيه ابصارنا الزائفة.

***

تذكرني بالبحار البعيدة
والحوت يبتلع الحلم
نبقى صغارا على شاطيء التجربة
وتتركنا الريح نهب الشراك التي
نصبت
للمبيعات في زمن الارصفة
تفتح ورد على صدرك الغض
ارخت ذوائبها سوسنة
وارقك البحث عن نجمة غاربة
للذي يبتغي للموت مقصلة مفردة.

التاريخ والادب في رواية مرجريت ميتشل الخالدة «ذهب مع الريح»

بقلم: يوسف الغزو

لعل التاريخ بالادب هو من الامور المحببة والمستساغة لدى القاريء العادي للباحث عن المتعة والفائدة في ان واحد.. ولعل الفن الروائي هو من بين الفنون التي تتخذ من التاريخ المادة والوسيلة لابراز الاحداث التاريخية في مرحلة من المراحل وباسلوب سلس يصل الى قلب القاريء ووجدانه. وهناك بعض الاشكال الادبية التي تتعامل مع التاريخ كالمسرح والشعر الا ان الرواية الادبية تظل في طليعة هذه الاشكال.. فهناك تولستوي الذي ارخ للحرب النابليونية في روايته الحرب والسلام.. وقد ارخ لهذه الحرب شعرا كذلك الشاعر الانجليزي المشهور توماس هاردي.. وهناك الياذة هوميروس التي ارخت للحرب بين طروادة واثينا.. وهناك ثلاثية نجيب محفوظ التي ارخت للمخاضات الاجتماعية والسياسية في مصر بمطلع هذا القرن.

ومن الروايات الخالدة في الادب العالمي التي ارخت لفترة تاريخية حافلة بالحروب والاحداث الداخلية في الولايات المتحدة كانت رواية «ذهب مع الريح» للكاتبة الامريكية مرجريت ميشل التي وضعتها سنة ١٩٣٠ وهي معتكفة في منزلها بسبب الام رومتزمية شديدة المت بها وهي في ريعان الشباب.

وقبل الحديث عن الرواية لابد من الاشارة قليلا الى الكاتبة مرجريت ميشل المولودة بمدينة اتلانتا بالولايات المتحدة سنة ١٩٠٠.. تلقت دراستها الابتدائية في الولاية.. ثم في كلية «سميث» لولاية «ماسوشيتس» عملت بعد تخرجها في صحيفة «اتلانتا جورنال» ثم تزوجت برئيس تحريرها «جون مارش» فاصبحت تحمل اسم «مسز جون مارش» حتى تاريخ صدور روايتها التي انتهت منها سنة ١٩٣٦. وقد لازمها المرض بعد فترة زواجها بقليل فاعتزلت الحياة.. واعتكفت في منزلها الا انها كانت تملك ميلا خاصا لدراسة التاريخ واهتمت بشكل خاص بتاريخ الحرب الاهلية الامريكية بين ولايات الشمال والجنوب..

فدرست كل ما يتعلق بهذه الحرب دراسة وافية كما استمعت الى روايات من اشخاص حضروا جانبا من تلك الحروب ووصفوا اهوالها فتكونت لديها افكارها الخاصة ونظرتها المستقلة الى تلك الحقبة الحافلة بالاحداث فبدأت بكتابة روايتها عام ١٩٣٠ واستغرقتها الكتابة ست سنوات كاملة الى ان انتهت من وضع مجلد ضخم يحتوي على اكثر من الف صفحة. وكانت تشك في ان احد الناشرين سيغامر بنشرها نظرا لضخامتها وجهل اسم كاتبتها.. الا ان احد الناشرين قد تصدى لهذه المهمة وغامر بقبول التحدي ونشر الرواية فكانت فالا حسنا له وللكاتبة.. فقد بيعت بالملايين في الولايات المتحدة وحدها عدا عن ترجمتها الى جميع اللغات الاوروبية المعروفة وبيع ملايين اخرى منها داخل اوروبا.

وهكذا وجدت هذه الرواية التاريخية الاجتماعية طريقها الى قلوب الناس في كل مكان نظرا لسهولة اسلوبها وتناولها لشخصيات واقعية من الناس يتحركون ويفكرون كما يتحرك الناس ويفكرون.. ويضعون مرحلة تاريخية جديدة في الولايات المتحدة والعالم.

والرواية تحكي حكاية الحرب من خلال قصة اجتماعية تبدأ في مزرعة من مزارع لورستقراطي جنوبي هو السيد «اوهارا».. والجنوبيون الامريكيون آنذاك تكتنفهم السذاجة الفكرية والسطحية في تناول الامور، والذهنية المتعفنة القائمة على التسلط حيث يسخرون الاف العبيد للعمل في مزارعهم.. بينما يعيش افراد الاسرة البورجوازية في عالمهم الخاص: السهر والمقامرة والحفلات.

وفي واحدة من تلك الحفلات تتعرف «سكارلت اوهارا» على «اشلي ويلكس» الذي يختلف عنها من حيث التفكير واسلوب الحياة فتحبه فيخبرها انه قد خطب فتاة اخرى تماثله فكرا واسلوب حياة اسمها «ميلاني هاملتون».. الا ان سكارلت تعتبر هذا نوعا من التحدي فيزداد اصرارها على التفريق بين اشلي وميلاني.. الا انهما يتزوجان في الوقت الذي تتفاقم فيه الازمة السياسية بين الولايات الشمال والجنوب حتى تتحول الى حرب مسلحة.. وينخرط الشباب بالمقاتلين الذين خرجوا لمحاربة القادمين من الشمال ويسافر اشلي بعد ان ترك زوجته حاملا..

وتستطيع الحرب باحداثها المريرة ان تغير - مؤقتا - نظرة سكارلت للحياة.. فتعطف على زوجة اشلي وتسهر الى جوارها في ليلة وضعها.. ثم تنخرطان معا في صفوف الممرضات اللواتي تطوعن لمساعدة الجرحى الذين يتم اخلاؤهم من ميادين القتال وينتصر الشماليون.. ويجتاحون الولاية الجنوبية بعد ان دمرت المزارع وانتشر الجوع بين الناس.. وتهاوت المراكز الارستقراطية.. واصبح الجنود المحاربون يعودون الى بلادهم وقد ملوا هذه الحرب التي خاضوها بلا طائل

هذه هي رواية ذهب مع الريح التي جعلت من التاريخ متعة. واضافت له الروح والفكرة والحياة منبعثة حيا لمام الملايين الذين طالعوا الرواية واستمتعوا بوقعها الانساني الصادق وحبكتها الروائية المؤثرة.

متى.. القاك

شعر: مصطفى الجعيدي



متى القاك يا جارة | وفي الامواج سنسار
بها زاد له الاسماك | خفقت مثل طيار
على الشطآن في يافا | بها الامواج هدار

***

عقدت العزم للترحال | والاقدام امسار
ابت الاك اقدامي | فلا اعذار لهسار
اما ادركت ان القلب | قوس شد اوتار!

***

بدت يافا امام العين | عقدا بث انوار
سناه الزهر والاثمار | من افنان بيسار
شذاه انعش الاجواء | حارت فيه عطار
فلا الياقوت والمرجان | جارى فيه مقدار
فهل يا معشر الصناع | جئتم مثله تارة!

***

اتدري ادرك الحسون | ان الغصن قيثار
له في السمع ترديد | اذ الانسام زوار
ذكاء ادرك الغريد | انسى بيتتني دار
هنيئا فيه يا آفاق | واستجديه اشعار

***

اتدري انني ابصرت | يافا حارة حار
امام العين مثل الشمس | بالانوار جرار
فلا الاقدام تلقي بي | سرابا شد سيار
وموجا نهرها الرقراق | في امواهه شنار
عليه يزدهي التاريخ | منه سنار مشوار
سأدعو عازف الارغول | انشى الطير مزمار

مع كتاب «شاعران من البادية»

تأليف: عيسى الجراجرة
مراجعة: محمد ابو صوة

يأتي كتاب - شاعران من البادية - لمؤلفه الاستاذ عيسى الجراجرة استكمالا لجهود من سبقه في بحث التراث الشعبي من امثال الاستاذ روكس بن زائد العزيزي والدكتور هاني العمد والاستاذ نمر سرحان وغيرهم.

الا ان كتاب الجراجرة يمتاز عن غيره هذه المرة فانه يترجم لاثنين من شعراء البادية في منطقة الكرك وهما ابراهيم عبدة وعمارة الصعوب ومفلح بن سليمان المشالقة المبيضين.. وقد سبق ترجمة حياتهما توطئة تضمنت اسباب الاهتمام بالتراث الشعبي عامة والشعر الشعبي خاصة، وكذلك تضمن الكتاب فصلا احتوى على دراسة مكانة الشعر والشعراء الشعبيين واهميتهم في البوادي والارياف.

وقبل الحديث عن الشاعرين المبيضين والصعوب فانه لا بد من التعرض للفلسفة التي قامت عليها دراسة عيسى الجراجرة في كتابه هذا.

يعتقد المؤلف ان تسجيل التراث الشعبي وللمأثورات الشعبية بمختلف فنونها، من اساطير وخرافات وقصص وحكايات وشعر واهازيج وغناء وحداء. ذلك كله ساعد فيما ساعد على ابراز النمط الشعبي للمنطقة «اي الكرك» وتأكيده، لانه كما يرى المؤلف ان هذه المنطقة تختزن ذخيرة فولكلورية فذة ثمينة بالتراث الشعبي، مترعة بالبديع من المأثورات الشعبية، وهي بمسيس الحاجة الى الباحث الشعبي الجديد والقدير على كشف مناهلها وتفجير منابعها الثرة الغنية، وعليه فان هذه المأثورات بحاجة الى الباحث الشعبي المنصب الدؤوب، لكي يتأمل ملامحها الاجتماعية، ودلالاتها، ويعيد تلك الملامح والمميزات الاجتماعية الى اصولها ومنابعها وجذورها الاولى.

واذا احتل الشعر في البوادي والارياف الاردنية مكانا بارزا واخذ اهمية فائقة فذلك يعود الى ان هذه المجتمعات تعتبر بمثابة الذاكرة والتاريخ المسجل، وقد برز هذا الدور الفعال الى سيادة الامة وبالتالي عدم القدرة على الكتابة والتسجيل. ولهذا فان هذه المجتمعات تلجأ الى حفظ مأثوراتها وذخائرها وتواريخها، وحفظها الى ما يسمى «الذاكرة المنشدة» فصوغ هذه المجتمعات حكمها واخبارها ومأثوراتها وقصصها في شعر ومنظومات حتى يسهل حفظها ونقلها من جيل الى جيل ومن السلف الى الخلف، ومن هنا نلمح في الشعر الشعبي البدوي هذا الاهتمام بالحكمة، وتسجيل النزاعات والحرابيه، «الحروب الصغيرة والغزوات» ويفسر دور الشعر ووظيفته هذه خوف القبائل والعشائر من الهجاء على اعتبار ان القصيدة الهجائية تشكل الجانب المظلم من تاريخ تلك القبيلة وحياتها.

ولعل ترجمة حياة الشاعرين الصعوب والمبيضين وتقديم نماذج من شعرهما مع تحليل غالبية هذا الشعر، قد اشار الى ان المؤلف الجراجرة مهتم الى حد بعيد في القاء الاضواء على هذا الجانب المهمل من تاريخ الحياة الشعبية في الاردن. فمن هو الشاعر ابراهيم عمارة الصعوب؟!

ولد الشاعر حوالي سنة ١٩١٥ في قرية الثنية على بعد خمسة كيلو مترات الى الشرق من مدينة الكرك، تلقى تعليما بسيطا على يدي الشيخ في القرية. ولذا فهو يكتب شعره ثم يحفظه، كما انه يحفظ الكثير من شعر البوادي والارياف. وهو يحفظ شعر غيره من الشعراء الشعبيين المعاصرين.. وهو يجيد ... الشعر وروايته. وهو يقيم الآن في مدينة الكرك نفسها.

اما اغراضه الشعرية ... انحصرت في المدح والهجاء. ... الشعر عنده هو تلك الرعشة ... واللمسات الانسانية الهفهافة ... الحالمة والزهور الوجدانية ... تفوح شذى وعطرا عبقا ... فانه يرى ان للشعر رسالة ... ويثير روح وارتعاشة وجدان.

اما شاعرنا الاخر مفلح المبيضين فقد ولد في نفس القرية ... عام ١٩٠٤ درس في المدرسة الابتدائية في الصف السادس، قرأ الكثير من القصة والسير والتراجم، عمل طيلة حياته ... عدة وظائف حكومية وفي اعمال حرة.. وقد نشأ الشاعر في بيئة بدوية شعبية طفلا ويافعا ... ورجلا. هذا وقد تربى في احضان ... ابيه على الاخلاق الفاضلة ... مقدمتها الكرم. وكان يتمتع ... باحساس فائق الرقة، ... مراجعة لشعره تدل دلالة ... على انه كان يتمتع بذكاء ... كبير وفطنة اكيدة.. وجدير ... بالذكر ان من خصائص ... الشاعر وسماته ومن سجاياه ... عمق ورعة ونقائه وطهارة ... لسانه.

ان كتاب الاستاذ عيسى الجراجرة هو مراجعة قيمة للشعر الشعبي الاردني وهو كشف ... حقيقي عن كنوز فولكلورية ما ... زالت خبيئة.

اولية الأدب بين الشعر الغنائي والشعر الملحمي

بقلم: يوسف ابو صبيح

منذ ظهور الانسان على وجه الأرض وهو يرتقي صعدا في مجالات النشاط المختلفة ومنها النشاط الفني بشتى انواعه. وتتباين الآراء حول اكثر هذه الانواع رقيا، فرأى شوبنهاور ان الموسيقى هي ارقى الفنون الانسانية.. ومع اعتراف الكثيرين برقي الموسيقى في مدارج الفن الا ان اخرين ومنهم هيجل والناقد الروسي بلهانسكي راوا ان الادب «هو اسمى اشكال النشاط الفني» لانه يعتمد على الصوت والصورة وهما القاسم المشترك لكل الفنون بينما الموسيقى تعتمد على الصوت فقط.

هذا الاهتمام بالادب يجعلنا نتعرض لاولية الانواع الادبية التي تتكون في خطوطها العامة من الملحمة «الملحمة الشعرية، الرواية، القصة القصيرة» ثم الدراما «المأساة، الملهاة، الميلودراما» ثم الشعر الغنائي «الديثرا مبوس، الاودا، الاغنية.. الخ» وما يهمنا هنا هو: اي هذه الانواع كان الاسبق؟

ان الاجابة على السؤال المطروح ليست بالهينة اليسيرة، فالنقاد والفلاسفة الكبار اختلفوا في هذا الامر اختلافا واسعا، الا ان هذا الاختلاف يتضاءل حتى حد التلاشي بالنسبة الى الدراما التي تجمع بين صفات كل من الملحمة والشعر الغنائي، اي ان الرأي السائد فيها انها ظهرت بعد ظهورهما وبذلك ينحصر الخلاف في اسبقية الظهور بين هذين النوعين السابقين، وهذا يعني وجود اتجاهين متخالفين في الترتيب على الشكل التالي: الشعر الملحمي ثم الغنائي ثم الدرامي او الشعر الغنائي ثم الملحمي ثم الدرامي!!

ولعل من الضروري قبل مناقشة هذه القضية وترجيح رأي على آخر ان نلم بالخصائص العامة لكل نوع من هذه الانواع الادبية السالفة، فالشعر الغنائي يتسم بالذاتية المفرطة بعكس الملحمي المتسم بالموضوعية المفرطة، بينما الدراما تجمع بين الحاصيتين السابقتين: الذاتية والموضوعية، والشعر الغنائي هو انعكاس الاشياء الخارجية على ذات الشاعر التي تشكلها من جديد، وتخلق حالة شعورية معينة نتيجة التفاعل بين الموضوع الخارجي والذات في لحظة معينة يتم التعبير عنها بالكلمات التي تستطيع ان تخلق حالة شعورية مشابهة لدى القاريء او السامع.. اما الشعر الملحمي فهو رواية الشاعر للحدث دونما تدخل مباشر باعطاء انطباع ذاتي ضمن حدود النص، فالقاريء او المتلقي لا يحس بذاتية الشاعر تصول وتجول عبر مقاطع الملحمة.. اما الدراما فهي على الرغم من الموضوعية التي تتمتع بها الا ان المتلقي يتحسس من خلالها همس الذات مما يجعلها الى حد ما تمت الى الغنائية بصلة، واستطرادا نقول ان الشعر الغنائي يخلو من الحادثة بمعناها الاصطلاحي حيث تتحكم فيها قوى خارجية او القدرية الغيبية، فهو يقتصر على الفعل الانساني، بينما تتجلى الحادثة في الملحمة بشكل واضح فهي توجه الانسان قبل واثناء وبعد الحدث.. وفي الدراما تساير الحادثة الانسان حتى لحظة الحدث ثم تتركه يتصرف بملء ارادته وحريته في اختيار الطريقة المناسبة لمواجهة المشكلة..

ومن اجل العودة الى موضوع الاسبقية، وطالما ان الفن عامة يتعلق وجوده بوجود الانسان باعتباره نشاطا انسانيا - نطرح التساؤل التالي، لعل في الاجابة عليه ما يرشدنا الى حل نرتضيه، وهو: هل كان الانسان في بداية وجوده على الارض ذا صبغة فردية ام جماعية، بمعنى هل كان اهتمامه منصبا على ذاته اولا أم ان الطبيعة استحوذت عليه في البداية ثم اخذ الانسان بعد ذلك يلتفت الى نفسه؟!

لقد اجمعت الديانات السماوية الثلاث على ان آدم هو اصل البشرية، ثم تكونت لديه اسرة بانضمام حواء اليه وما نسلت، وتكاثر العدد بمرور الزمن حتى صارت هناك شعوب في بداية عهده على الارض فان هذه الاجتماعية لا تلغي الفردية من الناحية التصورية المضة.. فالانسان كان ينظر الى مصلحته الخاصة ضمن اطار الجماعة او قبل هذا الاطار، وبمعنى اخر كان يمزج بين الفكرة الداخلية الفائر والموضوع الخارجي، ولعل من المفيد هنا تذكر قصة قابيل وهابيل!! ان التدين بما يشمل من اساطير دينية اوليه غريزة انسانية عامة ولكن وضع الاسطورة قبل اكتمالها بمرور الزمن هو عمل فردي فيما ارى، كما ان الاهتداء الى اله معين في بداية الامر هو عمل فردي طورته الجماعة حتى اتخذ هذه الانماط التي خلفته لنا في المدونات والروايات الانسانية قبل التدخل السماوي.

ان الانسان كفرد له نوازعه وتطلعاته، وله رغائبه وغرائزه التي يضطر الى التعبير عنها وهو في حالة الانفعال والاحساس بها، فقد يتمتم بالفاظ لا تفهم بمدلولاتها، اذا لم يتواضع عليها بعد، ولكنها تفهم بنبرتها من قبل الاخرين هذا في مرحلة التكوين الاولى للغات،

ثم اخذت تفهم في المراحل اللغوية اللاحقة مع بقاء النبرة «الموسيقى» اساسا في التركيب التعبيري، ولنا ان نتصور كيف ان الانسان الاول وهو يعيش في العراء او في الكهوف كانت تسيطر عليه قضية اساسية فردية واحدة هي تامين حياته وذلك بالبحث عن طعامه وباتقاء اعدائه، فهو يعيش بين احضان الطبيعة الخارجية، ولكن لم يكن يهمه منها سوى ما يؤمن له حياته، فان وجد طعاما يزيل به جوعته فرح وعبر عن فرحته بالطعام او بغيره بوسيلة حركية اشارية او لغوية ما، وان صادفته مخاطر ما عبر عن فزعه وارتياعه بوسيلة من هذه الوسائل.. ولهذا كان يرسم على جدران الكهوف ما كان ينطبع في مخيلته الفردية من حيوانات.. ان هذه التعبيرات المختلفة تظل ذاتية الطابع، ولهذا فالذاتية هي الاقرب في التعبير عنها عند الانسان البدائي.

ان الملحمة بمفهومها المحدود عند الاغريق لها خصائص واضحة تتضمن الاسطورة والالهة والحادثة - الفعل والصدفة - وليس فيها من سمات الاولية غير الفعل، ولكن الاحساس بالشيء يسبق الفعل، كما ان الاسطورة في بدايتها عمل فردي - كما اسلفت - واختراع رموز الآلهة كذلك، هذا بالاضافة الى حاجة الملحمة الى الحدث التاريخي الضخم، وهذا لا يتأتى الا بعد فترة زمنية طويلة على وجود الانسان، وبمعنى اخر عند نشوء نظام الدولة او ما يقترب منه، وهذا كله يقوي ما ذهب اليه «جان بول ريختر» الشاعر والمفكر الالماني حين افاد ان الشعر الغنائي يسبق كل اشكال الادب الاخرى، فهو «الام والشرارة التي اوقدت نار كل انواع الادب الاخرى اشبه بنار بروميثيوس التي اشاعت الحياة في كل شيء» فالشعر الغنائي اولا ثم تلاه الشعر الملحمي ثم الشعر الدرامي الذي يجمع بين الغنائية والقصصية، وبتعبير اخر الغنائي اولا ثم نقيضه القصصي ثانيا ثم اخذت الدراما من هذه وتلك فظهر نقيض النقيض، ان تطور الدراما نفسها يسير على هذه الوتيرة، فظهور المأساة ادى الى ظهور الملهاة المضادة ثم ظهرت فيما بعد المأساة - الملهاة التي تتجسد فيها بعض صفات الصنفين السابقين.

ومن الضروري ان نتذكر ان الشعب اليوناني ليس بالشعب الوحيد على هذا الكوكب، فاذا صح ترتيب الانواع الادبية لديه على النسق المعروف «اي الملحمي اولا» فان هناك شعوبا اخرى عاشت على ظهر المعمورة لها الحق كذلك ان تؤخذ آدابها مقياسا، ومن هذه الشعوب: العرب، الفرس، الهنود، الصينيون، الافارقة.. الخ وليس من المنطق فرض تصور شعب ما على بقية الشعوب الاخرى، فاذا ثبت ان بعض هذه الشعوب سبق شعرها الغنائي شعر الملاحم - وهو فيما يبدو لي ثابت بالنسبة الى الشعب العربي - حينذاك يسقط الترتيب المشار اليه، بل ان الالياذة والاوديسة وهما الملحمتان اللتان على اساسهما يقوم هذا التسلسل لم تنظما اصلا على هذه الصورة التي وصلتنا، فهناك من يقول - وهو في رايي اقرب الى الصواب - انهما كانتا في الاصل مقطوعات غنائية قصيرة اعيد ربطهما على مر الزمن ضمن اطار تاريخي معين ثم صيغتا من جديد على لسان هوميروس، ومثل هذا ينطبق على ملحمة «جلجامش» الاسبق في الظهور فالواحها الاثنا عشر تشير الى انها مقطوعات شعرية ثم جمعها وربطها معا ثم تدوينها على اساس كلي فيما بعد.

ان للأديب الفرنسي فيكتور هيجو نظرية في الادب شرحها لنا في مقدمة مسرحيته «كرمويل» خلاصة ما يهمنا منها ان الانواع الادبية تطورت مع الانسان، فالغنائي للانسان الاول، والملحمي للاكثر تقدما، والمسرحي للاحدث وهذا يعني بوضوح تأييده لفكرة اسبقية الشعر الغنائي!

وبالرغم ان بلينسكي وغيره يعارضون هذا الترتيب على اساس ان شعبا «يجتاز مرحلة الطفولة من تطوره فان نظريته الموضوعية في الطبيعة والحياة على اعتبارهما عنصرين قائمين بذاتهما، والفكرة على اعتبارها ماثورة حول الماضي يجب ان تسبقا التأمل الداخلي والفكرة على اعتبارها وعيا مستقلا» فان هذا الكلام قد ينطبق على انسان في مرحلة حضارية متقدمة نسبيا، كما انه يخص - فيما يبدو - الشعب الاغريقي وليس فيه عمومية الشعوب الاخرى، انه يتحدث عن طفولة شعب وليس من انسان مفرد لم يتشكل لعبه بعد الوعي الاجتماعي شعبا متناسقا له خصائصه العامة، ورؤيتي لهذا الامر تنصب على الانسان الفرد لا على الانسان في مجتمع حتى ولو لم يترك لنا اثرا شعريا مدونا.

ان بعض النقاد العرب يشايعون الترتيب الذي يفيد باسبقية الشعر الملحمي ومن هؤلاء الناقد الكبير محمد مندور، ولا ريب ان هذا الترتيب لانواع الشعر هو القاعدة وغيره الاستثناء في عرف غالبية النقاد، ولكن هل يمكن ان يحصل التمسك بهذا الترتيب لو ان ارسطو عندما تحدث عن ذلك في كتابه «فن الشعر» قال باسبقية الديثرامبوس - الغنائي - على الملحمة؟ اعتقد انه لو فعل ذلك لكان الوضع مختلفا الان، ولوجدنا من يدافع عن اسبقية الشعر الغنائي بحرارة اشد!! ولماذا لا يخطر بالبال ان ارسطو ربما لم يقصد ترتيبا تاريخيا حين قدم الملحمة على الديثرامبوس، وانه كان يقصد ترتيب الاهمية لديه كفرد انساني له رؤيته الخاصة؟ ومهما يكن من امر الفكر فكر رجل واحد بالرغم من عظمته وعبقريته لا يمكن ان يتحكم في كل فكر يأتي بعده، كما ان أدب قوم بالرغم من قيمته لا يمكن كذلك ان يتحكم في مسار آداب الامم الاخرى، ولهذا كله اميل الى اسبقية الشعر الغنائي على الشعر الملحمي، ولعلي قد وفقت في بيان ما ارمي اليه مع تقديري بانه يحتاج الى وقفة اطول من هذه العجالة.

ملاحظات ثقافية:

بقلم: عبدالله رضوان

١ ـ («حنا مينا» الى اين)

في رواية المرفأ البعيد لحنا مينا والصادرة عن دار الآداب ببيروت العام الماضي تبرز ظاهرة تتمثل في سرعة الكتابة مع اهمال المتلقي وكأنه طرف سلبي لا علاقة له بما يحدث امامه. او كأن كاتبها ليس هو حنا الذي نعرفه.

المرفأ البعيد هي الجزء الثالث والاخير من روايته «حكاية بحار» ولعل اجراء مقارنة سريعة بين البطولة الفردية غير العادية لصالح حزوم ـ بطل حكاية بحار ـ وكذلك مقارنة مع سعيد حزوم في «الدقل» تبرز تميز الجزء الاول والثاني وركاكة وهشاشة الجزء الثالث.

ان ضمير المتكلم يقتل العمل، ويضعنا ولنصف الرواية في تداعيات حزوم الابن وفي سيطرة الهاجس الجنسي باعتباره المركز الرئيس الذي تدور حوله كافة تصورات وحركات البطل.

ان اعطاء الجانب الجنسي هذا الدور المبالغ فيه عمل على تراجع شخصية حزوم من شخصية ثائرة ـ متمردة ـ الى شخصية مسكونة بالقهر الجنسي باعتباره المحرك الاول والاخير للعالم. وهذا يعمل على توسيع الشرخ بين حزوم من جهة وبين صديقه السياسي. لدرجة ان هذا الصديق لا يلبث ان يقتل في المكان الذي يتولى حزوم الابن حراسته.

في النصف الثاني من الرواية نجد عودة الى بنية السرد الروائي، وابتعادا عن تداعيات/انهيارات حزوم لصالح تطور النص ودخول عناصر اخرى جديدة (الريس الجديد)، و (الكهل المصري) الذي يعرف سعيد على معنى العمل السياسي، هنا يبدأ ايقاع الرواية، ويبدأ العام في الظهور ليس على حساب الخاص، انما تعميقا وتأكيدا له. على أن الجانب الجنسي لا يلبث ان يظهر ممثلا بالعلاقة بين البحارة ـ صحيح انها هنا تبدو مبررة، باعتبار عالم البحارة «عالم مستقل» وكامل العلاقات بخيرها وشرها، ولكن تركيز «حنا» على هذه المسألة يبدو اكثر من المعتاد.

في الجزء الاخير من العمل، يركز حنا على سقوط البطل الفردي ولا اهميته، سعيد حزوم ينهار، ومن خلال تصوير هذا الانهيار، فقدان الامل بكل شيء، يتم توجيه الادانة للواقع السياسي ذاته، اصدار حكم على تراجع الثورة وتحولها الى اداة ضغط وقهر، (لو راقبنا هذا التصوير، بما اورده هاني الراهب في الوباء لبدا لنا الراهب اكثر اقناعا، واكثر قدرة على تصوير حالة التراجع والانهيار هذه).

ثم يعمد «حنا» الى التقطيع واختصار الزمن، ففي صفحات قليلة في نهاية الرواية يتم القفز، عن اكثر من نقطة وكأنه قد التحق في الوقت او لم يعد يدري كيف ينهي ثلاثيته فتجده يعود مثلا الى استخدام مادة احدى قصصه المنشورة في «الأنبوسة البيضاء» ويدخل الجانب الفانتازي مما يثير ضغينة القارىء ضد العمل، وكأن كاتبه ليس هو الذي كتب «حكاية بحار» او «الدقل».

أتراه احساس الشيخوخة هو الذي يدفع روائي مميز «كحنا» الى السرعة وعدم التريث؟، لم ترى السوق التجاري هو الذي يضغط؟ لا نستطيع الجزم بالحكم ولكنا نؤكد لن «المرفأ البعيد» رواية متراجعة لا تمثل عطاء جديدا لا «لحكاية بحار» (اي للثلاثية) ولا لعطاء «حنا» بمجمله.

٢ ـ الاغنية العربية

لست من هواة متابعة الاغنية العربية الرسمية، ولكني كثيرا ما ارغم على سماعها، منذ فترة قصيرة استوقفتني كلمات اغنية يملك «مغنيها» جرسا مميزا، وبراعة في الاداء، مع فراغ كامل في النص ذاته ـ العبارة التي استوقفتني ـ ربما لكثرة اعادتها ـ تقول «يا البرجك برج الدلو» مع التشديد على نهاية مفردة «الدلو» لن نحتج على التلحين ولا على المغني ولكنا نحتج على هذه الهشاشة المقصودة في كلمات الاغنية، لا ادري لماذا عاد الى ذهني وبسرعة اغنية «القشت قلي» وارتبط بالتالي جزء وافر من اغنياتنا العربية بأدوات الغسيل، والاوعية المنزلية، ترى هل يكون لهذا علاقة بتصور الرجل للمرأة ـ مجرد تابع في البيت، خادم لحضرته ـ عموما ما اود تأكيده هنا هو الدور التربوي الخطير الذي تقوم به الاغنية العربية الرسمية عموما. فهي باستمرار موجهة الى الاخر ـ الرجل الى المرأة ـ المرأة الى الرجل ـ طبعا مع اتفاق تام على لن هذا الاخر ليس سوى اداة للمتعة المحروم منها الرجل والمرأة.

صحيح ان العلاقة بين رجل وامرأة ضمن شرطها ووعيها تشكل ارقى العلاقات الانسانية، ولكن ما تدعو اليه الاغنية العربية، بالتالي ما تؤكده لدى الشباب هو خراب عام على مستوى فهم الواحد للآخر ذكرا او انثى ـ هو دائما متعذب، مخادع، كاذب، بعيد، وهي دائما قاسية، لا ترحم، لا تلتزم بمواعيدها، ووجهها دائما جميل، ومثير.. الى غير ذلك، وهنا اتساءل بسذاجة مقصودة؟ ن المسؤول؟ اهم القيمون على وسائل الاعلام؟ اهو الكاتب؟ اهو المغني؟ ام تراها ثقافةالخدمات السائدة.

صحيح ان هنالك اغنية اخرى بديلة تنشأ في اكثر من مكان، بل لا اظن دولة عربية تخلو منها، ولكنها محاصرة، مقيدة وممنوعة من الوصول الى وسائل الاعلام مما يشير الى اننا ولفترة طويلة قادمة سنبقى نعاني من سوء القيم التربوية والاخلاقية بل والانسانية التي تعطيها الاغنية الرسمية لابنائنا، وستبقى الاغنية قريبة على الدوام من اواني الغسيل ـ الطشت، الدلو، وربما يصل الأمر الى الطناجر والصحون وأي شيء تافه آخر.

ختاما تحيتي لصبرنا الطويل على اغنيتنا الهزيلة.

٣ ـ صورة العربي في روايات اجنبية

الذي قرأ بعض الروايات المترجمة لروائيي امريكا اللاتينية لا بد وان استوقفته صورة العربي التاجر، التي نجدها قائمة في مختلف هذه الروايات:

عند ماركيز ـ في مائة عام من العزلة، وفي خريف البطريرك.
عند امادو ـ في دروب الجوع.

بل وكذلك نجدها في الروايات الصغيرة كما هو الحال في «كان كان العوام»

في مجمل هذه الروايات نلتقي بشخصية فرعية متمثلة في التاجر المتجول، الذي يستغل طيبة وبساطة اهالي الدول اللاتينية متاجرا بمواد كمالية وباسعار غالية. وهذا يذكرنا بظاهرة الهجرة التي بدأت كهروب من الضغط العثماني على اقليم سوريا خاصة، بالتالي بدأت تتكون ومنذ اوائل القرن جالية عربية في العديد من اقطار امريكا اللاتينية، واذا كانت هذه الجالية قد اعطتنا ما عرف بـ «ادب المهجر» فانها ولا شك (باعتبارها جالية تجارية) قد شاركت في استغلال الانسان البسيط والذي وعى الحضارة متأخرا حتى عن منطقتنا. وبالتالي فنحن لا نفاجأ بمثل هذه الشخصيات في روايات امريكا اللاتينية، بل ولا نتجاوب معها او نعطف عليها، وانما نجد انفسنا منحازين الى هذه الشعوب الفقيرة والمقهورة متناسين حتى سبب هجرة العرب الى تلك المناطق اذن فصورة العربي في هذه الروايات لا تثير حفيظتنا القومية لانها تجيء ضمن شرطها ووعيها التاريخي. ولكن من يقرأ رواية «الفراشة» لجاك شاريير تستوقفه صورة العربي فيها ـ اول من اشار الى ذلك العبسي في احدى مقالاته في الدستور الثقافي ـ لماذا؟ ليس لانها صورة سوداوية فقط، ولا لموقف العدائي ضد العربي في الرواية فقط، ولا للمحبة والكره النسبيين اللذين قد يتعارض تجاههما الناس فقط، ولانما للموقف الايدولوجي الخاطىء الذي يتعامل من خلاله «بابيون» بطل الرواية (هو نفسه جاك شاريير فالرواية سيرة ذاتية للمؤلف) مع شخصية العربي، ولتعارض هذا الموقف مع الشرط التاريخي الذي كتبت فيه الرواية.

زمن الرواية يتحدد في عقد الاربعينات من هذا القرن، حيث يلقى القبض على بطل الرواية بتهمة القتل، وينفى الى معتقل خاص في احدى الجزر التي تسيطر عليها فرنسا. ولنتذكر في تلك الفترة ان دول شمال غرب افريقيا ـ تونس ـ الجزائر ـ المغرب ـ كانت تحت سيطرة فرنسا الاستعمارية، بالتالي فان العربي سجينا، وسجانا كان مغلوبا على امره مثله مثل الكورسيكي، والزنجي ـ والمولدين في جزر الاطلسي.. فما الذي تقدمه الرواية ازاء ذلك «بابيون» البطل ـ يشيد بايجابية البريطانيين.

ويشيد بايجابية الكورسيكيين
ويشيد بايجابية المولدين في غيانا
ويشيد بايجابية الزنوج
ويشيد بايجابية الهنود الحمر.

ويشيد بايجابية الكثير من الفرنسيين، ولكنه يوجه الادانة القاسية لرجال القضاء الذين حكموا عليه ظلما.

و «بابيون» يشتم ويشوه العرب فقط؟ الا يدعونا هذا للتساؤل حول الموقف العنصري الذي يأخذه صاحب الرواية/البطل نفسه تجاه العرب. اما كان على الكاتب ان يعي ـ اذا اراد ان يكون موضوعيا ـ ان العربي في تلك الفترة مستعمر من قبل نفس الاشخاص الذين حكموا عليه، ومن قبل نظام استعماري يفترض تلاقي الثائر/المظلوم الفرنسي مع العربي لمحاربته وكسر شوكته.

واذا كان الامر كذلك، فكيف نبرر موقف شاريير/تجاه العرب.

الفراشة رواية يجب ان تقرأ بوعي حتى لا تأخذنا بجمالية عوالمها، ويجب ان نعي معاداة اطروحاتها لكل ما هو عربي، ويجب أن نحذر من الوقوع في الاشادة فيها باعتبار تميزها ناقص ومحكوم بالعجز، لاشكالية موقفها الايدولوجي الرجعي/العنصري تجاه العرب.

هي رواية ساقطة ايدولوجيا ولكنها يجب ان تقرأ بوعي وبادراك نتبين كيف يقتل السقوط الايدولوجي العمل الفني مهما كان هذا العمل متميزا ومهما طرح من صور اخاذة وعوالم جديدة.

شاريير رجعي بالضرورة، وروايته كذلك.

٤ ـ شعر

١ ـ قلب العاشق

باصابع من فضة فتحت ازرار صدري
اخرجت خافقي
نفحت فيه من روحها
فتمايل في حضرة الحب
ثم هوى..
قتيلاالى حجرها.

٢ ـ اغنية الى يدين عاشقتين

ليدين رقيقتين وقاسيتين
ليدين من مرمر الضحى
من عجين الندى
ليدين من شذى البرتقال،
وهمس الحقول
لنا ان تقول
ليدين من الورد
من زغب العشق
قلبي..
واسئلتي..
والوصول

مرحى لأبطال الجنوب



شعر: رياض العزه

لن تـرجـع الحـق السليـب بـلافـة
في القـول فـاعتبـروا من الجـار القـريـب!
هـاكم فلسطين الاسيـرة فـانظـروا
كم من معـانـاة ومن خطـب رهيـب!
كم خطبـه قيلـت بهـا وقصيـدة
والشمس فيهـا لم تـزل رهن الغـروب!
والشعـب كم عـانـى وكم لاقـى الآذى
وشقيقـه العـربي في صمـت مـريـب!
يـا اخـوتي في كـل لبنـان اسمعـوا
مني النصيحـة واصعـدوا فـوق الخطـوب
لا قـول يعـدل طلقـة في فعلهـا
فتشبثـوا بـالبندقيـة واهملوا قـول الخطيب!
فـالقـول لن يجـدي لأن صـدونـا
لجميـع مـا سنقـول ليس بستجيـب

ـط الـردى يختـال في كـل الـدروب
والشمس في لبنـان تسطـع في الجنـوب!
هي لا تغيـب ولن تغيـب عن الألـى
بلغـوا العلـى وزهـت بهم كـل الشعـوب
وسواعـد الأبطـال تختـرق الـدجـى
وتـدل صـرح اليـأس في الـزمن العصيـب
وتعيـد لـلأمـل الـدفين حيـاتـه
وتشق درب النصـر والعهـد القشيـب
صيـدا وصـور وكـل شبـر قـد غـدا
نـارا علـى الأعـداء تـزخـر بـاللهيـب
يـا كـل ابطـال الجنـوب لقـد شدا
قلبي اليكم بـل شدت كـل القلـوب
لابـد ان تجنـوا الثمـار فشددوا
ضـربـاتكم فـالارض ضـاقـت بـالغـريـب!

نظرة رثاء

قصة قصيرة

قصة: سمير احمد الشريف

هل ثمة ما يقال بعد الان؟ وبعد ان رأى هذه الطوابير وهذه الاجساد التي تلاحمت واعتصرت ونز من مساماتها العرق؟

هذه الجموع التي يراها الان بعثت في ذاكرته صورتين ولحدة ما زالت تنطبع في كسل على سطح ذاكرته الموهن واخرى تتراقص في زوايا الذاكرة كذبالة يصارعها الريح ولم يقو على اطفاء شعلتها بعد، هذه للمرأة كيف تستطيع السير وهي تحمل هذا البطن الذي توشك ان يندلق امامها على الارض؟ اما تخاف على جنينها الانزلاق في غمضة عين بين فخذيها، في حمأة هذا التراص العجيب!؟

انت هنا تنظر بعيون اجهدها التحديق وادمعتها المعلقة، المنتفعون كما ترى ما زالوا هم انفسهم لم يتغير فيهم غير السحنات والعباءات وما قد اضيف الى حوزتهم انواع من السيارات الجديدة. هم في الطليعة كما عهدتم دائما في الصف الاول يعاركون باجسامهم او باجسام اعوانهم الفرق بين اليوم والامس ـ رغم بعد الشقة لا يكاد يبين وها انت وحدك ما ان يشتد الزحام حتى يقذفك الجمع الهادر الى اخر الصف الطويل!

هم وحدهم المستفيدون من هذه الفوضى، رأيت بنفسك كيف دفع المختار ذلك السائق، يخترق جمع النساء بعد يديه يتلقف ما يلقون. لعبة كشفتها انت وكثير غيرك من الذين لا يقوون على الصراع والزحام في هذا المحيط المتلاطم الامواج من البشر فقط كتفتم الايدي واكتفيتم بالمراقبة.

جميلة هي المراقبة رغم ما تخثره في قلبك من حسرة لا تمحوها السنين لكنها تمكنك من التفكير بصمت لتربط ما تراه الان وما رأيته في ايام ذلك الماضي البعيد. رأيت بعيني رأسك المختار يوزع دنانيره فتية يدفعهم بها لزرع بذور الفوضى في الصفوف الساكنة المنتظرة بحلوق جافة وعيون غطى على رموشها غبار الاقدام ورأيته بنفسك يغمز للسائق ان يهرب ويترك الجموع ليطير كي تلحق به سياراته. حدقت فيه كشرت عن انيابك لكنك لم تقو على التفوه بكلمة وقد رأيت هذه العصى الطويلة تبارك ما يصنعون.

في عين السلطان في عقبة جبر، طوابير استلام الخيام، البقج، معلبات الطعام.. هنا تغير الحال تطور للاحسن!! بدل الخيمة براكية من صفيح اصبحت مسرحا للفئران لكنك وبسبب الامل الذي لا يفارق جوانحك زرعت امام بيتك شجيرات تشم من خلال تنفسها رائحة الارض هنا تغير الحال وأصبحت علب الطعام اضاح كاملة!! من قال ان الحال لم يتغير؟! وهذه الاضاحي اليست من بدايات التغيير!! مساكين اولئك انت وكثير غيرك ادركت اللعبة لكنك لا تستطيع ان تدير لسانك هذا المربوط بقفل ثقيل..

ما زالت تعليقاتهم تطن في اذنيك عندما صرخت بهم«إصل البلاد ايها الناس هذي السموم» جن هذا الزجل.. سيظل يسبح في محيط الاذاعات ونشرات الاخبار ويريدنا المسكين الا نأكل! خدر يتسلل الى جلدك، دبابيس تحسها ترعى ببطء، تخترق ظهرك، هذا الحائط المدبب السطح يخترق جلدك..

فك ركبتيه، مد ساقيه!! احس بجيش من نمل يتسلل في مساماتهما حانت منه التفاتة الى ظهر يده، كأنما يراها لاول مرة استغرب ان يرى عروقها النافرة والغضون الذي يتكرمش فوقها بشكل ظاهر.. نظر الى اسراب الذباب التي تهاجر، وقع في نفسه خاطر سريع لهذه الهجرة وتذكرها في هذا الوقت، سمع الطنين الذي ذكره باسراب الطائرات التي حومت فوق رأسه وافزعت اطفاله عندما اجتازوا جسر الدموع.. صدره يضيق، انفاسه تخرج متحشرجة، لاهثة، داهمة السعال..

هذا السعال اللعين الذي يخرس انفاسك، هذه الكومة من البصاق التي تلفظها شفتاك ممزوجة بخيط من دم.. طبيب الوكالة، كثيرا ما دققت عليه باب عيادته الخشبي كثيرا ما تفاجئه يكرر ضحكة مع مساعدته خلف الستار الابيض، يحدق فيك كثيرا بنظرات طويلة تعني انك لا تفهم.

يكرر عليك ان مشكلتك ليس لها حل الا الطعام سوء التغذية هو السبب الاساسي لمرضك... وها سوء التغذية ينزرع في جسدك، ينبت امراضا من نتائجها السل وهذه الكحة التي لا تريد فراقك، هذا الانتفاخ وهذه الحشرجة بعد كل سعلة طويلة تنخلع لها اعماق جسدك سوء التغذية..!! وهذه فرصتك الوحيدة، لتنشب انيابك في قطعة لحم، تعيد لك شيئا مما فات عليك ها انت تجلس هنا لا حول ولا قوة لك بعد ان قذفك مد الاجساد لتجلس تحت هذا الجدار.. ماذا تقول لأم اولادك عندما تعود اليها خالي الوفاض، فارغ اليدين، كيف تجرؤ على النظر اليها كعادتك وتبعثر عليها فلسفتك في الصبر والتحمل والانتظار؟ هذا المرة ستغرس اصبعها في عينيك، تكتم انفاسك وستحرق بقايا جذوة الرجولة التي تتنز من اعطافك ستواجهك بالحقيقة ان «عبدالقادر» جاركم عاد الى زوجته بذبائح اربع بعد ان باع ما باع لتجار السوق هذا الموقف لن تخرج منه كالعادة بسلام ويظل الوجه الاخر للمشكلة!!

اولادك... اطفالك كيف تواجههم كيف تنظر في عيونهم ترى هل يقدرون موقفك؟ نظراتهم المتسولة في اول يوم عدت اليهم فيه فارغ اليدين، كادت تنطق لكنك فهمت كعادتك المعنى بدون حروف، كل النظرات تعني النهم والشوق لتذوق طعم اللحم، كل النظرات تشويك بجمرات الاتهام والتقصير اما يكفي انك لا تريهم اللحم متذرعا بضيق الحال وقصور ذات اليد؟!.

والان اللحم قد شبعت منه الكلاب، اي والله! وانت لا تقوى على احضار ذبيحة نصفها حتى طبخة تسكت فيها صراخ امعاء ابنائك!! ظلم هذا والله لك وامتحان لفلسفتك. واهدار لحقوق الاطفال المساكين!! الغصة تملأ عليك الوجدان وانت تهيم بين خطوط هذه المعادلة التي لا تستطيع الوقوف على احد طرفيها بثبات عذرك الوحيد انك تدرك ابعاد اللعبة، فمن يصدقك؟ من يصغ اليك. الحاجة ماسة، الاطفال لا يرحمون والنساء قليلات عقل.ولا تعنيهن هذه المواقف والفلسفات اللواتي يعتبرنها قصر في الذيل فقط وهروبا من اثبات الرجولة..

ما اشبه اليوم بالبارحة!! رغم الاختلاف الكبير، نفس الوقفة، نفس الساحة وتكاد تكون نفس الوجوه!! غير ان هذه ثلاجة لحم!! وتلك شاحنة سلاح، ما ابعد الفرق..

لو كان هنا ما كنت جلست هذه الجلسة وحيدا، كان سيغامر ويشق الصفوف ويعود بالكثير كغيره! ما كانت هذه الترهات ستلهيه عن فلسفة الامر والتعمق فيه كالعادة...

انت تعرفه جيدا، هناك.. عندما تقاعس الجميع ركب رأسه وذهب كان يعرف مخاطر الرحلة وصعوبة الطريق المليء بالاشواك. اقنعتك بمنطقه وايمانه وذهب بعد ان طبع على جبين امه قبلة طويلة ورجاها الا تبكي «هؤلاء من يجب ان نبكي عليهم.. هؤلاء..»

«جذبت نظراتك الرقع التي يزدان بها بنطالك، حدق فيها ها احساس بالفخار بداخلك كمن يتذكر وسام تنهد اذ تذكر «عصام» الطبيب الذي حاك شهادته بخيوط من هذه الرقع، وبصق على هذه العيشة وحطم الشهادة وغاب..»

لسان الشمس يلعق ساقيه، تنبه، ظلل عينيه بيده المرتجفة، تحسس عكازة نهض اعتمد عليها، نفض من على مؤخرته التراب، مرتبا في ذهنه الكلمات التي سيقولها لزوجته ليسكتها.. سيذكرها بالمهندس الذي غاب، بمواقفه التي كان يشرحها عندما تمر امه على الوقوف في صف الطحين.. حاول ان يزيح ذلك الخاطر عندما عثرت اصابعه بنصف دينار.

فكر ماذا يستطيع هذا المبلغ ان يشتري من لحم؟

فرح، عندما تذكر ان المبلغ قد يشتري ربع ذبيحة في هذه الفرصة التي لن تعود سار عدة خطوات، فيض من الخجل يسري في كيانه، ماذا سيقول لطيف ابنه الذي يزوره كل مساء بعد صلاة الصبح؟

حتما سيعاتبه على وقفته تلك!

حث الخطى مسرعا بعد ان أدار رأسه ببطء ويهدوء رمق الجموع الشهادة بنظرة رثاء.

الشوبك في التاريخ والوجدان الشعبي

تأليف: الباحث طه الهباهبة
بقلم: عبدالله رشيد

عرفنا ان طه الهباهبة قد عمل منذ اكثر من عشر سنوات معدا للبرامج ومحررا لمجلة التلفزيون الاردني، واذا اضفنا لهذا العمل جهدا شخصيا متواصلا في سبيل ابراز مثل هذا الكتاب «الشوبك في التاريخ والوجدان الشعبي» وجهدا اخر اكتمل ولم ينشر بعد هو «الحكاية الشعبية في محافظة معان» اضافة لمخطوطة بعض القصص وعشرات الاشرطة الوثائقية والثقافية التي يحتفظ بها في مكتبته الخاصة، اذا عرفنا كل هذا الجهد ادركنا القيمة الحقيقية لهذا الانتاج الثقافي ضمن توجهات مختلفة.

الشوبك بلدة صغيرة اكثر دخولا في البر من الكرك ذات عيون وجداول تجري وبساتين واشجار مختلفة ولها قلعة مبنية بالحجر الابيض على تل مرتفع مطل على الغور من شرقة وينبع من تحت قلعته عينان، احداهما عن يمينها والأخرى عن يسارها كالعينين للوجه بجريان للبلد ومنها شرب اهلها وبساتينها وتقع على يمين وادي عربة بين الطفيلة ومعان والى الشمال الشرقي من البتراء اغلب اهلها من النصارى ـ ص ١٥ ـ وحين تنبه الى قيمتها الملوك منذ بقدور الفارسي كحصن منيع يمكن الاحتماء خلفه شهورا طويلة دخلت التاريخ السياسي وتشكلت فيها ومن حولها الظواهر الانسانية ولما تناول الباحث الدراسة من الناحية التاريخية والوجدانية كان عليه كما يقول ان لا يتناول الانسان وحركته وعلاقته وثقافته وبداية تطوره ونهضته، ولا كيف جاء ولا من اي قبيلة انخرط. ولا من اي قبيلة تمتد جذوره، ولا تتناول القبائل والعشائر الشوبكية وعلاقتها الحميمة لو اللدودة مع بعضها.. ولا الحيوانات.. ولا النباتات.. والتربة.. وللمناخ.. ص ١٣

لكن الباحث كما يقول ايضا حدد موقفا وسطا يعتمد على المراجع وللمصادر التاريخية والبحث الميداني وبذلك فقد انحصرت الدراسة بين الشوبك في التاريخ ضمن العصور الاربعة: الصليبي والايوبي والمملوكي والتركي حتى تاسيس الامارة وبين الشوبك في الوجدان الشعبي ضمن فصول الشوبك والثورة العربية وفي الشوبك في شعر الابناء والامثال الشعبية والاماكن والاسماء ثم اخيرا المعتقدات الشعبية.

الشوبك او قلعة الملوك كما كان يطلق عليها لم تكن مجرد حصن تؤوي الحماة والمتحصنين شهورا طوالا لولا انها كانت تتمتع بميزات بيئية وحياتية تكفل مؤونة اصحابها، فعندما سيطر عليها الصليبيون عام ١١١٥م وجهوا عنايتهم لصناعة السكر وتمكنوا من انتاج صنف اشتهر بنعومته وبياضه سمي بسكر مونتريال او سكر الكرك والشوبك، وقاموا بنقله الى اوروبا، ان هذه الثروة الطبيعية التي حبا بها الله ارض الشوبك كان لها اثر قوي في تغير البنية الاجتماعية للشوبك حيث هاجر ابناؤها المشتغلون بزراعة قصب السكر الى مصر والشام حتى ان عددا كبيرا من نصارى الكرك والشوبك قد سكنوا القاهرة نفسها في تلك البرهة.

ان الشوبك باعتبارها حصنا منيعا بقيت حجر عثرة يعطل التقاء مصر والشام حتى ظهر صلاح الدين الايوبي فبدأت مرحلة خطيرة من مراحل مقارعة الصليبيين حتى ان المسلمين كانوا يؤجلون فتح القدس مرات عديدة وهم يحاصرون الشوبك الى ان سقطت عام ١١٨٩م على يد الملك العادل. وبذلك دخلت الشوبك في مسار تاريخي جديد يروي منها كثيرا من الصور الانسانية التي لا يكاد يصدقها القارىء، لقد كانت الشوبك سببا في خلافات نور الدين زنكي وصلاح الدين في محاولات صلاح الدين لاحتلال هذا الحصن الخطير. ثم صمدت الشوبك فكانت اخر موقع في بلاد الشام في يد بني ايوب، ثم كانت سببا للخلاف بين كل امراء بني ايوب، وكل واحد منهم يريدها بعضا من املاكه فكانوا على استعداد للتخلي حتى عن القدس مقابل ان تبقى الشوبك والكرك بحوزتهم.

لقد كان تمسكهم بالشوبك سببا في اخفاق الحملات الصليبية الخامسة والسادسة ثم كانت مركز انطلاق وحماية لبني ايوب في بلاد الشام بعد القضاء عليهم في مصر، ومنه انطلق المغيث عمر وبها كان للمماليك يخشون قوته الى ان وقفت الشوبك في وجه المغول واعطت للقوة الايوبية والملوكية دفعا جديدا ودوما جديدا ظهرت نتائجه في معركة عين جالوت الشهيرة ص ٤١.

وحين ينتقل المؤلف الى الباب الثاني من الكتاب والذي تناول فيه الشوبك في الوجدان الشعبي فانه يلجأ الى الرواية ذاكرة هذا الوجدان باستثناء بعض التواريخ الموثقة خلال الثورة العربية وعلاقة الشوبك بهذه الثورة ان اخر توثيق تاريخي يستشهد به المؤلف في تاريخ الشوبك مع بداية العصر التركي هو ١٥٦٣ م حيث لجأ الى القلعة الامير فخر الدين المعني، وبعدها المؤلف مباشرة الى احتلال الشوبك من قبل الجماعات البشرية التي كانت تحيط بها هذه الجماعات التي تشكل في مجموعها اهل الشوبك الحاليين وفي مثل هذه الحالة فان هناك فاصلا تاريخيا معتما لم يستطع المؤلف ان يسلط عليه الضوء لمعرفة الارومة المتبقية من من الاجيال التي قال المؤلف ان صلاح الدين الايوبي قد شحنها بالرجال المحاربين وعائلاتهم من الحجاز والبلاد المجاورة واستدل على ذلك بهذا الترابط بين العائلات في الاردن وفلسطين.

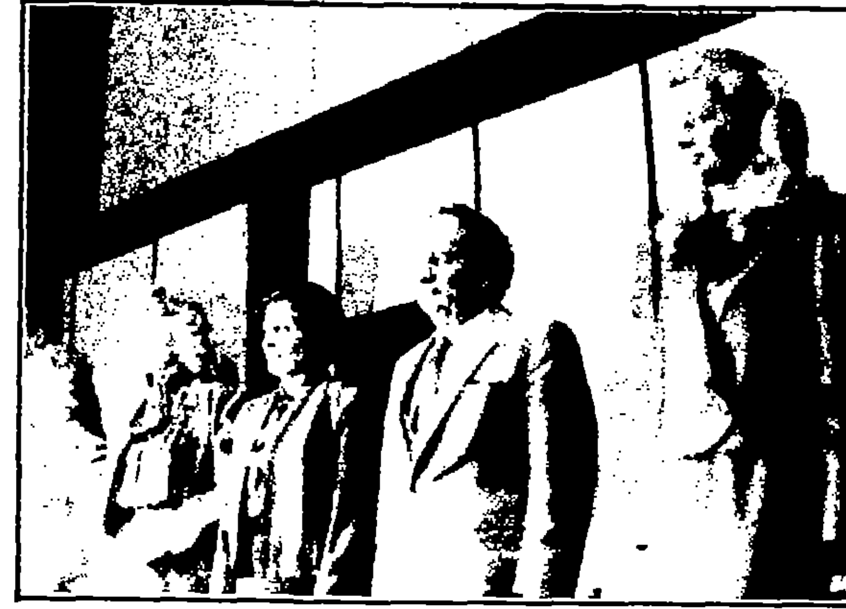
قد يكون المؤلف من قبل حاول تقصي حقيقة الفترة التاريخية الفاصلة بين ١٥٦٣م واحتلال الشوبك من قبل للجاورين للقلعة لكنه لم يعثر على شواهد تاريخية لكنه يقول بعد هذا مباشرة، اما قلعة الشوبك فكان يسكنها بعض المعانية وكانوا يتمتعون بمزاياها وحصانتها ولا احد يستطيع ان ينال منهم... ص ٦٨، هذه الفترة مبهمة لا تفسر وجود بعض المعانية في القلعة قبل العشائر الحالية او بعدها. فكان على المؤلف ان يبحث في علاقة سكان معان بالقلعة وهل سكان القلعة الذين انتصر عليهم الشوابكة هم من المعانية، واذا كنا قد اخطأنا في طريقة عرض هذا التساؤل، واذا كان المؤلف حسب منهجه في البحث قد تناوله من غير دراسة اقليمية وما دام الباب الثاني من الكتاب قد خصص للبحث في الشوبك في الوجدان الشعبي، فاننا نتصور انه كان بمقدور المؤلف ان يلج الباب الثاني مباشرة للبحث عن الوجدان الشعبي في فترة تاريخية تبدأ مثلا بعد حملة ابراهيم باشا على بلاد الشام وانهزامه منها عام ١٨٤٠م هذا التصور يقودنا الى الاستشهاد بما فعله الدكتور يوسف شويحات في كتابه العزيزات في مادبا حيث دون فترات تاريخية محددة تراوحت بين عام ١٨٦٠ وعام ١٩٢٠، ولعله بذلك قد رجع الى نصوص تاريخية كان باستطاعة الاستاذ طه الهباهبة ان يلجأ اليها.

ان اهم ما يميز الوجدان الشعبي في الشوبك هو الشعر الشعبي الذي يصور جزءا من حياة الشوبك وممارستها اليومية، وكان احب على القارىء ان يتعرف على شخصية كل شاعر من هؤلاء الشعراء الذين تعددت اسماؤهم وهذه ظاهرة رائعة تدل على ان الشوبك تتمتع بمخزون ثقافي فولكلوري لا بد ان المؤلف يشير اليه في الجزء الثاني من الكتاب الذي نأمل ان يصدر قريبا وا. ظاهرة المخزون الفلكلوري تبدو واضحة في الكتاب من خلال الامثال الشعبية التي تتميز بمحليتها الشوبكية، اي ان كل مثل له اصل او قصة لها علاقة بأبناء الشوبك انفسهم ومن خلال احداثهم برزت امثالهم وتلك ظاهرة ايضا ملفتة للنظر، اذا عرفنا ان الامثال الشعبية تنسحب على قطاعات شاملة من الاردن والاقطار العربية بينما امثال الشوبك تخصهم وحدهم.

وبعد: نقول ان طريقة السرد التاريخي للشوبك مع تدوين ما يتعلق بوجدانها الشعبي كان بمجمله وجدانيا لا يستطيع القارىء ان يفصل بينهما وذلك لعمري اسلوب فني استطاع المؤلف ان يتبعه من بداية الكتاب حتى منتهاه ليخدم بالتالي منهج التراث الشعبي.

في احتفال جماهيري كبير

جلالة الملكة نور افتتحت بطولة كأس ميلاد جلالة الحسين بكرة السلة


• جلالة الملكة نور وكبار الحاضرين

• هدية تذكارية لجلالة الملكة من رئيس الوفد المصري

• نائب رئيس النادي الارثوذكسي يلقي كلمة المنظمين

• طابور العرض للفرق المشاركة

• وسط مشاعر البهجة والفرح، بعيد ميلاد الاب القائد، افتتحت جلالة الملكة نور المعظمة، بطولة «كأس ميلاد الحسين» التي تقام بمناسبة عزيزة على قلوبنا ويشارك فيها اندية الاهلي المصري، الشبان المسيحية بالقدس، الارثوذكسي والاهلي بعمان وسنات الارثوذكسي والاهلي بعمان و الاهلي المصري.

وقد حضر بمعية جلالتها حفل الافتتاح، سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والقائم باعمال السفارة المصرية بعمان والسيد محمد جميل موسى مدير عام مؤسسة رعاية الشباب، ورؤساء الاندية والوفود المشاركة، ومدير عام مدينة الحسين للشباب، ورئيس الاتحاد الاردني لكرة السلة وعدد كبير من مسؤولي الناديين المنظمين للبطولة (الاهلي والارثوذكسي).

وقد جاء برنامج الافتتاح على النحو التالي:

• لحظة وصول جلالة الملكة المعظمة علا التصفيق ارجاء قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب.
• السلام الجمهوري المصري
• السلام الملكي الاردني
• دخول الفرق المشاركة، وفد الاهلي المصري للرجال والسيدات وجمعية الشبان المسيحية - الارثوذكسي رجال وسيدات والاهلي رجال وسيدات.
• ادى المشاركون والمشاركات بالبطولة قسم الدورة.

• ثم القى السيد فرح قفيش، نائب رئيس النادي الارثوذكسي كلمة الناديين المنظمين للبطولة.

ثم جرت بعد ذلك، مباريات الفرق والتي جاءت نتائجها على النحو التالي:

انسات القاهرة ٤١
انسات الاهلي ٢٨

سجلت رنا فاشه اول نقطتين للاهلي ثم تقدم الاهلي المصري ٤/٢ ثم تقدم الاهلي الاردني ٦/٤، وبعد دقيقة تقدم الاهلي المصري ١٠/٨، بعد ذلك غير الاهلي الاردني من اسلوبه الدفاعي الى الدفاع لاعبة للاعبه ولكن الاهلي المصري ظل يتقدم حتى الدقيقة ١٣، بنتيجة ٢١/١٤ ثم عمد الى الدفاع لاعبة للاعبه لينتهي الشوط الاول لصالح الاهلي المصري ٢٥/١٦.

وفي الشوط الثاني واصل اهلي مصر تقدمه، حتى الدقيقة الثالثة ٢٩/١٦، بعدها جرى تبديل في فريق الاهلي الاردني ووصلت النتيجة ٣٢/٢٠ للاهلي المصري الذي ظل يتقدم حتى انتهت المباراة بفوزه ٤١/٢٨.

قام بادارة اللقاء الدوليان رشيد ورمزي للسلحة والموراني، تيسير، اسماعيل، دولي، ونشأت.

اهلي مصر ٩٨
اهلي الاردن ٧٧

• قدم الاهلي الاردني اجمل اللمحات بكرة السلة خلال الدقائق الثلاث الاولى، بل وتقدم على الاهلي المصري ١٢/٩، في الدقيقة الخامسة حتى تمكن بعدها نجوم الاهلي المصري من التقدم ١٥/١٢، بعد ان لجأ الى الهجوم بواسطة ثلاثة لاعبين في منطقة الارتكاز، الا ان نجومنا تمكنوا من مجاراة الاهلي المصري بل وتفوقوا عليه في العابهم السريعة التي اداها مرقص والسعيد لتبقى النتيجة متقاربة في الدقيقة الحادية عشرة ٢٥ مقابل ٢٣.

لعب الاهلي الاردني بدفاع المنطقة، وهاجم بدرويش بالارتكاز وعماد وينال ويوسف وسمير في الخارج، في حين لعب اهلي مصر بدفاع رجل لرجل وهجوم بطريقة ١/٣/١، معتمدا على حتي ونبيل بالارتكاز ومحمد سيد وحند واشرف في المنطقة الامامية، وكانت معظم الهجمات تتركز على لاعب الارتكاز نبيل بخيت رقم ١٢.

في الدقائق التالية لهذا الشوط استطاع الاهلي المصري التقدم مستغلا طول قامة لاعبيه هجوما ودفاعا فتقدم ٤١/٢٨ بالدقيقة ١٥ من هذا الشوط الا ان سرعة يوسف زغلول وعماد السعيد نجم هذا الشوط مكن الاهلي الاردني من الاقتراب ولتصبح النتيجة ٤٥/٣٦ لصالح الاهلي المصري بعد ذلك نشط لاعبو الاهلي الاردني وقدموا لمحات وعرضا طيبا وتمكنوا من تقليل الفارق لينتهي الشوط الاول ٥٥/٤٤ لصالح الاهلي المصري.

الشوط الثاني

وواصل لاعبو الاهلي الاردني عرضهم الكبير امام الاهلي المصري، وتمكنوا من الوقوف ندا قويا، في حين لعب الاهلي المصري براحة تامة، وقدم لاعبوه عرضا طيبا وعمد مدربه الى اشراك اكبر عدد من لاعبيه، خلال الشوط الثاني الذي جاء متكافئا من كلا الفريقين.

فقد بقي الاهلي الاردني متعادلا معظم فترات هذا الشوط واستطاع الاهلي المصري التقدم قبل نهاية الشوط بثلاث دقائق ٩٤/٧٥ وتمكن من انهاء المباراة لصالحه ٩٨/٧٧ بعد مباراة مثيرة قدم الفريقان خلالها اجمل اللمحات.

فوز بيت رأس على سمر ٤/٢

فاز فريق نادي بيت راس على فريق نادي سمر الكفارات باربع اصابات مقابل اصابتين في المباراة التي جرت بينهما امس ضمن مباريات بطولة كرة القدم لفرق الدرجة الرابعة.

مباريات اليوم

انسات الاهلي والارثوذكسي صباحا
الاهلي المصري والشبان المسيحية
والاهلي يلاقي الارثوذكسي مساء

ضمن بطولة عيد ميلاد جلالة الحسين، تستمر صباح اليوم مباريات البطولة حيث يقام صباحا لقاء واحد، بين آنسات الاهلي والارثوذكسي ويلعب اهلي مصر رجال مع جمعية الشبان المسيحية الساعة الرابعة من بعد الظهر، والمباراة الثالثة بين الارثوذكسي والاهلي رجال وتقام الساعة الخامسة والنصف مساء وتاليا موجز حول المباريات.

آنسات الاهلي + آنسات الارثوذكسي

يقام هذا اللقاء في الساعة العاشرة والنصف ويتوقع ان يحفل هذا اللقاء بالندية والاثارة، حيث يضم الفريقان لاعبات منتخبنا الوطني لكرة السلة للسيدات، ولقاؤهما يمتاز بطابع خاص (ولوحده يعتبر بطولة متميزة دون بقية اللقاءات)

آنسات الاهلي الاردني لعبن امس مباراتهن الاولى وخسرن امام انسات الاهلي المصري في مباراة الافتتاح.

يمثل الاهلي الاردني اللاعبات: ريم ابو الراغب - مرينا ناصر - رنا فاشه - خلود ابو عيشه - زين حمزه - رانيه قعوار - لنا السميري - مها باسيل - جمانه السكت - رنا الحسيني - لينا شاكر - سلمى ابو عياش والمدرب ابراهيم الجعفري.

يمثل الارثوذكسي اللاعبات: رانيه قسيس - الين ينيان - رانيه علم - رولا ابو خضر - نائله جابر - لميك فاخوري - ناديا مسنات - سيما طوقجيان - هنا شواري - لمى حلزون - هلا خوري - زويا منه - والمدرب مراد بركات.

يقوم بادارة اللقاء للساحة، رشيد منصور، صبحي حوراني، رمزي حيجاء ومضر

رجال الاهلي المصري + الشبان المسيحية

وفي الرابعة يلتقي فريقا الاهلي القاهري، والشبان المسيحية بطل اندية الضفة الغربية، ومن المتوقع ان يكون اللقاء قويا سيما وان الفريق المصري يمتاز بطول قامة لاعبيه حيث يضم خمسة لاعبين اطوالهم تزيد عن ١٩٦سم، بالاضافة الى ذلك فانه يضم سبعة من اللاعبين الدوليين شارك منهم اثنان في اولمبياد لوس انجلوس، ويجيد لاعبوه التصويب البعيد، اما فريق الشبان المسيحية بطل اندية الضفة الغربية فهو لا شك قد اعد العدة للوقوف ندا قويا امام الاهلي.

يمثل الاهلي القاهري

سيد مصطفى، هاني عبدالمنعم، خالد البخيت. محمد سيد سليمان، احمد اسماعيل، اشرف توفيق، مصطفى حسن، طاهر رجب، هشام صالح نبيل البخيت، سيد صابر، عماد مراد، والمدرب محمود احمد علي

يمثل الشبان

متري زبانه، سمير حويله، توفيق حنضل، جورج وكيله، كيفورك دلدليان، حنا قسطندي، سهيل كتن، مليا عنتر، جاك عنتر، جورج كتناشو، سايا ثيودوري، احمد دعنا، اسامه نصر والمدرب خميس ابو سعيد.

* يقوم بادارة اللقاء: اسماعيل، نبيل، غالب، عطيه، شركس، تيسير

الاهلي + الارثوذكسي

المباراة الثالثة ستكون بين قطبي كرة السلة الاردنية الاهلي - وصيف البطل وفريق الارثوذكسي - بطل المملكة منذ عام ١٩٧٥ ولالان.

ومباراة الفريقين تأتي دائما مليئة بالحماس والاثارة والتوتر ويقدم الفريقان فيها عرضا كبيرا، يفوق مباراتهما في اللقاءات الاخرى، مع الفرق الاردنية او الخارجية، ويضع الفريقان في كافة جهودهما للفوز.

عموما لقاءات الدوري بين الفريقين، جاءت متقاربة المستوى وان كان الارثوذكسي الافضل، في اللقاء النهائي لبطولة الدوري حيث فاز بفارق ٢٥ نقطة، فهل نرى لقاء متكافئا ام يبقى تفوق الارثوذكسي كما في مباراة الاخيرة.

يمثل الاهلي: ينال قناش، عماد السعيد، سمير مرقص، يوسف زغلول، مروان معتوق، اياد الصعيدي، خالد ابو ناموس، خالد القرعان، منهل حجرات، ينال الخص.

يمثل الارثوذكسي: مراد بركات امجد الرشق، وسيم زعمط، جهاد الرطروط، هشام مواجده، بسام خضر، حازم ملحس، اسامه ابو خضر، اسماعيل الرشق، ادوارد السقا، اسامة باكير، امجد الطنبور، رمزي شنودة، علاء مواجده، اسحق الرشق.

* يقوم بادارة اللقاء الحكم الدولي المصري حلمي، الدولي رمزي، عبد صبحي، رشيد، ونشأت.

في ختام مرحلة الذهاب:

مصير القمة... بين عمان والرمثا

يودع عشاق الكرة في عمان واربد اليوم، مرحلة الذهاب لدوري الممتاز، وتتم مراسيم حفل الوداع باقامة ثلاثة لقاءات كروية وتتميز لقاءات اليوم باهمية خاصة نظرا لقيمة النقطتين من جميع الفرق. وتاليا وصفا موجزا عن المباريات التي ستقام في الساعة الثانية والنصف.

عمان × الرمثا

يستقبل فريق عمان متزعم الدوري بدون منازع فريق الرمثا على ستاد عمان الدولي ويقودها الحكام احمد باش، اسحق ابو علي، انيكولاي، اللوباني.

يحرص الفريقان على خطف الفوز فريق عمان يلعب المباراة برصيد ١٨ نقطة جعلته يتبوأ قمة الدوري، ولم يتعرض لاية خسارة طوال مشوار مرحلة الذهاب، ويملك الفريق خط هجوم فعال، يتحرك باستمرار يستطيع اختراق الدفاع المنافس بسهولة والوصول الى المرمى من اقصر الطرق ويتولى قيادة دفته هاني ابو الليل، الذي تصدر لائحة الهدافين حتى الاسبوع العاشر بالاضافة الى الثنائي شوكت عقل، محمد صالح، الوسط بقوده ابراهيم سعدية مكمن خطورة الفريق وصانع العابه، وفي خط الظهر يقف حسن جوهر الذي يطهر منطقة المرمى اولا بأول، على العموم يتميز فريق عمان انه يلعب مع الفرق القوية بفرض الرقابة الصارمة على مكمن الخطورة بالفريق المنافس.

اما فريق الرمثا الذي يشد نحو ستاد عمان والذي يحجز المقعد الثاني في لائحة الدوري برصيد ١٤ نقطة بفارق اربع نقاط عن عمان المتصدر وهو سيلعب من اجل الفوز لتقليص الفارق بينهما بالنقاط، وليبقى له امل في المنافسة على قمة الدوري والخساره تعني انه اصبح الفارق بينهما ست نقاط، ومن هنا سيكون مهاجما في المباراة وخاصة بعد ان اكتملت صفوف الفريق بعودة غازي الياسين ليتولى حماية المرمى، وسامي السعيد سيقود خط الظهر الذي سوف يفرض الرقابة على هجوم عمان، وفي منطقة المناورة يتولى ناجح ذيابات، راتب الداوود والدردور تمويل الهجوم باستمرار.


• عمان


• الرمثا

• الحسين/اربد يسعى للمقدمة على حساب الوحدات

• الحسين/اربد × الوحدات،

وعلى ستاد بلدية اربد يتقابل فريقا الحسين/اربد ومركز الوحدات ويدير اللقاء الحكام عودة رحال، عبد الكريم ابو عياش، عدنان علي، جرادات.

لقاءات الفريقين لها نكهة خاصة وتتسم بالاثارة والندية وفريق الحسين يحتل المركز الثاني على قائمة الدوري بمجموع ١٤ نقطة ويعيش كذلك فرحة الفوز على الجزيرة الاسبوع الماضي.

يتميز الفريق بأن خطوطه مترابطة، ويلعب بطريقة ٤ - ٤ - ٢ وتعطي الحرية الكاملة لثنائي الهجوم؛ الخاروف، الزيناتي بالتحرك ويقوم خط الوسط بمساندة الهجوم والدفاع حسب متطلبات الوضع في الملعب.

فريق الوحدات الذي قدم عرضا جيدا في الشوط الثاني امام الرمثا الاسبوع الماضي رغم خسارته بهدف وحيد يريد الفوز من اجل كسب ثقة جمهوره وتحسين موقعه في سلم الدوري لان مرحلة الاياب قد تكون عامرة بالمفاجات.

• ماذا يخبيء القوقازي لرفيق دربه العربي؟

العربي × القوقازي:

وعلى ستاد الزرقاء يلتقي رفيقا الدرب في الدرجة الاولى فريقا العربي والقوقازي ويقود اللقاء حسين سليمان، عمر بشتاوي، محمود البنا، جمال خميس.

العربي يلعب اللقاء وهو مرتاح نفسيا بسبب النتائج التي حصل عليها في مسيرة الدوري واستطاع ان يجمع ١١ نقطة، ويقف ندا قويا للفرق القوية وخطف النقاط من بين ايديها.

فريق القوقازي الذي يحتل المركز الحادي عشر فهو يريد ان يهرب من شبح الهبوط، ويطلب الفوز ليدفعه نحو الامام ليشارك عين كارم في المركز الذي يحتله.

مدربا الفريقين يعرف كل منهما مكمن القوة والضعف في الفريق الاخر ومن هنا ستكون المباراة مثيرة بين الفريقين.

مباريات وأنشطة اليوم

كرة القدم

ممتاز

الحسين اربد + الوحدات	٢,٣٠	اربد
الرمثا + عمان	٢,٣٠	ستاد عمان
القوقازي + العربي	٢,٣٠	الزرقاء

سن ١٦

عين كارم + البقعة	٩,٣٠	ستاد عمان
الفيصلي + الجزيرة	٩,٣٠	البتراء
الرمثا + سحم	٩,٣٠	اربد
سما السرحان + يرموك الشونه	١٠,٣٠	سما السرحان
م. مادبا + بطل المجموعة٨	١٠,٣٠	الربه
كشافة الرصيفه + نادي الزرقاء	١٠,٣٠	الزرقاء

درجة ثانية

ملكا + الطيبة	١٢,٣٠	اربد
الزرقاء + الهاشمية	١٢,٣٠	الزرقاء
معان + الموقر	٢,٣٠	البتراء
الطفيله + ذات راس	١,٠٠	الربه

درجة ثالثة

الجويده + حسبان	١,٠٠	مادبا

درجة خامسة

كفير الوخيان + اصدقاء اربحا	٢,٣٠	الموقر
النزهه + الخشافيه	٢,٣٠	ام البساتين
الاحمدي + النقيره	٢,٣٠	منجا
مركز مادبا + نادي مادبا	٢,٣٠	مادبا
منشية ابو حمور + مؤته	٢,٣٠	مؤته
المزار + راكين	٢,٣٠	المزار
غور الصافي + الشهابيه	٢,٣٠	الربه
السخنه + سما السرحان	٢,٣٠	سما السرحان
الازرق + الدجانيه	٢,٣٠	منشية بني حسن
القبيا + كشافة الرصيفه	٢,٣٠	الرصيفه
الحمرا + ام القطين	٢,٣٠	المفرق

كرة السلة

الارثوذكسي + الاهلي الاردني سيدات	١٠,٣٠ صباحا	قصر الرياضة
الاهلي القاهري + الشبان المسيحية رجال	٤ مساء	قصر الرياضة
الاهلي + الارثوذكسي رجال	٣ مساء	قصر الرياضة

منتخب قطر يفوز على سنغافوره ١/٣

الدوحة - أ. ف. ب - فاز منتخب قطر على منتخب سنغافورة بثلاثة اهداف لهدف واحد في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت بينهما مساء امس الاربعاء في اطار الاعداد للمرحلة النهائية في بطولة كاس اسيا للامم لكرة القدم التي ستقام في شهر كانون القادم في سنغافورة.

وكانت قطر قد فازت في مباراة سابقة اقيمت بين المنتخب القطري ومنتخب سنغافورة يوم الاثنين الماضي بهدف للاشيء.

في مباراة جميلة

• الجزيرة يعادل الاهلي ١/١


• من المباراة

خرج فريقا الجزيرة والاهلي، رفاق درب العراقة، حبايب بهدف لكل منهما، وذلك في المباراة التي جرت بينهما على ستاد عمان ضمن مباريات الاسبوع الحادي عشر، والتي ادارها الحكام عبدالكريم ابو عياش، حسين سليمان، محمد سعد الشنطي.

سيطرة الابيض.. وهدف

في مباراة عامرة باللمحات الفنية، والاثارة، تقاسم الفريقان السيطرة على المباراة وشهد الشوط الاول سيطرة واضحة لفريق الاهلي، الذي تحرك ثالوث وسطه بقيادة عيسى الترك، الذي بذل جهدا مضاعفا وتمكن من تسجيل هدف السبق للابيض في الدقيقة التاسعة، عندما استقبل كرة شاكر سلامه وسدد قذيفة جوية من جهة الميسرة اخذت بدي الحارس وسكنت الشباك.

وبعد الهدف بدأ لاعبو الاهلي، بنقل الكرات القصيرة والبينية مع الدعم المستمر من الوسط، لخط الهجوم، الذي كان عقيما، فكان شاكر سلامه يلعب على الواقف ويبدو انه مصاب، فيما اكثر علي بلال من المراوغة وسدد كرة خفيفة بين يدي الريشه، بعد ان تهيأت له الكرة من على حافة منطقة الجزاء، فيما حل ابو حجله بدل عدنان الترك الماصب، ولم يفعل شيئا.

اما فريق الجزيرة الذي كان يشن الهجمات بين الحين والاخر فلم تكن تشكل حجماته خطورة على مرمى الاهلي، وكان الفريق ينقصه صانع الالعاب، كما ولم يقم الظهيران بمساندة الهجوم لرفع الكرات العرضية، في منطقة المرمى، واضاع القاضي فرصة ثمينة عندما استقبل كرة عمر الكيالي المرفوعة من الجهة اليمنى وسددها «عالطاير» فوق العارضة، وكان الصاحب يجرب حظه في التسديد ولكنها مرت بجانب القائم الايمن، واستطاع الاهلي المحافظة على شباكه نظيفة، ولينتهي الشوط بتقدمه ١/صفر. رغم محاصرة الجزيرة له في الدقائق الاخيرة من الشوط.

عرض جميل للاحمر.. وهدف التعادل

ويبدو ان التعليمات التي اعطيت بين الشوطين، كان لها تأثير على فريق الجزيرة، الذي نزل الى ارض الملعب وكأنه ليس الفريق الذي لعب في الشوط الاول فدانت له السيطرة التامة على مدار ٤٥ دقيقة فبدأ وسطه برسم لوحات فنية، مع تمرير الكرات الى ثالوث الهجوم الذي بدأ يتحرك ويلقى المعاضدة من خط الوسط فكان الصاحب نجم فريقه بلا منازع في هذا الشوط، يتقدم من الميسرة، واحمد صلاح من الميمنة بفرض الزيادة العددية، ونتيجة الضغط الهائل تمكن من خلخلة دفاع الاهلي الذي اصبح ثغرة واضحة مما اجبر لاعبي خط الوسط الى العودة الى المواقع الدفاعية، لوقف الهجوم الجزراوي، وفي نفس الدقيقة التي سجل فيها الاهلي كان احمد صلاح يسجل هدفا جميلا من كرة ارضية لعبها مباشرة، فمرت من تحت مسلم ودخلت مرماه معلنة عن هدف التعادل.. واقتسام النقطتين.

خوان انطونيو سامرانش يؤكد..
الاولمبياد ستخرج منتصرة في عام ١٩٨٨

مكسيكو - أ. ف. ب - اكد خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية يوم الاربعاء في مكسيكو ايمانه بان الحركة الاولمبية ستخرج منتصرة من الاختبارات التي ستبلى بها بمناسبة الالعاب الاولمبية لعام ١٩٨٨.

وصرح سامارانش قائلا لقد عرفنا المشكلات التي تنتظرنا والتي تعزى جميعها للتوترات الناجمة عن ظروف سياسية غير اننا على ثقة بان الحركة الاولمبية ستنتصر في عام ١٩٨٨ بحضور جميع اللجان الاولمبية الوطنية في دورة سيئول وكان سامارانش يتحدث بمناسبة بدء اعمال اتحاد اللجان الاولمبية الوطنية.

وطالب سامرانش مرة اخرى مندوبي الدول المجتمعة في مكسيكو ١٥٢ دولة بعدم تناسي أن قوة الحركة الاولمبية في وحدتها.

وفي نفس الوقت الذي يجتمع فيه اتحاد اللجان الاولمبية الوطنية ستجتمع اللجنة التنفيذية للجنة الاولمبية الدولية لمدة يومين.

في المؤتمر الصحفي لاتحاد المعوقين

الامير رعد يعلن عن انشاء مركز رياضي للمعوقين

عمان - بترا - من محمد سالم العبادي:

اعلن سمو الامير رعد بن زيد رئيس الاتحاد الاردني لرياضة المعاقين عن انشاء مركز رياضي للمعاقين في مدينة الحسين للشباب، يضم قاعة مغلقة تتوفر فيها جميع الاجهزة الخاصة بالانشطة الرياضية، اضافة الى بناية للخدمات الادارية تكون بمثابة ناد يلتقي فيه المعاقون من مختلف فئاتهم.

وأضاف سموه في مؤتمر صحفي عقده امس في قاعة الاجتماعات بمدينة الحسين للشباب ان الاتحاد الاردني لرياضة المعاقين، قد تأسس عام ١٩٨١ بهدف اعطاء فئات هذا القطاع الفرصة، لمزاولة الانشطة الرياضية المختلفة واعدادهم للمشاركة في بطولات داخلية وخارجية.

وأشار الى ان الفريق الوطني للمعاقين قد حقق نتائج جيدة خلال مشاركته في بطولة ستوك مانديل، التي اقيمت في بريطانيا في وقت سابق من العام الجاري.

واكد ان انشاء مركز متخصص برياضة المعاقين، هو وسيلة عملية للعلاج الجسدي والنفسي، وزرع الثقة في نفس المعاق لمواجهة المجتمع السوي، والتفاعل معه بايجابية، كما انه يهدف الى الوصول الى فئات المعاقين في مختلف مناطق المملكة، والذين يقدر عددهم بحوالي ٨٠٠ معاق.

واهاب سموه بالمواطنين والمؤسسات الاجتماعية والاقتصادية في المملكة، لتقديم كل دعم ممكن لاتحاد المعاقين لتمكينه من الاستمرار في اداء رسالته وتنفيذ مشروعاته المختلفة لدعم قطاع المعاقين.

ثم تحدث الدكتور فوزي الطعيمة نائب رئيس الاتحاد فأشار الى ان الاتحادات والجمعيات التطوعية، انشئت لدعم المجهودات الرسمية، الرامية الى خدمة هذه الفئة من المجتمع الاردني، مشيرا الى ان الاهتمام بالمعاق هو امتداد للاهتمام بالانسان والمجتمع.

ويذكر ان وفدا سويديا لرياضة المعاقين سيصل الى عمان في الاسبوع المقبل للمشاركة في [illegible]ات رياضية مع الفريق الوطني تقام بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

وتشتمل المسابقات على سباق في الجري لمسافة ١٠٠ متر للمعاقين عقليا وحركيا للذكور والاناث. والجري لمسافة ٢٠٠ متر للكفيفات وللمعاقات حركيا. والجري لمسافة ٤٠٠ متر وقذف القرص للمعاقين حركيا والوثب الطويل ودفع الجلة للكفيفات والمعاقين حركيا وسباق الموانع ودفع الجلة للمعاقين والمعاقات حركيا.

كما تم وضع برنامج لزيارة الوفد السويدي، يشتمل على اقامة حفل استقبال وزيارات ميدانية لبعض المؤسسات العلمية وللمناطق السياحية والاثرية.

ومن المعلوم ان الاتحاد السويدي لرياضات المعاقين تأسس عام ١٩٦٩، وكان العضو الخمسين في المنظمات الرياضية السويدية، والذي يدير اكثر من عشرة انشطة رياضية مختلفة للمعاقين في ٣٥٧ ناديا في مدن السويد.

كما فاز الفريق الوطني السويدي ب ١٥٢ ميدالية في المباريات الاولمبية لرياضة المعاقين في نيويورك، والتي نظمت في وقت سابق من العام الحالي.

وحضر المؤتمر الصحفي السادة الدكتور فخري الحوراني، نائب رئيس الاتحاد ومنذر الهنيدي رئيس اللجنة الفنية في الاتحاد ويوسف الكرمي امين سر الاتحاد ورئيسة اللجنة الاعلامية في الاتحاد.

اليوم ينطلق رالي الاردن الوطني الثالث

ينطلق في التاسعة من صباح اليوم رالي الاردن الوطني الثالث بمشاركة سمو الامير عبدالله بن الحسين، بالاضافة الى ٢٦ متسابقا يتنافسون للفوز ببطولة هذا الرالي، يقطعون ما يقارب من ٢٠٠ كم، على مرحلتين الاولى صباحية وتستمر حتى الحادية عشرة والنصف والثانية مسائية.

وتبدأ الساعة ١،٤٥ وتنتهي الساعة الرابعة والنصف وسوف يقطع المشتركون في الفترة الصباحية، خمس مراحل خاصة، وهي مرحلة تجارب السرعة وطولها ١٨٦٠م وهي داخل النادي ومرحلة منطقة ابوجابر وطولها ٢٦٨٠م ومرحلة منطقة قليب وطولها ١٥٨٦٠م وهي اطول المراحل ومرحلة الجيزه وتقع خلف مطار الملكة علياء وطولها ٧٧٧٠م ومرحلة اللبن وطولها ٨٠١٠م وسوف يعود المشتركون لقطع نفس المراحل في الفترة المسائية التي تبدأ بعد الظهر.

ومن المتوقع، ان يشهد هذا الرالي تنافسا قويا بين جميع المشتركين خاصة على الفوز بالمركز الاول.

اما المنافسة القوية، فسوف تشتد بين الطامحين للفوز ببطولة الاردن وهما ديفيد جبسون وانطوني ووكر حيث يتسابقان للظفر بالبطولة بشكل عام حيث رصيد ديفيد جبسون ١٤٨ نقطة ورصيد ووكر ١٤٠ نقطة وفوز احدهما ببطولة رالي اليوم يضمن فوزه ببطولة الاردن.

هذا وقد اعدت ادارة نادي السيارات الملكي كافة الترتيبات اللازمة لانجاح هذا الرالي وقد تم مراعاة اختيار الطرق السهلة وتكرارها مرتين لكي يسهل على المشتركين معرفتها بشكل جيد.

استعدادا لكاس اسيا

فوز مقنع للكويت على لوتون الانجليزي ٢/٤

* فاز منتخب الكويت على فريق لوتون تاون الانجليزي باربعة اهداف لهدفين وذلك في لقاء كرة القدم الودي التجريبي الذي اقيم يوم امس الاول في الكويت ضمن استعدادات منتخب الكويت للمشاركة في نهائيات كأس اسيا الثامنة التي ستقام خلال الفترة من ١ ولغاية ١٧ الشهر القادم .

* سجل للكويت فيصل الدخيل وعبدالله البلوشي في الشوط الاول وسامي الحشاش والدخيل في الثاني، فيما سجل للفريق الانجليزي تورد من ركلة جزاء ونورث.

* المعروف ان منتخب الكويت يحمل لقب بطل اسيا ويسعى طبعا للمحافظة على اللقب.

اعتذار الامارات عن الدراجات الاسيوية

* اعتذر اتحاد الدراجات في دولة الامارات العربية المتحدة عن عدم المشاركة في البطولة الاسيوية الاولى للناشئين التي ستقام في نيودلهي العام القادم ١٩٨٥، وذلك لتعارض موعدها مع موعد البطولة العربية المقرر اقامتها في المغرب.

عويطه يجري في دبي

ينتظر ان يشارك سعيد عويطه، نجم العاب القوى العربي في بطولة اختراق الضاحية التي ستقام في دبي يوم ١٨ الجاري.

المعروف ان عويطه استحق ذهبية سباق ١٥٠٠ م في اولمبياد لوس انجلوس وهو الان ابرز عداء في العالم

ريفي يترك الاهلي المصري فجأة!!

قرر مجلس ادارة النادي الاهلي في مصر اسناد مهمة المدير الفني للفريق الاول بكرة القدم للنادي الى السيد محمود السايس لاعب النادي الاهلي السابق - مدير فرق الناشئين في النادي - وذلك خلفا للمدرب الانجليزي دون ريفي الذي قرر ترك مهمة المدير الفني للفريق والسفر الى لندن ليكون بجانب زوجته التي تعاني من مرض شديد وقررت عدم العودة الى القاهره.

وقد صرح السيد صالح سليم رئيس نادي الاهلي بأن تعيين السايس مديرا للفريق جاء لان مجلس الادارة برغب في اعطاء ابناء النادي المهام الرئيسية سيما وانهم يخلصون لناديهم كما اضاف بان الادارة قررت اعطاء السايس كامل الصلاحيات مع الجهاز الفني للساعد حتى نهاية الموسم الحالي.

واضاف بأنه كان لا بد من التصرف بسرعة في هذا الموضوع منعا لحدوث اي هزة في الفريق خاصة مع اقتراب اللقاءات الهامة للفريق حيث يلتقي يوم ١٦ الشهر الجاري مع فريق اهلي طرابلس في نهائي كاس افريقيا لابطال الكاس ولديه مباريات هامة في الدوري العام بمصر.

احتفالا بعيد ميلاد الحسين الاهلية للبنات تقيم مهرجان الخريف

لحتفالا بعيد ميلاد جلالة الحسين القائد اقامت طالبات للدرسة الاهلية للبنات مهرجان الخريف الذي ضم العديد من الفقرات للالعاب وعرض الزي الوطني الاردني والفلسطيني وزي الدول العربية والقيت خلال المهرجان مجموعة من القصائد الشعرية.

وقالت السيدة زينه شرايحه مديرة المدرسة ان المدرسة تحرص دائما على اقامة التجمعات والمهرجان في المناسبات الوطنية وسيقام خلال الشهر الحالي مهرجان للميني باسكت ضمن احتفالات المدرسة بعيد ميلاد جلالة الحسين باني هذا البلد وقائد نهضته.

البدراني ومخيم جرش كرويا

يلتقي في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم على ملعب ثانوية جرش فريقا نادي البدراني ومركز الشباب الاجتماعي في مخيم جرش في مباراة وديةبكرة القدم وذلك استعدادا لمباريات بطولة الدرجة الخامسة.

الدوري المشترك في الكويت فوز كاظمة والكويت والجهراء

* ضمن الدوري المشترك لكرة القدم في الكويت فاز كاظمة على الصليبخات ٣ - ١، سجل لكاظمة خالد العوضي ومحمد الاربش، وللصليبخات طالب حسين.

* وفاز نادي الكويت على اليرموك ٤ - ١، سجل للكويت صلاح العساوي هدفين، واحمد الفرحان واحمد عبد السلام وبدر البطي، وسجل حميدالله هدف اليرموك من ركلة جزاء.

* وفاز الجهراء على الفحيحيل بثلاثة اهداف نظيفة سجلها محمد ابراهيم هدف، وراكان صالح هدفين.

الكؤوس الاوروبية الثلاث

بنيفيكا فاز بهدف ليتأهل ليفربول بعد مباراة خشنة فوز ايفرتون وخسارة بايرن ميونخ في كأس الكؤوس!!

الجميع كان بانتظار ما ستسفر عنه موقعة ليفربول «البطل» مع مستضيفه البرتغالي بنيفيكا، الذي كان قد خسر اللقاء الاول في ليفربول بثلاثة اهداف لهدف، ومع ان بنيفيكا سجل مبكرا ضربة جزاء ترجمها الدانماركي مايكل مانيكا داخل شباك جروبيلار الذي تسبب في هذه الضربة مستكملا بذلك اخطاءه التي يبدو انها قد ازدادت هذا الموسم، ومع ان ضغط بنيفيكا ازداد على امل تسجيل هدف اخر يكون كافيا لاقصاء البطل الا انه عجز عن تحقيق ذلك، واخذت للمباراة بعدا اخر هينما لجأ كلا الفريقين للخشونة مما ادى بالحكم الى طرد لاعب من كل فريق قبل انقضاء الشوط الاول وهما دالجليش من ليفربول وبياترو من بنيفيكا، وواصل بنيفيكا ضغطه في الشوط الثاني الا ان خبرة ليفربول وحنكته في المباريات الاوروبية ضمنت له الانتقال الذي جاء هذه المرة بصعوبة فائقة.

منافس ليفربول الاول «يوفنتوس الايطالي» كانت مهمته اسهل بكثير اذ جدد الفوز على جراسهوبرززيوريخ السويسري بأربعة اهداف لهدفين في زيوريخ وقد ظهرت براعة لاعب اوروبا الاول ميشيل بلاتيني واضحة خلال هذه للمباراة وخاصة في ربع الساعة الاخيرة منها عندما حسم بلاتيني الامر بالهدفين اللذان سجلهما احدهما من ضربة جزاء، وليفجن اليوفي للتأهل للدور الثالث «دور الثمانية».

ولم يكن بلاتيني للفرنسي الوحيد، الذي خطف الاضواء عندما ساهم مساهمة فعالة في تأهل فريقه، اذ خطف المهاجم برنارلا كومب هدف التعادل لفريق بوردو، امام دنياموربوفارست الذي كان قد سجل له دراجيا هدفا مبكرا عادل به الهدف الذي سجله ديترمو للربوردو قبل اسبوعين. وينتهي الوقت الاصلي للقاء بالتعادل السلبي، الا ان لاكومب كما قلنا حسم الامر لمصلحة الفرنسيين بالوقت الاضافي.

ولعل مباراة لينفيلد الايرلندي الشمالي مع بانافيناتيكوس اليوناني كانت اغرب مباريات الامس في كأس الاندية الابطال، اذ تقدم لينفيلد بثلاثة اهداف كانت كافية لانتقاله بمجموع ٢/٤ من اللقاءين بواسطة ماكوجين ٢٠ وماكسويل، الا ان الشوط الثاني شهد اعصارا يونانيا، اثمر عن ثلاثة اهداف سجلها كل من سارافاكوس، والارجنتيني روكا وانتونيوس وكانت كافية لتأهيل الفريق اليوناني.

سبارتابراغ التشيكي عوض تعادله السلبي على ارضه مع لينجبي الدانماركي بفوزه عليه في ملعبه وبين جمهوره بهدفين جاءا في الدقائق العشر الاخيرة، بواسطة برزوكو وكريكا فيما كان فيلمار قد سجل هدف الفريق المضيف في الشوط الاول.

ويبدو ان آمال الكرة الاسكندنافية ستنحصر في فريق جوتنبرغ السويدي الذي تمكن من خطف بطاقة التأهيل على حساب مستضيفه ليلة امس الاول بيفيرين البلجيكي الذي انهى الوقت الاصلي لمصلحته بهدف سجله كويب الا ان الوقت الاضافي سجل هدفا لكل فريق فسجل جروس للبلجيكيين فيما كان بيترسون يسجل هدف فريقه الثمين الذي اهله لانه احتسب بهدفين.

اوستريا فينا خطف الفوز من ديناموبرلين بعد موقعة ساخنة بهدفين سجلهما اللاعبان الشهيران بروها سكا والمجري نيلاسي فيما لم يكن الهدف الذي سجله الفريق الالماني الديمقراطي كافيا لمنع خروجه.

اما البطل السوفياتي دنيبر فقد سجل هدفين بواسطة تاران وكوتزينكوف ليتأهل على حساب ضيفه ليفسكي سبارتاك البلغاري وذلك لان هدفه في المباراة الاولى التي انتهت لمصلحة سبارتاك ١/٣ اعتبر بهدفين وتاليا النتائج أ منه:

فاز بنيفيكا والبرتغال على ليفربول «انجلترا» ١/ صفر.

ليفربول تأهل بمجموع المباراتين ٢/٣.

فاز اوستريا فينا «النمسا» على ديناموبرلين «المانيا الديمقراطية» ١/٢ «اوتسريا ٤/٥».

فاز دنيبر بفارق الاهداف «الاتحاد السوفياتي» على ليفسكي سبارتاك «بلغاريا» ٢/ صفر

دنيبر بفارق الاهداف المسجلة في ارض الخصم ٣/٤.

تعادل لينفيلد «ايرلندا الشمالية» مع باناثينايكوس «اليونان» ٣/٣

باناثينايكوس ٤/٥

خسر لينجبي «الدانمارك» امام سبارتا براغ «تشيكوسلوفاكيا» ٢/١ «سبارتا براغ ١/٢».

تعادل ديناموبو خارست رومانيا مع بوردو فرنسا بعد وقت اضافي ١/١ «بوردو ١/٢».



بلاتيني.. قاد اليوفي الى الفوز

فاز بيفيرين «بلجيكا» على جوتنبرغ السويد ١/٢ بعد وقت اضافي

هوتنبرغ بفارق الاهداف للسجلة في ارض الخصم ٢/٣.

خسر جراس سهويرز زيوريخ «سويسرا» امام يوفنتوس «ايطاليا» ٤/٢

يوفنتوس ٢/٦.

كأس الكؤوس الاوروبية:

لعل افضل انجاز حققه فريق مشارك في كأس الكؤوس كان فوز السلتيك الاسكوتلندي هدير خمسين الف من انصاره على الرابيدفينا النمساوي بثلاثة اهداف نظيفة سجلت بواسطة مكلير ومكلاود وبيرنز مما ادى الى تأهل السلتيك بفارق هدف واحد فقط.

اما بيتز الفرنسي، صاحب للفاجأة المذهلة في الدور الاول باقصاء فرنسا، فانه عجز ليلة امس الاول عن طرق شباك ضيفة دينا مودريسدن الالماني الشرقي فاكتفى بالتعادل السلبي الذي ضمن للضيوف الانتقال - بايرن ميوينخ الالماني الغربي كاد ان يخرج مبكرا عقب خسارته في مباراة الرد امام النادي البلغاري المغمور «تراكيابلوفدي» بهدفين نظيفين لكن فوز بايرن في المبارة الاولى ١/٤ حافظ له على بطاقة التأهل.

ايفرتون الانجليزي الذي كان الفريق الوحيد الذي فاز في مباريات الذهاب خارج ارضه جدد فوزه على انتربراتيسلافا التشيكي في السجوديسون بارك بثلاثة اهداف تبادل تسجيلها كل من هيث وشارب وريتشاردسون.

ولكن ماذا عن روما الايطالي احد الفرق المرشحة للفوز بالكأس او على الاقل بلوغ النهائي لقد ذاق بالامرين قبل ان يجدد فوزه على ريكسهام الويلزي واحد اندية المؤخرة في الدرجة الرابعة الانجليزية بهدف يتيم سجله جراتسياني في منتصف الشوط الثاني، ورغم ان ريكسهام اضاع فرصا عدة للتسجيل جعلت النجوم الكبار من روما امثال كونتي وسيريزو وجراتسياني وبروتسو في غاية الفرح عقب نهاية المباراة لمصلحة فريقهم الذي الغى المباراة الاولى في روما لمصلحته ايضا ٢/ صفر.

اما المهاجم الهولندي اتاهويز فقد خطف الانظار بالهدف المبكر الذي سجله لفريقه فورتونا سيتارد في شباك فيسلاكداكوف البولندي والذي تمكن من تسجيل هدفين بعد ذلك لكنهم لم يكونا كافيين للتأهل نظرا لتقدم الهولنديين بهدفين في المباراة الاولى.

لاريسا اليوناني فاجأ سيرفيت جنيف السويسري وكرر فوزه عليه في جنيف بهدف يتيم ونفس الشيء فعله دينامو موسكو عندما عاد من القائه مع هامرون سبارتانس المالطي فائزا بهدف يتيم ايضا وكان قد فاز في اللقاء الاول بخمسة اهداف.

وهنا كافة النتائج

تعادل ميتز «فرنسا» مع دينا مودريسدن «المانيا الشرقية ./. دنيامودريسدن ١/٣.

فاز فيسلاكداكوف «بولندا» على فوتوناسيتارد «هولندا» ١/٢ فورتوناستيار «٢/٣»

فاز ايفرتون «انجلترا» على انتربراتيهلافا «تشيكوسلوفاكيا» ٣/صفر «ايفرتون ٤/صفر»

خسرها مرون سبارتانس «مالطا» امام دنيا مومو موسكو «الاتحاد السوفياتي» ١/٠ «دنيا مومو موسكو ٦/صفر.

فاز تراكيا بلوفديف «بلغاريا» على بايرن .ميونيخ «المانيا الغربية ٢/صفر «بايرن ميونيخ ٣/٤

خسر ريكهام «ويلز» امام ردما «ايطاليا ١/٠ «روما ٣/٠».

فاز السلتيك «اسكوتلندا» على رابيد فينا «النمسا» ٠/٣ «السلتيك ٣/٤»

خسر سيرفيت جنيف «سويسرا» امام لاريساد «اليونان» ١/٠ الاريسا ١/٣.

لاكومب.. سجل اغلى الاهداف

خروج فرق اياكس والرابيد وميتز وفيورنتينا وغلادباخ القوية

الضباب اوقف مباراة فيديتون وسان جيرمان في كأس الاتحاد!!

كأس الاتحاد الاوروبي

بعد ان بدا ان فريق كوينز بارك رينجرز الانجليزي قد ضمن الانتقال الى الدور الثالث عقب فوزه في المباراة الاولى على باركيزان بالمجراد اليوغسلافي ٢/٦ لكنه فوجيء باربعة اهداف تطرق مرماه في بلجراد دون ان يطرق هو الشباك ولو مرة واحدة مما منح بطاقة التأهل للفريق اليوغسلافي نظرا لان هدفيه في المباراة الاولى احتسبا باربعة اهداف.

حامل اللقب «توتنهام» كان على مستوى الامال للعقودة عليه من قبل انصاره في الوايت بارك لاين امام طيفه بروج البلجيكي الذي فاز في للباراة الاولى ١/٢ الا ان ثلاثة اهداف من هازارد وروبرتس وكليف قد حسمت الامر للندنيين

ونفس الشيء بالنسبة لوصيف اندرلخت البلجيكي الذي تأهل للدور الثالث بعد فوز كاسم على فيورنتينا الايطالي ب ٢/٦، ورغم النجوم الذين يمتليء بهم فريق فيورنتينا امثال سقراط، باساريلا، انتونيوني الا ان النتيجة التي حققوها في الدور الاول بتعادلهم على ارضهم ١/١ لم تكن مشجعة.

لذلك عجزوا عن ايقاف فاندنبرغ وزملائه الذين تمكنوا من تسجيل خمسة من هذه الاهداف في الثلث الاخير من المباراة.

ولكن ماذا عن الاعرق «ريال مدريد الاسباني» الذي خسر لقائه الاول امام ريكا اليوغسلافي ٣/١ لقد استفاد من اخطاءه في المباراة الاولى وتمكن من الفوز بثلاثة اهداف كانت كافية لتأهله وجاءت الاهداف بواسطة ثلاثي هجومه خط نيتو وسانتيليانا والارجنتيني فالدانو.

المهاجم الايطالي المعروف التوبالي



التوبيلي .. هدفه انقذ الانتر

انقذ فريق انترميلان من هزيمه محققة عندما سجل هدف فريقه الوحيد الذي كان كافيا للتأهل رغم ان منافسه الرينجرز سجل ثلاثة اهداف سجل منها فيرجسون هدفين لكن الطليان تأهلوا ٣/٤.

جوردان استراشان لاعب مانشستر يونايتد سجل الهدف الوحيد القاتل فريقه مع ايندهوفن الهولندي فبعد ان انتهى اللقاء الاول بالتعادل السلبي واللقاء الثاني الذي اقيم في الاولدترافورد بالتعادل السلبي ايضا لكن استراشان حسم الموقف اثر ضربة الجزاء التي احتسبها الحكم للفريق المضيف الذي سيطر على المباراة تماما.

بوهيميانز التشيكي فاجأ الجميع عندما اخرج اياكس الهولندي بالركلات الترجيحية بعد ان فاز في اللقاء الثاني ١/ صفر وهي نفس النتيجة التي فاز بها اياكس في الدور الاول، وكذلك تأهل فريق دينامومنسك السوفياتي الذي فاز على سبورتنج لشبونة البرتغالي ٠/٢ ايضا.

ولم يكن دينا مومنسك هو الفريق السوفيات الوحيد الذي تأهل حيث فاز مواطنه سبارتاك موسكو على لوكوموتيف لايبزيغ الالماني الشرقي ٢/صفر بعد ان كان الفريقان قد تعادلا ١/١ في مباراة الذهاب.

اما مباراة فيديتون المجري، وباريس سان جيرمان الفرنسي فقد اوقفها الحكم قبل نهايتها ب ٢٣ دقيقة نظرا للضباب الكثيف الذي غمر الملعب بحيث عجز الفريقان ومعهما حكم المباراة عن رؤية الكرة او متابعتها رغم ان الفريق المجري كان متقدما بهدفين اي ان مسألة انتقاله الى الدور الثاني اصبحت مسألة ٢٣ دقيقة ليس الا لان الفريق الفرنسي كان يحتاج الى خمسة اهداف ليسجلها ليضمن التأهل وهو ما اعتبره من رأى المباراة وشاهد سلبيته الفريق الفرنسي المستجل بعينه، لكن الحكم ابى الا ان يتيح لهم مجالا اخر في الاسبوع القادم حيث ستعاد المباراة على نفس الملعب رغم سخط الجمهور المجري على الحكم لحظة ايقافه لها.

ماذا عن الفرق الالمانية؟؟ لقد تأهل امس فريقا هامبورغ عقب تكرار فوزه على الجيش البلغاري «سي، اس، كي» صوفيا ١/٢ وكان قد فاز في المباراة الاولى ٤/صفر، وتأهل ايضا كولون بعد ان جدد فوزه على ستاندردلييج ١/٢، ولكن غلادباخ خرج عقب خسارته بهدف يتيم امام فيدزولودز البولندي الذي خسر المباراة الاولى ٢/٣ فتأهل لان هدفيه اعتبرا بأربعة اهداف.

وهنا النتائج:

فاز توتنهام «انجلترا» على بروج «بلجيكا» ٣/صفر «توتنهام ٢/٤».

فاز بارتيزان بلجراد «يوغسلافيا» على كوينز بارك ينجرز «انجلترا» ٤/صفر بارتيزان بفارق الاهداف المسجلة في ارض الخصم ٦/٨

فاز الرينجرز «اسكوتلندا» على انترميلان ايطاليا ١/٣ انترميلان ٣/٤.

فاز كولون «المانيا الغربية» على ستاندرودلييج بلجيكا ١/٢ كولون ١/٤.

فاز سبارتاك موسكو «الاتحاد السوفياتي» على لوكوموتيف لايبزيغ المانيا الديمقراطية ٢/ صفر سبارتاك ١/٣.

فاز دينا مومنسك الاتحاد السوفيات على سبورتنج لشبونة البرتغال ٢/صفر دينا مومنسك بالاكلات الترجيحية بعد تعادلهما ٢/٢.

فاز بوهيميانز براغ «التشيكي» على اياكس امستردام هولندا ١/صفر بوهيميانز بالركلات الترجيحية بعد التعادل ١/١.

فاز ريال مدريد اسبانيا على ريكا يوغسلافيا ١/٣ ريال مدريد ٣/٤.

فاز فيدزولودر «بولندا» على غلادباخ «المانيا الغربية» ١/صفر فيدزولودز بفارق الاهداف للسجلة في ارض الخصم ٣/٥.

فاز داندي يونايتد اسكوتلندا على لينز النمسا ١/٥ داندي يونايتد ٢/٧.

فاز مانشتر يونايتد انجلترا على ايندهو فن «هولندا» ١/صفر مانشتر يونايتد ١/صفر.

تعادل سيون سويسرا مع زلزنيكار سراييفو يوغسلافيا ١/١ زلزنيكار ٢/٣.

خسر اولمبياكوس «اليونا» امام جامعة كرايوفا «رومانيا» ١/٠ كرايوفا ٠/٢.

فاز اندرلخت «بلجيكا» على فيورنتينا «ايطاليا» ٢/٦ اندرلخت ٣/٧.

خسر سي، اس، كي، صوفيا «بلغاريا» اما هامبورغ «المانيا الغربية» ٤/٠ «هامبورغ ١/٦».

جداول مباريات اليوم وغدا

اصدر الاتحاد الاردني لكرة القدم جداول للباريات لمختلف الدرجات التي ستقام اليوم الجمعة .. ويوم غد السبت على النحو التالي:

البطولة	رقم المباراة	الفريقان المتباريان	الساعة	الملعب	الحكام
ممتاز	٦٤	الحسين/اربد + الوحدات	٢،٣٠	اربد	عوده الرحال/ابو ملفي/عدنان/ [illegible]
	٦٥	الرمثا + [illegible]	-	ستاد عمان	احمد ماكي/ [illegible]
	٦٦	الكرامة + [illegible]	-	الزرقاء	حسين سليمان/ [illegible]
س/١٦	٢	عين كارم + [illegible]	٩،٣٠	ستاد عمان	ابو زاهيه/ [illegible]
	٢	[illegible] + الجزيره	-	البتراء	[illegible]/ [illegible] / عدنان
	٢	الرمثا + [illegible]	-	اربد	لجنة اربد
	٢	[illegible]	١٠،٣٠	[illegible]	[illegible]
	٢	[illegible]	-	[illegible]	البطيخي/ عارف [illegible]/ سعدي وصاص
	٢	[illegible]	-	الزرقاء	ابو الهيجا / دحيات/ احمد صالح
	٢	[illegible]	-	[illegible]	لجنة اربد
ثانيه/٢م	٣٠	[illegible]	١٢،٣٠	[illegible]	دحيات / ابو الهيجا/ احمد صالح
	٤١	الزرقاء + [illegible]	١٢،٣٠	الزرقاء	ابو زاهيه/ [illegible]
ثالثة/١م	٢٦	[illegible]	١	مادبا	[illegible]
خامسة/١م	١٧	[illegible]	٢،٣٠	المفرق	احمد تيم/ محمد [illegible]/ زهير رمضان
	١٨	[illegible]	-	[illegible]	[illegible]
	١٩	[illegible]	-	[illegible]	محمد احمد سليم/ [illegible] / ابو زاهيه
	٢٠	[illegible]	-	مادبا	[illegible]
خامسة/٢م	١٣	[illegible]	-	[illegible]	[illegible]
	١٤	[illegible]	-	[illegible]	[illegible]
	١٥	[illegible]	-	[illegible]	[illegible]
خامسة/٣م	١٧	[illegible]	-	[illegible]	[illegible]
	١٨	[illegible]	-	[illegible]	[illegible]
	١٩	[illegible]	-	الرمثا	[illegible]
	٢٠	[illegible]	-	الكرك	[illegible]
الثانية	٩	[illegible]	[illegible]	الزرقاء	[illegible]
[illegible]	٤٧	[illegible]	١	الرمثا	[illegible]

البطولة	رقم المباراة	الفريقان المتباريان	الساعة	الملعب	الحكام
س/١٦	٤	الحسين/اربد + [illegible]	٢،٣٠	اربد	لجنة اربد
رابعة/١م	١	[illegible]	-	الرمثا	[illegible] / سعدي / عارف هلال
	٢	الشيخ + [illegible]	-	الطالبية	مرار/ البنا / [illegible]
خامسة/٤م	١٣	الكرامة + [illegible]	-	الشونة/ ج	جمال/ الكايد/ بشير حجاج
	١٤	العدسية + [illegible]	-	الشونة/ش	لجنة اربد
	١٥	ام جوزة + كفر ابيل	-	وقاص	لجنة اربد
	١٦	[illegible]	-	[illegible]	لجنة اربد
خامسة/٥م	١٣	[illegible]	-	[illegible]	لجنة اربد
	١٤	[illegible]	-	[illegible]	لجنة اربد
	١٥	[illegible]	-	[illegible]	لجنة اربد
	١٦	[illegible]	-	[illegible]	لجنة اربد

شؤون العدو

الشرطة الاسرائيلية تعتقل ٦٠ رجلا وامرأتين خلال حملة للقضاء على تجارة المخدرات

اعتقل ستون رجلا وامرأتان في نطاق حملة للشرطة الاسرائيلية للقضاء على التجارة بالمخدرات، وذكر انه جرت اعتقالات وتفتيشات في كفار سابا وبيت هتكفاه.

ومن بين المعتقلين خمسة اشقاء يشتبه بانهم مارسوا التجارة بالمخدرات، وذكر ان الشقيق السادس لهم والبالغ من العمر ١١ عاما مشبوه بانه تاجر بالمخدرات الا انه لم يعتقل لصغر سنه.

وقد ضبطت خلال العملية رجاجات من الادولان وافيون وحشيش وادوات تدخين، وكذلك قبلتان يدويتان وملابس رياضية مسروقة وقد تمت هذه العملية في اعقاب معلومات ادلى بها شرطيان سريان عملا مدة عشرة شهور بين تجار المخدرات.

اسعار التأمين ثابتة خلال الاشهر الثلاثة القادمة

تقرر تجميد اسعار بولص كافة انواع التأمين خلال الاشهر الثلاثة القادمة حيث ستبقى ثابتة رغم انخفاض الشيكل.

هولندا تؤكد انها من انصار الانسحاب الاسرائيلي «الكامل» من «اراض» عربية احتلت عام ١٩٦٧!!

صرح متحدث باسم وزارة الخارجية في لاهاي بان هولندا من انصار الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الاراضي العربية التي تم احتلالها في العام ١٩٦٧.

وقال هانز فان دن بروك وزير الخارجية في هولندا يوم الخميس الماضي في لاهاي ليعقوب نيشوستان سفير اسرائيل في هولندا ان بلاده لم تغير وجهة نظرها التي اعلنت في عام ١٩٨٠.

وكانت هولندا قد ذكرت لاول مرة في بيان اصدرته عقب زيارة رئيس وزرائها ووزير خارجيتها للكويت انها من انصار (الانسحاب الكامل) لاسرائيل من اراض عربية محتلة وكانت السلطات الاسرائيلية قد فهمت من هذا البيان انه يحمل تغييرا في سياسة هولندا ازاء النزاع العربي الاسرائيلي.

رابين: اسرائيل تعتزم استنفاذ كافة الوسائل لتحقيق الانسحاب من لبنان

اكد اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي ان الحكومة الاسرائيلية عاقدة العزم على استنفاذ وسيلة المفاوضات المباشرة بين اسرائيل ولبنان وغير المباشرة مع جهات اخرى للتوصل الى ترتيبات امنية تفسح المجال امام انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان.

ورفض رابين الذي كان يتحدث امام الكنيست مطالبة احزاب المعارضة بالانسحاب من لبنان فورا او باعلان عن فترة زمنية محددة لاجراء المفاوضات حول هذا الانسحاب، وقال ان الحل لا يوجد بعد في ايدي اسرائيل وان على اسرائيل ان تصر في المفاوضات العسكرية مع لبنان على الشروط التي حددتها لانسحاب قواتها من لبنان. واضاف انه يجب على اسرائيل ان تستنفذ الفرص الكامنة في المفاوضات مع لبنان اذ ان ادماج الحل السياسي بالترتيبات العسكرية ينطوي على ما فيه ضمان ما يكفي من الترتيبات الامنية الشمال الامر الذي يمكن القوات الاسرائيلية الانسحاب من لبنان.




حزب كاخ مسؤول كليا عن جريمة اطلاق الصاروخ على باص عربي

صحيفة دافار

بقلم: اوريال بن عامي

لست الوحيد الذي يختلف مع الذين قالوا بانهم يفاجأوا من عملية اطلاق صاروخ «لاو» على باص العمال العرب في طريق الخليل. فهذا الارهاب الذي يحاولون اخفاء بشاعته وحقارته تحت اسم «ارهاب ضد الارهاب» اكثر بغضا وبشاعة من اي شكل آخر من جملة اشكال الكراهية والعنصرية فهذا ضدنا وليس ضد الارهاب وهذا العمل كان مجرد مسألة وقت لا اكثر.. فالسلاح الموجود بحوزة الجيش الاسرائيلي يتفجر ويقذف في وسط القدس وقلبها ويصيب ويضر بانفجاره الناس الذين لا ذنب لهم.

تبالغ الشرطة - كما هي العادة - بالحذر والصمت ولا تريد الافصاح والكشف عما لديها من معلومات ومع ذلك فلا يمكن منع وحظر الاستنتاج والتكهن والاستدلال عما يحصل والتي يمكن استخلاصها من طبيعة الاصابة وبطريقة العملية البشعة التي نفذتها الايدي الحقودة ضد العرب العزل.

* * *

المهم ان حزب كاخ الذي يتزعمه الحاخام مئير كهانا اصدر بيانا وزعه على الصحافة ووسائل الاعلام، اعلن فيه تأييده الكامل لهذه العملية التي استهدفت الابرياء، العملية التي تريد قتل وتدمير الفلسطيني لانه فقط في هذا البيان فضلا مقويا جدا للذين يفعلون ذلك لولا، ودافعا قويا للاشتباه بان الذي فعل ذلك - او الذين فعلوا ذلك - هم من بين صفوف تلك الحركة. نعم من بين اعضاء حزب - كاخ - .

يعرف الان ان الصعوبة في ملاحقتهم وتتبعهم ينبع بالاساس من افتقار هذه الحركة - كاخ - الى السلطة والهيمنة على داخلها فلا يمكن التفريق بين العضو في تلك الحركة وبين اي متعصب عنصري في الحركة الاستيطانية داخل الضفة الغربية، طالما انهم اعضاء حزب - بغض النظر عن طبيعة وتركيب ذلك الحزب - فيجب ان تكون نشاطاتهم وتحركاتهم واضحة، بعكس سلوك افراد المستوطنات الذين يقتلون العرب بطريقتهم الخاصة - مثل بار نوي الذي قتل الطفلة عائشة العبش في نابلس -.

ونعرف كذلك بانه لكي يكون الشخص عضوا في حزب - كاخ - ومتبنيا لمعتقداتها وايديولوجيتها فلا حاجة به لكي يسجل نفسه بأي مكتب او مقر للحزب او ليكون عضوا نشيطا وفعالا بأي من مراكز الحزب بل يكفي مؤيدا ومناصرا ومشحونا بنفس الدافع

الاجرامي الكاهاني العنصري لكي يصبح عضوا فعالا ونشيطا في ذلك الحزب المجرم لانه سيكون قادرا واهلا لتنفيذ اية مهام خاصة، وهذه الشروحات تستهدف شرح وتنفيذ لقول الذين يؤكدون بان منفذي تلك العملية هم من المحترفين وليسوا اشخاصا عاديين لانه حسب هذه الطريقة يمكن ان يكون ضابطا متخصصا في الجيش وينفذ مثل تلك العملية ليثبت الولاء والتأييد لكهانا وحزبه.

وصاروخ - لاو - الذي سرق من مخازن الجيش الاسرائيلي واطلق في رابعة النهار يثبت ويؤكد مدى غباء وتطرف وعنصرية الذي اطلق ذلك الصاروخ والذين يقفون وراءه، اكثر مما يثبت جرأة وشجاعة الذين اطلقوه ويجب ان نذكر بان الصاروخ يبلغ طوله سبعون سم فقط وهو سهل في حمله وتشغيله المباشر، حيث لا حاجة ابدا لاية دراسة خاصة ونظم معينة معقدة من اجل تشغيله واطلاقه، الا معرفة مكان ضاغط التشغيل فقط وعلى العكس من اقوال البعض، فان حقيقة اطلاق الصاروخ عن بعد سبعة امتار فقط من الباص، واصابة السقف بدلا من جانب او وسط الباص، يدل على عدم الخبرة وعدم القدرة، خصوصا اذا تذكرنا بان اشبال ال ار بي جي

الفلسطينيين كانوا يفرقون دبابة المركفاه في اكثر نقاط جسمها حساسية بقذيفتهم ويشعلون النار بها، فتلك خبرة جيدة وليست هذه، كما ان التحقيق يثبت بأن الذي اطلق الصاروخ كان يريد اصابة جانب الباص وليس مؤخرته ومع ذلك لم يفلح بالاصابة التي ارادها وهذا دليل آخر على انه اراد القتل والتدمير فقط بغض النظر ان كان يعرف جيدا استعمال ذلك الصاروخ ام لا. ولو ان الصاروخ اطلق بهدف ادخاله من مؤخرة الباص، لدخل اوسطه وانفجر وسط الركاب الجالسين من حول المكان ولتسبب عن مقتل وتدمير العديد من الناس ولكان الجرم ابشع بكثير مما حصل الان.

ويقول جميع الذين اطلعوا على البطاقة التي تركها منفذو تلك العملية في المكان الذي اطلقوا منه صاروخهم على الباص العربي بأن قراءة تلك البطاقة تشير الى مدى تطابق الاراء والكلام الوارد فيها من اراء ومبادىء واسلوب حزب - كاخ -

فتلك البطاقة الموقعة باسم المنتقمون - للافراج عن المعتقلين من اعضاء التنظيم الارهابي اليهودي، ويعترفون بنفس هذه البطاقة بأنهم يتحملون مسؤولية القاء القنبلة اليدوية المصنوعة للجيش الاسرائيلي قبل حوالي شهر في مقهى صغير داخل البلدة القديمة في القدس مع أن تلك القنبلة التي القيت

يومها لاصابت احد الذين يحملون نفس الافكار والمبادىء الكهانية العنصرية لان احد الموجودين امسك بها قبل ان تنفجر وقذفها الى الشارع فانفجرت هناك واصابت ذلك المستوطن.

لقد كانت تلك العملية على طراز - اضرب واهرب - تشابه فعلا عملية قصف الصاروخ للباص العربي على طريق الخليل هذا الاسبوع خصوصا اذا تذكرنا بان الشهود الموجودين في ذلك

المكان شاهدوا احد اليهود وهو يهرب باتجاه الحي اليهودي، بعد ان قذف بتلك القنبلة الى المقهى.

الحقيقة التي يمكن استنتاجها من ان الذين اطلقوا ذلك الصاروخ، لم يحاولوا التستر بظلام الليل او لم يحاولوا تدبير سيارة خاصة تكون جاهزة ليفروا بواسطتها من المكان - كما فعل اعضاء التنظيم السري الارهابي حين كانوا ينفذون احدى عملياتهم ضد المواطنين

العرب، مثل محاولة اقتحام سور الحرم الشريف لتفجيره، او حين هاجموا طلاب جامعة الخليل.. الخ - هذه التصرفات التي قاموا بها تؤكد حقيقة ان منفذي تلك العمليات ليسوا من العقلاء ذوي القدرة على التخطيط.

لان الطريقة السهلة التي نفذوا بها عملياتهم، ستكون الوسيلة التي سيتمكن رجال الامن لالقاء القبض عليهم كذلك وبسهولة.

ان الصعوبة التي تكمن في اكتشاف الذين نفذوا تلك العملية تنبع فقط من التجديد الذي برز بها هذه المرة، فلم تستخدم الصواريخ حتى الان لقصف اي هدف عربي من تلك الاهداف التي يوضع التطرف اليها اولئك المتعصبين لضرب العرب الفلسطينيين كل يوم لذلك لم تكن لدى احد من رجال الامن بأن عملا من هذا النوع يمكن وقوعه لذلك كان من السهل قصف ذلك الصاروخ والذوبان والضياع في شوارع القدس بعد ان لم يبق معه ما يشير اليه

لا سيما وانه لم يكن هناك احد يتوقع ذلك كما قلنا.

وكان السلوك والتصرفات التي قام بها طلاب المدارس الدينية في القدس به الكثير مما يلفت الانتباه ويدفع الى الشكوك، بل انها اعتبرت هدفا مركزيا للتحقيق لاكتشاف الشخص الذي اطلق الصاروخ على الباص العربي ومع ذلك، فان رجال شرطة القدس سوف يواجهون الكثير من الصعوبات في التحقيق، لان الاشتباه يتركز الان حول متابعة شخصية الفاعل دون وجود اية ادلة اخرى لدى رجال الامن الاسرائيلي.

ان اكتشاف شخصية الفاعلين، واحتمال كونهم لتنظيم سري جديد على غرار التنظيم الارهابي السري،

تقلق رجال الامن كثيرا وتقلق اكثر الذين يريدون العيش والحياة في هذه البلاد وان الجيش الاسرائيلي يتوجب عليه تقديم كشف الحساب حول النشاطات والاحداث والعمليات التي يطلق بها صواريخ - لاو - الموجودة بحوزته لان الجيش اذا بقي على هذه الصورة من الضياع وعدم الضبط فقد تشاهد صباح احد الايام احدى الدبابات الاسرائيلية وحيّ تطلق القذائف على احدى السيارات او حتى البيوت العربية دون ان تعرف لماذا وكيف، بل سيقال:

دبابة مسروقة اطلقت النار على منزل احد العرب في... وقد تمكن الفاعلون من الهرب.. فهل سيدور رجل الامن في الشوارع ليبحث عن دبابة او مدفع او سيارة مدرعة قصفت احد الحوانيت العربية؟ اذا تحقق ذلك، فان هذه ستكون عقدة نقص سوف تلاحقني كما سيلاحق الكابوس رجال الامن.

• من اعضاء التنظيم الارهابي اليهودي

اسرائيل عام ٢٠٠٠

ستكون دولة عنصرية ديكتاتورية عسكرية

بقلم: اوري يزهار

منذ اعتلاء منصة الحكم في اسرائيل يلاحظ ان تعبيرا شعبيا يهوديا اخذ في الظهور، وهذا التعبير هو تنبؤ بالخراب والدمار.

فمنذ عام ١٩٧٧ اصبحت هذه التعبيرات تتدفق كالفيضان وكان «يرمياهو» اعيد الى الحياة ووجد نفسه متناثرا في كل زاوية من تفكيرنا، على صفحات الجرائد والكتب والمجلات.

دافع قوي ينبض في المتنبئين ليروا لنا «الى اين وصلنا». ابناء الحضارة يفقدون سيطرتهم على الدولة، عناصر الفهم والتفكير تحولت الى عناصر قوة، انظروا الى الاحزاب، انظروا الى الكنيست. البلد الذي عرفناه في الماضي ها نحن نفقده.

الوطنية الصماء تحتل مكان الانسانية، المشاعر اقتلعت وسيطر العنف، فالقوة تعني كل شيء.

عادات القرون الوسطى، الدين يسيطر على السياسة وعلى عالم الانسانيات، نبؤات دينية كاذبة سلبت القلوب. مقالات سفاحة تعد بالخلاص عن طريق التوبة، وشباب مسلوبو الارادة محرومون يصدقون. البوريكس (فطائر) تأكل شكسبير، المدافع تهدد بابادة التفكير والتفكير الشعبي في تدهور.

الجهاز السياسي في جنون، الديمقراطية في خطر الديكتاتورية في الافق. ارهابيون يصبحون بين ليلة وضحاها ابطالا وطنيين.

رفول صار العربي الوطني.

كهانا في الكنيست «والاقصى في ايديهم»

اسرائيل عام الفين ستكون ديكتاتورية عنصرية عسكرية لا مثيل لها بين الدول.

نرجسيون ومهرجون سيذبحوننا على صفحات الجرائد وعلى المسارح الصغيرة، قهقهتهم هي ولولة الخوف من الحرية، وسخريتهم هي رثاء لبس قناعا.

وبعد كل هذا فنحن لسنا بأكثر طيبة، فالصرخة لن تنطلق والرثاء لن يجدي..

لماذا؟!

لانها هي بناء المدللين في المجتمع الاسرائيلي الذين يبكون ضياع بيئتهم المألوفة.

جسمان تشكلا خلال التطور الذي طرأ على المجتمع الاسرائيلي؛ الاول. المقربون الثاني المسلوبون.

اما عن الجسم الاول وهم المقربون فقد ظهروا من خلال اسرائيل العاملة، النشطة، وقد رأوا في انفسهم شركاء في المسؤولية وكانوا مقربين للقيادة الروحية والسياسية. ومع مضي الزمن لم يشعروا ان مفهوم العمل بدأ يتغير - ويتحول، وانه بدل القيادة الوطنية ذات الشكل الروحاني والافق التاريخي، اخذت تنمو قيادة اصبحت ترمز للكثيرين العبء الاجتماعي، تجمد في الافكار السياسية، غربة، وتعال.

وان شعروا بهذا فهم غير مستعدين لاستخلاص النتائج الصحيحة: وهي ضرورة الانفصال من هذه القيادة العفنة مركز جديد لتتكتل حوله التعاطف الروحاني للاجيال الناشئة.

عبر السنوات ومن خلال المحن برز من بين هؤلاء المقربين جماعة بكاء غير ان هؤلاء تضاءل تأثيرهم على المجتمع الاسرائيلي وضاقت سيطرتهم كلما زادت شعبية اتصالاتهم.

اما المسلوبون فقد نبتوا من مصدرين:

ابناء جيل ١٩٤٨ الذين كانوا المعارضة الروحانية او السياسية لحركة العمل. هؤلاء قاموا شعوريا بطرد كل اتصال لهم بالمسؤولية الاجتماعية. قسم منهم اتجه نحو العالم الادبي الاكاديمي وبعضهم اتجه الى وسائل الاعلام وآخرون اتجهوا الى الفن.


شمعون بيريس
اسحق شامير

في سنوات الخمسين كان المسلوبون في البداية على الهوامش. في سنوات الستين اتخذوا لهم مواقع اكاديمية اتصال فن. وتقديرا من اصدقائهم ومن القيادة التي يحتقرونها. ولكن ما من شك ان المقربين والمسلوبين يحافظون على ولائهم للتراث والمثاليات الانسانية الغربية.

عندما تولى الليكود مقاليد الحكم وكل ما جاء اثر ذلك كان من شأنه ان يسلب الارض من تحت اقدام مفكرينا من الطرفين وهم اليوم كطفل يصفر في الظلمة.

والان وبعد الانتخابات يأملون ان تفتح لهم ثغرة ولكنهم لن يركبوا حكام الامس على حكومة الغد، لن يكرروا الظواهر السلبية ولن تعود المراحل الخطرة.

التغيير ممكن، ولكن لن يتم الا عن طريق التربية المتواصلة الدؤوبة بصبر وأناة.

ان الدعوات والكتابات المتقطعة لن تغير من الواقع شيئا، فالجمهور المعني لن يسمع وحتى لو سمع فلن يؤثر عليه في شيء. فالفجوة الاجتماعية والحضارية بين المفكرين الذين يقضون معظم ايامهم خارج البلاد وبين جمهورهم لن تكفي اعمدة الصحف لتوصل بينه.

من يريد ان يرى اسرائيل مستنيرة ومتحررة في سلام فما عليه الا ان يهجر ولو طوقت طاولة الكتابة، المقهى او البار ويؤجل قليلا نزهاته في الخارج، ان يتنازل عن بعض دعواته للمسرح في لندن او نيويورك. عليه ان يتوجه كما يفعل رفول الى الطبقات الشعبية الى المصانع والمدارس يوميا او كل اسبوع ولعدة سنوات.

ان يحدثهم وكأنهم شركاء مكافئين لتشكيل مستقبل الدولة ان يقترح عليهم مجتمعا جديدا تعاونا مشتركا، مجتمعا يحسون بانهم محترمون معتزون بانفسهم. وليس تعويضا عن معاناة الماضي وازمة الحاضر.

(عل همشمار)

قالت صحف الارض المحتلة

تعهد الرئيس الامريكي مؤخرا بان يجدد التزاماته بالبحث عن سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط واكد ان ادارته سوف تعمل في هذا الاتجاه لتحقيق السلام. ولا يخفى على احد ان منطقة الشرق الاوسط بثرواتها وسكانها ومآسيها قد اصبحت احدى النقاط الساخنة التي حاول كل من الرئيس ريغان ومنافسه مونديل استغلالها للحصول على اصوات الناخبين في الانتخابات.

وفي نفس الوقت الذي يتحدث الرئيس ريغان عن سلام عادل ودائم الا انه يغفل هو ومنافسه الخوض بعمق والتحدث عن المبادىء التي ينوي ان يعمل لتثبيتها كأسس لسلامه المنشود فخلال الاعوام الاربعة الماضية لم يتحدث الرئيس الامريكي عن نواة المشاكل في الشرق الاوسط والتي تتمثل اولا واساسا في تحقيق العدالة للشعب الفلسطيني وهذه العدالة لا يمكن تحقيقها من خلال المناظرات والندوات على شاشات التلفزيون ولا من خلال الاعلانات على صفحات الجرائد فالعدالة للشعب الفلسطيني تكمن في الاقرار بحقوقه الوطنية المشروعة وعلى رأسها حق تقرير المصير.

الا انه وعلى ما يبدو فان الرئيس ريغان وغيره من الذين يطمحون للوصول الى كرسي الرئاسة حولوا اصطلاح السلام العادل الى سلعة من شأنها اجتذاب الاصوات واظهار امريكا في المكان اللائق بها كقوة عالمية عظمى.

ان الرئيس الامريكي وخلال الاربعة اعوام الماضية يبدو انه يتجاهل مبادىء واساسيات خلفية الصراع في الشرق الاوسط فانكار حقوق الشعب الفلسطيني والتحدث عن السلام في نفس الوقت يكون بمثابة من يحاول صنع الثلج بدون الماء.

(القدس)

ظاهرة مريبة وتبرير عجيب!

مع جريمة قصف الحافلة التي وقعت قبل ثلاثة ايام، وتسببت في استشهاد شاب عربي وجرح عشرة اخرين، برزت ظاهرة جديدة مريبة في وسائل الاعلام الاسرائيلية، وهي ظاهرة التركيز على وجود خلايا جديدة مسلحة للمنظمات الفلسطينية في الضفة والغربية وقطاع غزة المحتلين.

ومن السهل ان يربط اي مراقب بين ابراز هذه الظاهرة الاعلامية من جهة، وبين ظاهرة التصريح العلني بوجود التنظيم الارهابي اليهودي الجديد الذي ارتكب جريمة قصف الحافلة العربية تحت اسم «المنتقمون» من جهة اخرى، وهو التنظيم ذاته، كما اعرب المحققون الاسرائيليون انفسهم، الذي قام بالقاء قنبلة على مقهى عربي في القدس القديمة، قبل شهر تقريبا.

اما عملية الربط هذه، فانها تأتي، على المستوى الاعلامي الاسرائيلي، لتوازن بين الاعلان عن الخلايا العربية المسلحة الجديدة، وبين التنظيمات اليهودية الارهابية التي تنفذ عمليات انتقام مسلحة ضد العرب!

اي ان هناك موجة اعلامية اسرائيلية بشكل عام، تحاول ان تبرر الجرائم المنفذة ضد العرب من قبل المجموعات اليهودية المتطرفة، اضافة الى تبرير امكانية حدوث عمليات اجرامية اخرى في المستقبل. وهو تبرير عجيب يتأسس على ادعاء انه «طالما كان هناك متطرفون عرب، فسوف يكون هناك متطرفون يهود. وطالما كان هناك ضحايا يهود، فسوف يكون هناك ضحايا عرب ايضا!».

من البديهي ان هذا التبرير وان كان ما زال مبطنا، لا يستند لاي منطق سليم، ولا يستقيم مع اي قانون. فنحن نعيش تحت سقف الاحتلال، ولا مجال للموازنة او المقارنة في هذا الشأن. ومن حقنا ازاء هذا الواقع، ان نطالب بالحماية القانونية التي يكفلها القانون الدولي في كل اقطار الدنيا، ضد قتل الابرياء، وضد كل اشكال الانتقام.

اما تلك المجموعات اليهودية المتطرفة، فانها مهما تطرفت، لا تنسلخ عن جسم الدولة التي تتمثل فيها. وبالتالي، فانها مسؤولية قوانين واجراءات هذا الجسم. اليس مئير كهانا، على سبيل المثال، وهو الذي بارك جريمة قصف الحافلة العربية، وقام، وما زال يقوم، باعمال عنصرية يومية، هو عضو كنيست وهو جزء من اعلى سلطة تشريعية في اسرائيل؟ فكيف يمكن اذن، ان يكون ذلك «التبرير»؟!

(الفجر المقدسية)

قبضة أخبار من الأراضي المحتلة

اجتماع في بلدية القدس لبحث عدد من المواضيع التي تهم المواطنين العرب

عقد في قاعة بلدية القدس اجتماع دعت اليه البلدية حضره عدد من وجهاء ومخاتير المدينة ووفد من مجلس غرفة تجارة القدس مكون من فايق بركات ومصطفى ابو زهرة وسليمان الدجاني ومحمد ابو عمر تم خلاله بحث عدد من المواضيع منها الضرائب وضريبة القيمة المضافة ورخص البناء والمخطط الهيكلي وموضوع تواجد حرس الحدود في ساحات المسجد الاقصى.

وحضر الاجتماع من المسؤولين تيدي كوليك رئيس البلدية ومستشاره ومدير المالية في البلدية ومدير ضريبة القيمة المضافة ومدير التأمين الوطني ومسؤول قسم الهندسة في البلدية. وقد اعرب هؤلاء المسؤولين خلال الاجتماع عن استعدادهم لسماع وبحث اي مشكلة تطرأ مستقبلا.

وكان كوليك قد ذكر في بداية الاجتماع ان البلدية تبذل مساعيها لحل مشكلة تواجد افراد حرس الحدود في ساحات المسجد الاقصى المبارك وانتقد الاضراب الذي دعت الهيئة الاسلامية لتنفيذه يوم السبت احتجاجا على هذا الموضوع ولكنه قال انه يحق لاي كان ان يقوم بالاضراب.

استئناف الدراسة بالكلية الابراهيمية الثلاثاء القادم

قرر المجلس الاداري في الكلية الابراهيمية استئناف الدراسة في الكلية الجامعية اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ١٣ الجاري بعد اغلاق دام اسبوعين.

بلدية غزة تقرر رفع ضريبة المنازل

قررت البلدية زيادة ضريبة المنازل الى الف شيكل بدلا من ثلاثمئة شيكل عن كل شهرين.

كما قررت ان تكون ضريبة مكافحة الجرذان ستمائة شيكل عن كل شهرين وليس عن كل شهر.

محكمة نابلس العسكرية تنظر بقضية مدرس من الدهيشة

تنظر المحكمة العسكرية في نابلس صباح اليوم في قضية الشاب الصيفي من سكان مخيم الدهيشة والذي اعتقل قبل حوالي الشهر بتهمة التصدي لمجموعة من المستوطنين اثناء اقتحامهم المخيم.

ومما يذكر ان الصيفي يعمل مدرسا في مدرسة ذكور الدهيشة الاعدادية التابعة لوكالة الغوث.

الهلال الاحمر يوزع ملابس شتوية على السجناء الامنيين

باشرت جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة بتوزيع الملابس الشتوية على السجناء الامنيين في مختلف السجون الاسرائيلية.

اسلاك شائكة حول مقر وكالة الغوث في الدهيشة

بدأت وكالة الغوث الدولية بوضع سور من الاسلاك الشائكة حول مقرها الكائن على الطريق العام وذلك لمنع المستوطنين من اقتحامه مرة اخرى.

العمل على اتمام بناء مسجد قرية الولجه

من المقرر ان يبدأ العمل قريبا في اتمام بناء مسجد قرية الولجة وذلك بعد ان توفرت الاموال اللازمة لذلك والتي تبرع بها اهالي القرية.

ويذكر انه ستقام عيادة طبية، وروضة اطفال في نفس عمارة المسجد.

اعتقال ١٢ طالبا من مدرسة كسيفة

تظاهر طلاب مدرسة كسيفة الثانوية في النقب واصطدموا مع رجال الشرطة وتم اعتقال ١٢ طالبا قدموا الى المحكمة التي امرت بتوقيفهم ثمانية ايام.

وخرجت هذه المظاهرة احتجاجا على موقف السلطات من المدارس في اللقية والعزازمة وابو قرينات وابو كف حيث ترفض اعادة فتح الصفوف للسوابع والثوامن والتواسع في هذه المدارس والجدير بالذكر انه ما زال الف طالب وطالبة مضربين عن الدراسة في المدارس المذكورة.

هذا وقد بعثت جمعية مؤازرة وحماية حقوق البدو بثلاث برقيات الى رئيس الوزراء الاسرائيلي ووزير الشرطة ووزير المعارف تطالب فيها باطلاق سراح الطلاب المعتقلين وتشكيل لجنة برلمانية لفحص وضع واسلوب التعليم في النقب واعادة الصفوف المغلقة.

الاحتفال بافتتاح مركز المعاقين عقليا في الخليل

احتفل في الساعة الثالثة من بعد ظهر امس بافتتاح المقر الجديد للمركز النموذجي للمعوقين عقليا والذي اقامته جمعية الهلال الاحمر على نفقتها الخاصة.

ويستوعب المركز الجديد قرابة سبعين معوقا واقيم على احدث الاساليب والنظم المعاصرة وقد بلغت تكاليفه حوالي ربع مليون دينار اردني.

نشاطات اتحاد الجمعيات الخيرية في محافظة الخليل

بدأ اتحاد الجمعيات الخيرية في محافظة الخليل جمع قوائم باسماء طلاب المدارس الثانوية الذين سجلوا في لوائح امتحانات التوجيهي لهذا العام.

ويذكر ان اتحاد الجمعيات الخيرية في المحافظة يقدم سنويا نسبة مئوية من الرسوم المطلوبة من الطلاب الذين في حاجة الى المساعدة.

هذا وقد قدم الاتحاد خلال الاسبوع الماضي ملابس صوفية شتوية الى جميع السجناء من محافظة الخليل الذين يقضون احكامهم في السجون الاسرائيلية في محافظة الخليل.

في ذمة الله

نابلس /ابتهاج زعيتر - ام الحكم ———— ٧٨ عاما
نابلس /الحاجة ميسر مسعود ابو صالحة - ام الامين ———— ٧٦ عاما
نابلس - مخيم بلاطة/الحاجه نفيسه صالح ندى - ام محمود ———— ٩٠ عاما
القدس /يحيى راشد مسعود الوزني ———— ٤٠ عاما
القدس /علي الياس حداد - ابو الياس ———— ٦٢ عاما
نابلس - بلاطه البلد /محمد حسين عرمان - ابو جمعه ———— ٨٠ عاما
سعير - الخليل/محمد احمد اكريم الطروة - ابو احمد ———— ٧٥ عاما
بيت جالا/ جبرا سليمان نور - ابو سليمان ———— ٦٥ عاما
طولكرم/ فاده سليم ابو بكر ———— ٣٠ عاما
نابلس - مرده/عزت عمر حمدان الخفش ———— ٨٠ عاما

رحمهم الله جميعا

رسالة القاهرة الفنية

حوار مع نجمة قادمة..

ناهد رشدي: اتوقع صحوة فنية تبدأ العام القادم

اتمنى العمل مع يوسف شاهين.. وحسين كمال

ناهد رشدي مرشحة حسب توقعات المرخرجين لان تكون احدى ممثلات «٨٥» والدستور التي ساعدت دائما على اكتشاف هذه المواهب منذ البداية تقدم الان للقارىء العزيز هذا التعارف والحوار مع النجمة الصاعدة الواعدة ناهد رشدي..

«من هي»؟؟

• تخرجت من معهد المسرح عام ١٩٨٢، ولكن بدايتها الفنية كانت قبل ذلك بسنوات، فعلى بطاقتها الفنية نلمح عدة اعمال ناجحة.. احدها مع المخرج الاردني، حسن ابو شعيرة، الذي تقول عنه ناهد رشدي انه مخرج موهوب.. وهذا العمل هو «الذئاب» الذي قام ببطولته وجدي العربي وليلى حمادة كمسلسل للتلفزيون.

ومن اعمالها ايضا الجدران الدافئة فيلم سينمائي اخراج يحيى العلمي، وبطولة احمد مرعي، وليلى علوي.

في المسرح كانت البداية عملاقة، حيث نجحت ناهد رشدي في مسرحية مع خالص تحياتي اخراج وبطولة الفنان القدير عبدالمنعم مدبولي.

واخيرا للمسرح ايضا «الاستاذ» مع جميل راتب مخرج المسرحية، وقد شاركت في البطولة محسنة توفيق النجمة التي تأفل ثم تعود فجأة لاسباب محيرة.

ومن انجح اعمالها وقال البحر.. وهو المسلسل المأخوذ عن جوهرة شتاينبك كاتب امريكا الاعظم واخرجه محمد فاضل الذي قدم الكثير من الوجوه الجديدة.

معروض الان، على ناهد رشدي اكثر من فيلم سينمائي لتبدأ رحلتها مع البطولة، ولكنها تقول، ان مثل هذه الخطوة الجبارة بحاجة الى تأن ودراسة عميقة، لان البداية غالبا ما تبقى او ترسخ في اذهان الناس، ولقد قدمت السينما الكثير من الوجوه، التي لم تعمد اكثر من اعوام معدودة لذلك لا تحب ان تكون نجمة موسم واحد، وهي في نفس الوقت ترفض ان تكون سلعة،

ولدى سؤالها عن نوعية العمل السينمائي الذي تحب ان تشارك فيه قالت ناهد رشدي.

انا لحب افلام يوسف شاهين، وحسين كمال واتمنى ان اشارك في اي عمل مع هذين المخرجين لانهما «يقولان» من خلال الكاميرا الكثير ويتركان شواهد سينمائية للتاريخ فعندما قامت الضجة حول نجاح عمر المختار فيلم المخرج السوري العملاق دكتور مصطفى العقاد كان الجواب ان لدينا مخرج مثله هو يوسف شاهين الذي صنع فيلمي الارض وباب الحديد.. هذا الكلام لا يعني انني احب الاشتراك في تسييس الفيلم فالفن ارقى من السياسة بل انه في الدول الراقية موجه لها وناقد يسبقها بمراحل بينما لا نستطيع نحن ان نتصدى لمشاكلنا بجذرية، بدليل ان في جحا يحكم المدينة لم نستطع ان ننقد ونضع البديل، ورغم ذلك فالعمل ناجح وانا راضية عن دوري فيه.

هل انتهى دور المعاهد الفنية؟؟

الخريجون من معاهدنا يتحولون الى موظفين، ملتزمين بما تقوله البيئة وهذا ليس عيبا ولكن بزوغ النجوم مرهون بارادات فردية وهذا الذي يحدث منافي للاصول الفنية، وقوانين اسبرطة التي يتحدث عنها احمد رجب في الاخبار صحيحة، فالتمثيل والشهرة والمجد عبارة عن نجاح فقط في علاقات شخصية، ومن الممكن لأي بني آدم يملك المال ان يتحول الى منتج ويضع ابطال لم يمثلوا ولم يتعلموا التمثيل من قبل، وقد شاهدنا تجارب عديدة بهذا الصدد، ولكن الفشل سيكون من نصيب مثل هذه المغامرات.

زمان كان «الهاوي» هو الذي ينجح بالاصرار ولكنه ورغم وصولهم الى القمة كان دائما يتعلم ويقرأ ويتثقف ويكفي ان ترى «الجائزة الكبرى» لتحكم على ثقافة كبار فناني البلد.. لقد تحولوا الى اضحوكة انا لا اتصور فنانا بلا ثقافة، ولنضرب على ذلك مثلا ما دمنا نتحدث الى صحيفة عربية، لقد قام انطوني كوين وهو بلا منازع اعظم ممثل في العالم، ويكفيه انه مثل دور احدب نوتردام الذي رفضه العمالقة ونجح. لقد قام هذا الفنان بالعيش اشهرا طويلة في ليبيا ليعرف كل شيء عن عادات وطقوس الشعب الليبي، ولم يكتف بذلك بل انه قرأ كل ما كتب عن عمر المختار شخصيته تربيته ونشأته الدينية، وهل هذا عيب.

نحن في بلادنا نصور شخصيات تاريخية اسلامية ووطنية ولا نعرف اكثر من النص المكتوب من المؤلف، فنمثل وكأننا في «اسبرطة» قصة حياة بطل مسلم او عربي.

ولكن الصحوة قريبة

رغم ذلك فانا اقول ان الجمهور بدأ يتحدث عن فشلهم وهم يعتقدون ان عليهم اي المنتجين ان يراعوا الجمهور فيأتوا بعدوية ليغني لان احدهم يقول: ان الانتاج تجارة وشطارة والمتفرجين هم جمهرة «الصنايعية» الذي يريدون في كل فيلم خناقة، وقبلة وقليل من الاثارة.. وعلى هذا الاساس تنسف القصة ويتوقف نمو الافكار ويتخبط الممثلون الذين يكررون ادوارهم، ويبدأ الملل يتسرب الى الجمهور فهو يرى وجوها تتكرر كل يوم في ادوار متشابهة - عادل امام - نور الشريف - محمود ياسين - وحسين فهمي - والباقي في «حواشي» او تكملة عدد هل هناك سينما في العالم تتعاقد سنويا مع ١٠ ممثلين والباقي حواشي، خمسة منهم ابطال والخمسة الاخر ابطال بالانابة..

لذلك اقول ان الفجوة قادمة لان الجمهور نفسه لم يعد يقبل على السينما فيعد قهوة المواردي وفتوات بولاق. والسلخانة جاء درب اللبانة وغدا سيمثلون فيلم عن ميدان التحرير والعتبة وبعد انتهاء الاسماء طبعا يبدأ المنتجون والمشرفون على انتاج التلفزيون يبحثون عن اثارة في العناوين لاعمال ساقطة.. وخذ عندك... امثلة على هذه العناوين - المتسول - والمشلول - والمجنون - وعيون لا تنام - وبريق عينها، واحلام في الظلام - وما تيسر من اسماء داخلها فراغ. كل هذا الذي يحدث لا يصنع فنا، واذا لم يكن الفن رائدا للحركة الثقافية في البلد فان الاشتراك به يكون مهزلة هذه هي وجهة نظري انقلها بأمانة، غير خائفة لا من منتج ولا من مخرج.. ولا من نجم..

ونحن بدورنا لا بد ان نحيي هذه الفنانة على هذه الصراحة الواقعية ومع تحياتنا الحارة نتمنى لها مستقبلا باهرا

ناهد رشدي

أهل الفن

أخبار اهل الفن أخبار اهل الفن

«قتل خطأ»

يسرا

«قتل خطأ» فيلم سينمائي جديد تلعب بطولته الفنانة يسرا امام يوسف شعبان، احمد راتب، ابو بكر عزت وحسين الشربيني ويخرجه محمد عبدالعزيز.

الفيلم يتحدث عن حادث سير يؤدي الى وفاة رجل ولدى قيام البوليس بالتحقيق تختفي الجثة، ومن ثم تبدأ احداث الفيلم والبحث عن الجثة وسر اختفائها.

فيلم جديد سكان القصر العالي

فاروق الفيشاوي

تقف الممثلة سعاد نصر، أمام فاروق الفيشاوي للقيام ببطولة الفيلم السينمائي الجديد «سكان القصر العالي».

تقوم سعاد نصر بدور بنت رجل يملك قصرا وسط بيوت العاملين عنده وتحب فاروق الفيشاوي احد العاملين فيقف والدها ضد هذا الحب.



عمر الحريري يلعب دور هارون الرشيد

يلعب الفنان الكبير عمر الحريري، دور هارون الرشيد في المسلسل الجديد «عدالة الرشيد» الذي يخرجه محمد عبدالسلام، ويشترك في بطولته ليلى طاهر، انور اسماعيل، عادل المهلمي، وعلي عزب.



فانيسا ريد غريف

هيئة المحلفين تتداول قضية فانيسا

بوسطن - رويتر - تشرع هيئة محلفين تضم اربعة رجال وامراتين في التداول بشان اختيار حكمها اليوم بعد لن نظرت محكمة اتحادية في قضية رفعتها الممثلة البريطانية فانيسا ريدجريف على اوركسترا بوسطن السيمفونية.

وتقاضي الممثلة الحائزة على جائزة الاوسكار الاوركسترا من لجل تعويض قيمته خمسة ملايين دولار متهمة اياها بنقض عقد مبرم بينهما وبانتهاك حقوق الانسان بعد ان الغت الاوركسترا ظهورها كراوية في اوبرا في عام ١٩٨٢ بسبب تأييدها القوي لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقد اعطى رئيس المحكمة روبرت كيتون التعليمات الاخيرة لهيئة المحلفين وطلب منهم ان يبدأوا مداولاتهم اليوم.



آلي ماغرو.. يهودية في رياح الحرب

آلي ماغرو تأرجح قلبها بين موزار والخنافس في فيلم «قصة حب» انها تبقى دائما النجمة التي تثير الدهشة وتثير الناس!

وبرغم انشغالها بالادوار الفنية التي تؤديها فانها تحرص على ممارسة الرياضة حتى تبقى رشيقة وتبقى شابة «ولو شكلا».

وعندما قررت شبكة التلفزيون الاميركية انتاج مسلسل «رياح الحرب» الذي رصدت له اربعين مليون دولار اختارت آلي ماغرو لتلعب دور البطولة امام روبرت متشوم.. وقد استغرق الاعداد للمسلسل اربع سنوات واستغرق تصويره ثلاثة عشر شهرا، والتقطت مشاهده في كل من يوغوسلافيا والنمسا والمانيا وايطاليا وانكلترا ولوس انجلوس.



بلاغ ضد امرأة.. فتحي

بدات نجلاء فتحي تستعيد نشاطها الفني، فبعد ان باشرت في تصوير فيلم «امراة مطلقة» مع محمود ياسين تستعد حاليا ومع محمود ياسين ايضا لتصوير فيلمها الجديد «بلاغ ضد امراة» اخراج احمد السبعاوي، ويشترك في الفيلم فاروق الفيشاوي.





• ليلى طاهر

ليلى طاهر شيء ما في الماضي

تقوم ليلى طاهر، ببطولة المسلسل الجديد «شيء ما في الماضي» من اخراج مفوت الافندي، ويشترك معها كمال الشناوي وابو بكر عزت.

المسلسل من النوع الاجتماعي الذي يعالج ذكرى الماضي في حياة بعض الاشخاص.



سافر عادل ادهم فتوقف التصوير في ٣ افلام

سافر الممثل المصري عادل ادهم الى كندا في اجازة للراحة، هذا خبر لا يهم احدا، ولكن سفره هذا كان كفيل بايقاف العمل في افلام «الحلال والحرام» للمخرج سيد سيف، «الثعابين» لنفس المخرج و «رجل لهذا الزمان» الذي يخرجه نادر جلال.

حسين كمال يخرج «الكوديا» للسينما

في عودة لنماذج افلامه القديمة التي تتناول الحياة الشعبية، سيخرج حسين كمال للسينما فيلمه الجديد «الكوديا» قصة الدكتور نبيل راغب وسيناريو وحوار احمد صالح.

«الكوديا» تقوم ببطولته نبيلة عبيد امام فريد شوقي، محمود عبدالعزيز، ليلى علوي، سعيد صالح، ونبيلة السيد.

فيلم حسين كمال الجديد يتناول عالم الصراع على المراكز القيادية، ووصول اصحاب المراكز للثراء السريع عن طريق استغلال الناس البسطاء والسذج.

سحر رامي في مسرحية جديدة

تجري حاليا، بروفات المسرحية التلفزيونية «حب وطرب.. ومزيكة» المسرحية تأليف سمير بشاي واحمد لطفي واخراج جلال توفيق وبطولة سحر رامي.

تدور احداث المسرحية حول مجموعة من الشباب الجامعيين يحترفون الموسيقى، ويقومون باحياء الحفلات العامة والافراح واثناء سفرهم لاحد البلاد يقع حادث للسيارة التي يستقلونها فيتركونها ويذهبون لاحد البيوت المجاورة لمكان الحادث فيكتشفون جريمة قتل لم تصل اخبارها للشرطة. ويقومون باجراءات البحث ومساعدة الشرطة من خلال مواقف كوميدية.

شهيرة.. على الطريق ٨٥

عن قصة نجيب محفوظ تقوم الفنانة شهيرة وممدوح عبدالعليم ببطولة الفيلم السينمائي الجديد الذي يخرجه اشرف فهمي، الفيلم يحمل عنوان «الطريق ٨٥» واعد السيناريو له مصطفى محرم.

نفس القصة كانت قد قدمت في فيلم منذ اكثر من ٢٠ عاما باسم «الطريق» ومثلته انذاك شادية امام سعاد حسني ورشدي اباظة.

زغاريد البلابل المقيدة

صدر في الارض المحتلة مجموعة شعرية للشاعر السجين في سجون الاحتلال عيسى قراقع بعنوان «زغاريد البلابل المقيدة».

اهدى الشاعر قصائده هذه الى «المارد الفلسطيني الذي دق برمحه الجليلي قبل تسعة عشر عاما بوابة القدس العربية».

عودة ناديا لطفي الى السينما

تقف الفنانة ناديا لطفي امام فريد شوقي وعبدالمنعم ابراهيم، وهدى سلطان وسمير صبري، لتصوير فيلمها السينمائي الجديد «العائلة المسمومة» الذي يخرجه محمد عبدالعزيز.

يعتبر هذا الفيلم بداية لعودة ناديا لطفي الى العمل الفني بعد انقطاع طويل دام سنوات

محاكمة الدكتورة منى مسلسل تليفزيوني جديد

«محاكمة الدكتورة منى» احدث مسلسل تلفزيوني يتم تصويره حاليا باستوديوهات القاهرة.

حلقات المسلسل من بطولة ليلى طاهر، عمر الحريري، عبدالرحمن ابو زهرة، رشوان توفيق، ومحسن محي الدين. وسيناريو وحوار عاطف بشاي، واخراج عليه ياسين.

المسلسل يدور حول محاكمة طبيبة تخرج عن القواعد الوظيفية لمهنتها.

احتراق صهريج بنزين في محطة محروقات و ٣ سيارات

رجال الدفاع المدني سيطروا على الحريق بسرعة وحالوا دون امتداده


• اشتعال الصهريج بالكامل

عمان ـ الدستور ـ شب حريق كبير بعمان يوم امس عند محطة عناب للمحروقات قرب دوار الدخلية مما نجم عنه احتراق صهريج بترول و٣ سيارات خاصة كانت بالقرب من مكان الحادث.

وقال مصدر مسؤول في مديرية الدفاع المدني ان صهريجا تابعا لشركة مصفاة البترول الاردنية يحمل رقم ٥٣١٧٣ ويقوده ابراهيم محمد الطوالبه كان محملا بمادة البنزين وخلال محاولته الاستدارة من اجل تفريغ حمولته اختل توازن الصهريج وادى الى انقلابه وسالت كميات من البنزين على الشارع العام ونتيجة للاحتكاك اشتعلت نيران كثيفة في الصهريج وامتدت الى السيارة الخاصة رقم ١٦٤٤١٩ والسيارة الخاصة رقم ١٧٠٧١٥ والسيارة الخاصة رقم ١٣٦٧٠٧ .

وقد هرعت مجموعة من رجال الدفاع المدني والامن العام والنجده ودوريات الطرق الخارجية الى مكان الحادث واتخذت الاجراءات اللازمة لتحويل السير ومكافحة النيران المشتعلة.

وتمكن رجال الدفاع المدني من السيطرة على الحريق والحيلولة دون وصول النار الى مخازن محطة المحروقات او انتشارها الى المحلات والمستودعات القريبة.

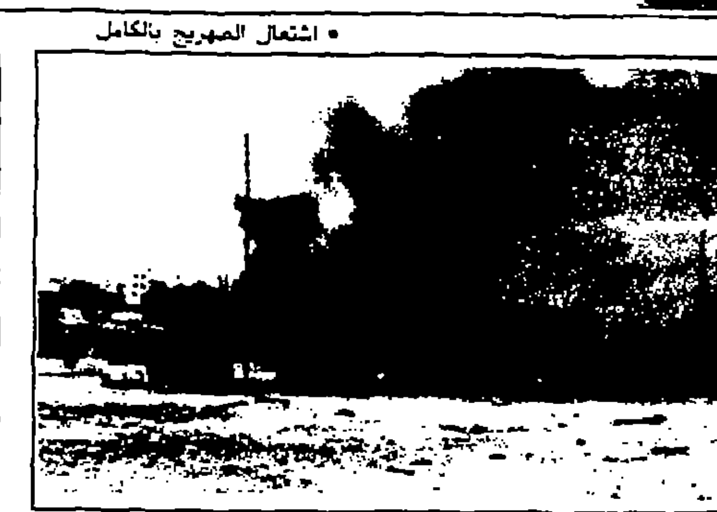
وادى الحادث الى اصابة شخص بحروق، واحتراق الصهريج واحدى السيارات الخاصة احتراقا كاملا بينما اصيبت السيارتان الاخريان باضرار مختلفة.

وقد اشرف على اعمال الاطفاء اللواء خالد الطراونه مدير عام الدفاع المدني والسيد عبدالرؤوف الروابده امين العاصمة، والسيد تركي الهنداوي محافظ العاصمة، والعميد محمود التل نائب مدير عام الدفاع المدني والعميد سامي الساكت مساعد مدير الامن العام للشرطة المعاونة والعميد غازي جرار مدير شرطة العاصمة والمقدم ياسر رشيد العمود مساعد مدير الدفاع المدني.

وحضر الى مكان الحادث فور وقوعه السيد عبدالرؤوف الروابده امين العاصمة والسيد تركي الهنداوي محافظ العاصمة والعميد سامي الساكت مساعد مدير الامن العام للشرطة المعاونة والعميد غازي جرار مدير شرطة العاصمة ومدير ادارة السير وتابعوا اعمال المكافحة والاخماد.

• الصهريج عند بداية اندلاع النار فيه

وقال مصدر مسؤول في مديرية الدفاع المدني ان اسباب اشتعال النيران في الصهريج تعود الى تسرب كمية من البنزين الى «الاكزوست» مما ادى الى الحريق.


• امتداد النيران الى سيارات اخرى قريبة

• اعمال الاطفاء


• السيطرة على الحريق


• بعد انتهاء اعمال المكافحة والاطفاء

مجلة الوطن العربي
مشروع سلام اكثر توازنا يطرحه ريغان خلال رئاسته الثانية

باريس ـ ا ف ب ـ ذكرت مجلة «الوطن العربي» امس ان بعض الدوائر العربية تميل الى الاعتقاد بان رونالد ريغان في فترة رئاسته الثانية سيقوم بعرض مشروع سلام جديد لحل ازمة الشرق الاوسط يرضي العرب ولايغضب اسرائيل في حين ان دوائر عربية اخرى ترى ان الرئيس الاميركي سيعود الى المنطقة حاملا البندقية بيد ودفتر تصفية الحسابات باليد الاخرى.

كما اشارت الى ان الرؤية في العواصم العربية بالنسبة لاحتمالات التحرك الاميركي بعد اعادة انتخاب الرئيس ريغان تتراوح بين التفاؤل الحذر والتشاؤم المشوب بالشكوك.

لبنان يطالب

محضر الاجتماع واقترح على الوفدين ان يدخلا في صلب الموضوع وتقرر ان يعقد الاجتماع القادم في الساعة التاسعة والنصف يوم الاثنين القادم في الناقورة واتفق الوفدان على ان يلتقيا ثلاث مرات في الاسبوع ايام الاثنين والاربعاء والجمعة.

وقد وصل المندوبون العسكريون من كل من لبنان واسرائيل في طائرات هليكوبتر هبطت في مطار ايتال . المخصص لطائرات الهليكوبتر في الناقورة حيث استقبلهم الجنرال كالاهان بكلمة ترحيب في الساعة العاشرة من صباح امس بالتوقيت المحلي في مبنى جاهز التصنيع وضعت فيه ثلاث موائد جرى ترتيبها على شكل مستطيل وبعدها عرض اعضاء الوفدين الاسرائيلي واللبناني تباعا وجهة نظرهم بشأن شروط الانسحاب الاسرائيلي من لبنان.

وبدأ العميد محمد الحاج قائد منطقة بيروت ورئيس الوفد اللبناني عرضه لوجهة النظر اللبنانية بان طالب بوضع جدول زمني لانسحاب اسرائيلي شامل وتدريجي من جنوب لبنان واضاف ان الجيش اللبناني يعتزم نشر حوالي عشرة الاف جندي في كل منطقة جنوب لبنان لكفالة الامن والنظام.

وقال ان المفاوضات ينبغي ان تجري في اطار الامم المتحدة وان تتخذ سندها القانوني من اتفاقات الهدنة اللبنانية الاسرائيلية المبرمة في اذار ١٩٤٩ ويضم الوفد اللبناني ستة ضباط ثلاثة برتبة عميد وثلاثة برتبة عقيد يمثلون الطوائف الاسلامية والمسيحية بالتساوي.

اما الوفد الاسرائيلي فيرأسه الجنرال اموس جيلبوا رئيس ادارة التخطيط في الجيش الاسرائيلي والجنرال دوف سيون الذي يراس الجانب الاسرائيلي في اللجنة العسكرية الاسرائيلية المصرية.

ويذكر ان اسرائيل تعتبر اتفاقيات الهدنة عام ١٩٤٩ لاغية لسببين اولهما اشتراك لبنان في حرب عام ٦٧ والاخر يتعلق بالاتفاق اللبناني المبرم في ١٧ ايار ١٩٨٣ ذلك ان لبنان الغى هذا الاتفاق من جانب واحد في ٥ اذار ١٩٨٣ قبل ان يتبادل الجانبان وثائق التصديق عليه غير ان اسرائيل لا تزال تعتبر الاتفاق ساريا من وجهة نظر القانون الدولي.

وعلم من مصادر اسرائيلية ان الوفد الاسرائيلي سيقترح في الاجتماعات القادمة تشكيل ثلاث لجان فرعية الاولى لبحث انتشار قوة الطوارىء الدولية والثانية للنظر في دور جيش جنوب لبنان الذي انشاته اسرائيل وزودته بالمال والعتاد والثالثة مسألة العمليات المعادية التي تتعرض لها اسرائيل انطلاقا من الاراضي اللبنانية.

وجلس المتفاوضون في الجلسة الافتتاحية التي عقدت في مقر قيادة القوة الدولية في جنوب لبنان الى طاولة مثلثة الاضلاع كل وفد الى احد جوانب الطاولة ولاحظ الصحفيون ان اعضاء الوفدين اللبناني والاسرائيلي لم يتصافحوا عند دخول القاعة واتجهوا مباشرة للجلوس حول مائدة المفاوضات وتولى الحراسة خارج المقر المحاط بالاسلاك الشائكة جنود بكامل اسلحتهم وكانت ناقلات جنود اسرائيلية مدرعة تقوم بدوريات على الطريق قرب المقر بينما قامت زوارق حربية اسرائيلية باعمال الدورية تجاه الساحل.

وقد اعلنت اسرائيل ثلاثة شروط مسبقة يؤدي تطبيقها طبقا لما نقله راديو اسرائيل صباح امس الى انجاح المفاوضات العسكرية بين لبنان والكيان الاسرائيلي.

وقال الراديو نقلا عن مراسله ان اسرائيل ستطالب ان يوافق لبنان على انتشار القوات الدولية في القطاع الشمالي من الشريط الحدودي الذي سينتشر فيه جيش لبنان الجنوبي حتى الحدود اللبنانية الجنوبية.

كما ستطالب اسرائيل بفرض قيود على اسلحة معينة في المناطق التي تعتبرها هي اي اسرائيل مناطق امنية اما الشرط الثالث فيتمثل في اصرار اسرائيل على الاحتفاظ بما سمته حق سلاح الجو الاسرائيلي في التحليق في الاجواء اللبنانية وبحق جيشها بالعودة الى المنطقة التي سينسحب منها لمساعدة جيش لبنان الجنوبي اذا ما دعت الضرورة لذلك.

ويصف المراقبون الشروط الاسرائيلية بانها شروط تعجيزية لن يوافق عليها لبنان بشكل او باخر وان مجرد اعلانها يعتبر حكما مسبقا بالفشل على نتيجة المفاوضات كما ان اسرائيل بطرحها شروطها تلك سلكت عن عمد وتصميم اسلوب الابتزاز عن طريق وضع العراقيل امام تلك المفاوضات قبل ان تبدا.

وذكرت مصادر دبلوماسية في العاصمة السورية ان المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية التي بدأت امس في بلدة الناقورة سوف تجد صعوبات كبيرة في التوصل الى تفاهم قريب بين لبنان واسرائيل يؤدي الى انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان وقالت ان الشروط التي تضعها اسرائيل مرفوضة من لبنان وسوريا. واشارت الاوساط السورية الى ان اسرائيل قد تستنجد بالدور الاميركي لمساعدتها على تحقيق بعض مطالبها السياسية وغيرها.

وصرح جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية بان الحكومة الامريكية ستقرر في الاسبوع القادم ما اذا كانت ستقوم بدور اكبر في المفاوضات بشأن الانسحاب الاسرائيلي من لبنان.

واضاف وزير الخارجية الامريكية في حديث نشرته امس صحيفة واشنطن بوست ان القرار الامريكي سيتخذ في ختام جولة ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط في اسرائيل ولبنان وسوريا ودول اخرى.

وذكر الراديو الاسرائيلي في وقت لاحق ان شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي زار امس قوات الاحتلال في الجنوب اللبناني ورافقه وزير الحرب ورئيس الاركان الاسرائيلي.

اختفاء سفينة صيد مصرية امام منطقة السلوم

القاهره ـ ق ن ا ـ ذكر هنا امس ان قوات خفر السواحل المصريه تبحث عن سفينة صيد مصريه اختفت امام منطقة السلوم على الساحل الشمالي الغربي لمصر منذ شهر كامل.

وقالت صحيفة «الوفد» المصريه المعارضه انه يتردد ان سفينة حربية اسرتها بكامل طاقمها المكون من ستة بحارة.

١٠٣ مهمات

٢٦ شخصا و٣ رشاشات وكمية من الاعتدة والاسلحة الخفيفة وعادت جميع الطائرات سالمة.

وقال ان القطعات الامامية العراقية في القاطع الاوسط تصدت لمجموعة من القوات الايرانية حاولت التقرب من مواضعها واجبرتها على الفرار بعد تدمير موضع مشاة وكدس للعتاد واكد ان وحدات امامية في قاطع عمليات شرق دجلة شاغلت بمدفعيتها عددا من الاهداف المعادية الكائنة امام مواضعها واصابت ٣ من افراد القوات الايرانية ودمرت مرصدا واعطبت عجلتين كبيرتين.

وقال البيان ان الوحدات العراقية في القاطع الشمالي من ساحة العمليات عالجت عددا من افراد القوات الايرانية وعجلاتها وكبدتها قتيلين وعددا من الجرحى ودمرت موضعا للاشخاص وعجلة واحدة وقتلت من فيها.

واشار البيان الى لجوء اعداد جديدة من المدنيين الايرانيين الى الوحدات العراقية في القاطع ذاته وتم اخلاؤهم الى المواقع الخلفية.

مجلس النواب

العلاقات الدبلوماسية والتجارية مع اية دولة تقدم على نقل سفارتها من تل ابيب الى القدس، والتنسيق مع حكومات الدول العربية لاتخاذ قرار جماعي ازاء ذلك.

كما انتقدت اللجنة السياسية الاميركية المنحازه الى العدو الصهيوني وادانت الدعم الاميركي غير المحدود في مختلف الميادين العسكرية والسياسية والاقتصادية.

وفد التحالف

اجتماعات المجلس الثوري «لفتح» لحين ظهور نتائج الاجتماعات المكثفة التي تعقدها اللجنة المركزية للجبهة الشعبية في دمشق منذ يومين لاتخاذ قرار نهائي، بشان ما طرح في الجزائر كخطوات تمهيدية لعقد المجلس الوطني، وملخصها عقد اجتماع فوري للجنة التنفيذية للمنظمة يعقبه اجتماع للمجلس المركزي الفلسطيني وتشكيل لجنة تحضيرية منه، للاعداد لعقد المجلس الوطني الفلسطيني والاتفاق على مكان وزمان عقده.

وهناك راي اخر يقول: ان لقاء التحالف الديموقراطي مع قيادة «فتح» لن يغير قرار «فتح» الذي ينتظر ان يصدر يوم غد السبت، ويعلن مكان وزمان عقد المجلس الوطني الفلسطيني، والذي من المرجح ان يحدد عمان مكانا لانعقاده قبل نهاية الشهر الجاري، غير ان بعض مصادر «فتح» تقول ان قيادة «فتح» ستحرص على ابقاء مقاعد شاغرة للتحالف الديموقراطي في اللجنة التنفيذية والمؤسسات الاخرى التي سينتخبها المجلس، في دورته القادمه.

واضافت هذه المصادر أنه في حالة عدم حضور قيادة التحالف الديموقراطي، دورة المجلس فان من المتوقع ايضا حضور الاعضاء المنتمين لهذا التحالف والمقيمين في الاردن.

بابا ندريو

حفل عشاء على شرف الضيف في مدينة الحسين للشباب يحضرها الوزراء والسفراء وكبار رجال الدولة. كما سيزور السيد رئيس الوزراء الضيف صرح الشهيد ومدينة الحسين الطبية.

وسيغادر باباندريو عمان مساء يوم الاحد.

وقد غادر السيد باباندريو اثينا امس في طريقه الى دمشق في زيارة رسمية لسوريا يجري خلالها مباحثات حول الموقف في الشرق الاوسط وتنمية العلاقات الاقتصادية.

وتقول الدوائر المطلعة في اثينا ان للمشكلة الفلسطينية والحرب الايرانية العراقية ستكونان من بين الموضوعات المهمة التي سيبحثها باباندريو في هذه الزيارة.

ويرافق رئيس وزراء اليونان كل من كارولوس بابولياس وزير الخارجية وكوتاس فايتسوس وزير الاقتصاد القومي.

توصية بالغاء

قد اوصت بالغاء التعليمات الصادرة عن وزارة التربية والتعليم بخصوص القبول في الصف الاول الثانوي.

واضاف تعقيبا على الخبر الذي نشر في «الدستور» امس : لقد اوردت اللجنة كل المبررات والاسس لرفض اقرار هذا النظام، واشار الى ان التعليمات المذكوره قد جاءت في ظروف وعلى اسس لم تكن مدروسة بشكل سليم.

واشار مقرر اللجنة الى ان التعليمات قد نوقشت يوم الاربعاء الماضي وبشكل موسع ما بين اعضاء اللجنة والسيد حكمت الساكت وزير التربية والتعليم، والدكتور عبداللطيف عربيات امين عام الوزارة ثم اتخذت توصيتها التي رفعتها الى المجلس لاتخاذ القرار بالغاء تعليمات امتحان القبول للصف الاول الثانوي خلال الجلسة القادمة التي يعقدها مجلس النواب يوم الثلاثاء المقبل.

وعلم مندوب «الدستور» ان اللجنة ستجتمع قبل جلسة مجلس النواب بوقت قليل لوضع توصياتها وتوزيعها على الاعضاء قبل الجلسة مباشرة.

الملكة نور

وتسلمت جلالتها درع البطولة باسم الفرق ودروع الفرق المشاركة في المباراة.

وشاهدت جلالتها المباراة الاولى التي جرت بين فريق انسات الاهلي الاردني والاهلي المصري والتي انتهت بفوز الفريق الثاني بنتيجة ٤١ نقطة مقابل ٢٨ نقطة للفريق الاول.

ويشارك في البطولة التي تستمر اربعة ايام فرق انسات ورجال من النادي الاهلي الاردني ونادي جمعية الشبان المسيحية والنادي الارثوذكسي ونادي الاهلي المصري.

وحضر الافتتاح سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء والسادة مدير عام مؤسسة رعاية الشباب ومدير مدينة الحسين للشباب والقائم بالاعمال المصري في عمان وعدد من المسؤولين والمدعوين وجمهور كبير من المواطنين.

اضراب عام

الاقصى المبارك والصخرة المشرفة.

كما تطالب بان تتم هذه الحراسة من الخارج وليس من داخلها.

وقد كررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي رفضها امس سحب قواتها المسماة بحرس الحدود من داخل المسجد الاقصى الشريف بمدينة القدس.

ويستفاد من نبأ اذاعه راديو اسرائيل صباح امس ان سلطات الاحتلال ماضية في تعنتها وتشجيعها للانتهاكات التي يقترفها جنودها ضد المقدسات الاسلاميه في المدينة المقدسه.

ونقل الراديو عن ناطق بلسان وزارة الشرطه الاسرائيلية ان رجال حرس الحدود هم جزء من شرطة اسرائيل على حد قوله وانه لن يتم اخراجهم من باحة الحرم الشريف.

مقتل ثلاثة

٤٣ سنة، عراقي، فتحي محمد حسين اردني احمد عيسى عبدالقادر صلاح ٢٣ سنة اردني وعلي احمد العدوان اردني.

وقد هرعت الى مكان الحادث مجموعة من رجال الاسعاف والانقاذ حيث تم نقل المصابين الى مستشفى معان الحكومي ويوشر بالتحقيق في الحادث.

النتائج النهائية

مقاطعة كولومبيا العاصمة الاتحادية التي ليس لها صفة الولاية وهو ما يمثل ١٣ صوتا انتخابيا.

وتشير دارسة لجراها معهد متخصص الى ان نسبة الاشتراك بلغت ٥٢,٩٪

وتعد هذه النسبة ارتفاعا بسيطا مقارنة بما كانت عليه في الانتخابات السابقة حيث كانت النسبة ٥٢,٦٪ ولكنها مع ذلك للمرة الاولى التي تزيد فيها نسبة الاشتراك منذ عام ١٩٦٠. وكانت النسبة في هذا العام تبلغ ٦٢,٨٪.

رسالة جوابية

سيادة الرئيس المصري محمد حسني مبارك حول تقييم جمهورية مصر العربية للموقف الدولي من القضية الفلسطينية على ضوء زيارة الرئيس مبارك الاخيرة لكل من فرنسا والمانيا الاتحادية.

واشار الى انه التقى اثناء زيارته لجمهورية مصر العربية بالسيد كمال حسن علي رئيس الوزراء والدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب وجرى خلال اللقاءات تبادل وجهات النظر حول المستجدات على الساحة العربية وكيفية بناء التضامن العربي.

وعاد برفقة السيد ابو عودة ... حسين حمامي الامين العام ... الخارجية.

وكان في استقباله في المطار ... من كبار المسؤولين والمستشار ... السفارة المصرية.

الباز

يناقش اي ترتيبات او مواعيد محددة لعقد المؤتمر المقترح خلال زيارته الى فرنسا والمانيا الغربية الشهر الماضي.

وقال الدكتور الباز انه من الضروري توسيع مجال المشاركة الدولية في المؤتمر وان الوجود السوفياتي جوهري.

واضاف قائلا ان اوروبا الغربية تدرس خطوات لاحياء اعلان البندقية الذي اصدرته المجموعة الاوروبية عام ١٩٨٠ وتدعو فيه الى الانسحاب الاسرائيلي من جميع الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بحق الفلسطينيين في تقرير المصير والتوصل الى تسوية سلمية عن طريق الامم المتحدة.

وقال دون الخوض في تفاصيل «هناك تفكير لدى بعض الدول الاوروبية في تجديد وتعديل اعلان البندقية».

ولكن مجلة المصور الاسبوعية قالت ان الرئيس مبارك يستحث بون وباريس على تحويل اعلان البندقية الى عمل.

وقالت المجلة ان زيارة رئيس الوزراء الايطالي بتينو كراكسي ... مصر في ١٧ تشرين الثاني ستكون ... اساسا هذه الخطوات.

وستتولى ايطاليا رئاسة المجموعة الاوروبية في دورتها الجديدة.

واكد الدكتور الباز ان المبادرة المصرية بشأن انهاء الحرب العراقية الايرانية ما زالت مطروحة ... الى انها تصلح الى ان تكون ... لانهاء هذا النزاع وطالب المجتمع الدولي بالتحرك وان تجبر ... غير المنحازة اتصالاتها مع ... الاوروبية المعنية بالعرب حتى ... انحياز هذه الدول نحو انهاء الحرب انحيازا واضحا.

واعرب المسؤول المصري عن اعتقاده بان اوروبا لا تستطيع ... بتحرك مستقل في هذا المجال ... ياتي دورها مساندا لدول عدم الانحياز.

رأي الدستور

والغريب أنه في الوقت الذي تعرف فيه اسرائيل ان جيشها ذاته لم يستطع أن يوفر لها أية ضمانات أمنية تريد أن تفرض على اللبنانيين أن يوفروا لها مثل هذه الضمانات من خلال جيش صنيعتها (انطوان لحد) ومن خلال ما تطالب به من قيود على وجود الاسلحة في مناطق الجنوب اللبناني.

لكن المفاوض اللبناني يعرف بغير شك أن مثل هذه الشروط الاسرائيلية وغيرها، من نوع المطالبة بحق اسرائيل في ارسال طائراتها الحربية للتحليق في الأجواء اللبنانية او حقها في العودة بجيشها لاحتلال لبنان، هذه الشروط ليست مرفوضة فحسب ولكنها مستحيلة التنفيذ لأنها تتضمن ما يقاتل المواطن اللبناني اليوم من أجل التخلص منه الى الأبد.

كما أن المفاوض اللبناني يعرف جيدا أن قبول اسرائيل بالجلوس على مائدة للمفاوضات مع لبنان، انما تمليه حاجة اسرائيل الملحة للخلاص، حاجتها لانقاذ جيشها من الورطة التي وضعته فيها سياسة المغامرة والتهور.

لذلك فان التصلب اللبناني له ما يبرره على الطبيعة فالمقاومة الوطنية اللبنانية ماضية كل يوم في الحاق الخسائر بالجيش الاسرائيلي. ثم ان صلابة الموقف اللبناني في المفاوضات من شأنه أن يعزز تماسك الجبهة الداخلية اللبنانية، ووقوف الشعب كله جبهة متراصة في وجه محاولات الابتزاز من جانب اسرائيل.

ان مفاوضات رأس الناقورة التي بدأت أمس هي في الحقيقة المسمار الاخير في نعش الاطماع التوسعية الاسرائيلية تجاه لبنان، وهي بداية الوعي بأن سياسة ... بالأساطيل والطائرات لا يمكن أن تقوى على الفيل ... الشعوب التي تعرف طريقها الى المقاومة ووسيلتها ... وطنها من المحتلين.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضلة

ال الطيب في المملكة الاردنية الهاشمية ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة المرحومة الحاجة

«ام محمود»

حرم عميدهم الفاضل الحاج محمد لرشيد الطيب

ووالدة السادة محمود، احمد، حسين، حسن، علي وعبدالله الطيب التي وافاها الاجل المحتوم اول امس عن عمر يناهز (٨٠) عاما قضتها في طاعة الله وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في قرية نتل بعد ظهر يوم امس الخميس تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها حسن الطيب (ابو مروان) الكائن في الشميساني الغربي ـ خلف فندق العيدل ايست، دخلة السفارة الاسترالية.

وللنساء في منزل الحاج محمد لرشيد الطيب الكائن في جبل عمان شارع المطران.

نعي وجيه فاضل

ينعى ال سختيان وادهم في الضفتين والخارج بمزيد الحزن وعميق الاسى وفاة المرحوم:

الحاج محمد رضا السختيان

والد الصيدلي رضا سختيان والمهندس جعفر سختيان والسيدة سلافة ورائدة وسهراب ورهام وسهير، الذي انتقل الى رحمته تعالى عن شيخوخة صالحة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٤/١١/٧، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد الامير حسن بالشميساني.

تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال مساء في منزل شقيقه الصيدلي يوسف السختيان في الشميساني قرب فندق الشرق الاوسط فوق صيدلية عبود الطابق الثاني. وللنساء صباحا في منزل الفقيد في الشميساني مقابل عطا علي خلف بناء هيئة الامم المتحدة.

نعي وجيه فاضلضل

يعقوب وهناء الكردي ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم:

علي الفحماوي «ابو محمد»

ويتقدمون من الاخ ناهد واخوانه وال الفحماوي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساء.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

ابراهيم وعلي وامين قبعة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

محمد علي حسين مصلح الفحماوي
ابو محمد

ويتقدمون من انجال الفقيد وعموم ال الفقيد الكرام بتعازيهم الحارة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

ينعي نضال وغياث ومنجد السختيان بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم:

الحاج محمد رضا السختيان

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن شيخوخة صالحة يوم الاربعاء الموافق ١١/٧.

تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضل

عشيرة الخليفات في السلط وعمان والزرقاء والطيبه الجنوبية ووادي السير تنعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

الشيخ علي المطلق الخليفات

والد كل من الدكتور حسين والنقيب قاسم والدكتور صخر والمهندس منذر ومعتصم الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث غادر وسيتم تشييع جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد العيزرية في مدينة السلط.

تقبل التعازي للرجال في بيت ابن عمه سعد الحمدان الخليفات الكائن في وادي الاكراد خلف عيادة الجيش في السلط وللنساء في منزل الفقيد الكائن في بيادر وادي السير حي الجندويل مقابل جمعية الصحة النفسية.

نعي وجيه فاضل

ينعى الدكتور وليد بسيسو وعائلته ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

الحاج عبدالقادر زكريا ناغوج

والد الاخوة مولود وفؤاد عبدالقادر ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر المواساة واعمق معاني العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

ينعى مدير وموظفو شركة صناعات مستحضرات التجميل بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

الحاج محمد رضا السختيان

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى مساء يوم ٨٤/١١/٧ في عمان، سائلين الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وأن يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

حنا القمير وعائلته ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم

علي محمد حسين مصلح الفحماوي «ابو محمد»

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم ذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

شركة النصر للتخليص ونقل البضائع تنعى بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم

علي الفحماوي «ابو محمد»

ويتقدمون من ال الفحماوي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين للفقيد الراحل الرحمة ولذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

مكتب جعفر طوقان وشركاه ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

توفيق محمد شكيب الكيالي
ابو مروان

والد السيد رياض الكيالي ويتقدمون من انجاله وعموم ال الكيالي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي زميل فاضل

مدير عام وموظفو دائرة الاحوال المدنية ينعون بمزيد من الحزن والاسى زميلهم المرحوم:

حسن خالد البواعنه

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف ويتقدمون من آل الفقيد باحر مشاعر الحزن والعزاء والمواساء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

نعي وجيه فاضل

«يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

طالبات الصف الثالث الثانوي العلمي في مدرسة جبل عمان الثانوية للبنات ينعين بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

سليمان البنا

والد زميلتهن وفاء البنا

ويتقدمن من زميلتهن وعموم آل البنا الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة.

ينعى علي المنها والمهندس مروان المنها والمهندس محمد سعيد المنها، جدتهم الغالية المرحومة

فهيمه صالح الدبس

ويتقدمون من خالهم باحر التعازي والمواساة سائلين العلي القدير أن يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

وليد جبري وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

توفيق شكيب الكيالي
«ابو مروان»

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى سامي عبدالله حدادين ومازن زريقات المرحومة

والدة

الاخ الوفي حسن الطيب

ويتضرعون الى العلي القدير ان يتغمدها برحمته وواسع رضوانه ويلهم العم ابا محمود وانجالها الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

وليد ابو قلبين وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

وفيق يوسف عدوان

ويتقدمون من صديقهم المهندس شفيق يوسف عدوان واخوانه وارملته وال عدوان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

خميس البزلميط وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

وفيق يوسف عدوان

ويتقدمون من صديقهم المهندس شفيق يوسف عدوان واخوانه وارملته وال عدوان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

ينعى الدكتور نظمي محمود عقل بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج عيد يعقوب الحوامده

ويتقدم من اهل الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجيا المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

عبدالفتاح الشحروري وزوجته ناهد صدقي وال شحروري ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سليمان جميل البنا

ويتقدمون من ال البنا وال خرفان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

قداس وجناز

يقام في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الجمعة ١٩٨٤/١١/٩ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحوم:

شحادة صليبا البشارات ـ ابو صليبا ـ

وذلك في كنيسة اللاتين في الصويفية الدوار السادس عمان فاهل الفقيد يدعون الاقارب والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

انطون القصير وعائلته ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم

علي الفحماوي «ابو محمد»

ويتقدمون من ال الفحماوي باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضله

شركة ابو جبل اخوان تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحومه:

والـــدة

الاستاذ المحامي اسامه السكري

ويتقدمون من آل الفقيده الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

مدير وموظفو شركة منير سختيان ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم:

الحاج محمد رضا السختيان

ويتقدمون من ال السختيان الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساه، سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته وان يلهمهم جميعا الصبر والسلوان.

زهرة تذبل

ينعى ال صوفان في المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى الماسوف على شبابه المرحوم.

رشيد مصطفى صوفان

عن عمر يناهز تسعة عشرة عاما اثر حادث مؤسف في الكويت يوم الاربعاء الموافق ٨٤/١١/٧. تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جنانه.

نعي وجيه فاضل

شركة البيوت الزراعية تنعى بمزيد الحزن وعميق الاسى وفاة المرحوم

الحاج محمد رضا السختيان

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه.

نعي وجيه فاضل

ينعي مدير وموظفو مؤسسة الصناعات الغذائية (الصفا) بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم:

الحاج محمد رضا السختيان

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى مساء يوم ١٩٨٤/١١/٧ في عمان، سائلين الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

عوض فياض ومصطفى فياض وكمال حرب واحمد جمعه وضرغام فياض وعلي خليل ديب ينعون بمزيد الحزن والاسى نسيبهم الغالي المرحوم

الحاج محمد رضا السختيان

ويتضرعون الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

ينعي مدير وموظفو شركة يافا للعصير بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم:

الحاج محمد رضا السختيان

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٤/١١/٧ في عمان.

سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

كلمة رثاء بمناسبة مرور عام
على وفاة العم عودة سليمان الاوبير
والخالة خديجة محمد المرزوق

يمضي عام ولا لحظة نسيناكم
جنة الخلد انشاءالله سكناكم
رحلتم وافراحنا رحلت معاكم
في كل مكان بالبيت نراكم
الله يسامحكم ونحن سامحناكم
نعاهدكم الى يوم لقياكم
رسول الله بشفاعته يرعاكم

رحمكم الله انه الغفور الرحيم
يا اهل الامانة والايمان العظيم
الموت حق والفراق اليم
العيون تدمع والحياة جحيم
ونمضي بما تحبا والله العليم
سنعمل برضاكم بقدرنا الكريم
وعزوجل يدخلكما النعيم

عقلة فريوان
عقيل فريوان

نعي فاضلة

بمزيد الحزن والاسى

ينعى آل سلامه وال الدبس في الضفتين الفقيدة الغالية التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم الخميس ٨٤/١١/٨ المرحومة

الحاجه فهيمه صالح الدبس

والدة الحاج احمد يوسف سلامه

جدة الدكتور وليد ويوسف وبشير سلامه

وسيشيع جثمانها بعد صلاة ظهر يوم الجمعة من مسجد الشريعة، جبل اللويبده الى المقبرة الاسلامية بسحاب.

تقبل التعازي في منزل ولدها احمد سلامه الكائن في جبل اللويبده دوار العلووز.

نعي فاضل

ينعى ابناء عائلة الصمد بمزيد الحزن وعميق الاسى ابن عمهم المرحوم

عوده محمد خليل الصمد

الذي توفي في قرية الظاهرية عن عمر يناهز ٦٠ عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ابن عمه علي عثمان الصمد الكائن في المصدار قرب قيادة البادية، مقابل فندق السلام.

نعي فاضلة

تنعى مؤسسة رم الهندسية «ملكاوي ـ ارشيد» ببالغ الحزن والاسى المرحومة

الحاجة ام محمود

حرم الحاج محمد ارشيد الطيب ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته وان يلهم ذويها الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

مدير وموظفو البنك العقاري العربي / فرع عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

علي محمد حسين مصلح الفحماوي

خال زميلتهم الانسة فاتنه عوني مرعي ويتقدمون من الزميله وعموم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي

ينعى وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ووكيل الوزارة وموظفوها المرحوم

فوزي شوقي عبدالقادر صلاح

ابن عم زميلهم السيد عبدالفتاح صلاح المدير الاداري في الوزارة. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضلة

موظفو الدائرة المالية / وزارة الخارجية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

ام محمود

زوجة محمد لرشيد الطيب

والدة زميلهم السيد حسن الطيب ويتقدمون من ال الفقيدة وذويها باحر التعازي للفقيدة الرحمة والرضوان ولالها وذويها الصبر والسلوان.

نعي

زكي ابو لغد وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

علي محمد حسين مصلح الفحماوي

والد محمد وغازي والدكتور حسين ونبيل وناهد ومحمود وخالد واياد

ويتقدمون من ال الفحماوي الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

نعي وجيه فاضل

ينعى آل القيسي في الضفتين والخارج ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج داود عبدالله القيسي
«ابو عبد»

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٤ عاما في مدينة القدس، سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته.

ملاحظة: تقبل التعازي في منزل شقيقه شاكر عبدالله القيسي الكائن في جبل النصر خلف الامومة والطفولة.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي

ينعى ال مسودي في الضفتين فقيدهم المرحوم

اسعد عبدالمنعم مسودي

الذي انتقل الى رحمته تعالى في عمان عن عمر يناهز الثمانين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في بيت ولده وليد اسعد مسودي في جبل الحسين ـ نهاية طلعة التعبئة القديمة.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى امين العرفان وعائلته المرحومة

الحاجه فهيمه الدبس

ويتقدم من انسبائه الكرام باحر التعازي، والمواساة، ونسأل الله العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته وغفرانه ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

عرفات يحذر من مجازر جديدة ضد المخيمات بالجنوب اللبناني

بيروت، باريس ـ وكالات ـ انتقد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية المفاوضات العسكرية اللبنانية ـ الاسرائيلية وقال ان اسرائيل لن تنسحب من الشريط الحدودي الجنوبي.

وكان السيد عرفات يرد على سؤال حول المفاوضات العسكرية خلال مقابلة اجرتها معه مجلة «الوطن العربي» ونشرتها في عددها الذي صدر امس.

واضاف ان اسرائيل لن تنسحب من الشريط الحدودي وستبقى في هذا الشريط الذي سيتراوح بين ١٦ و ١٨ كيلومترا عبر قواتها مباشرة او قوات تابعة لها.

وحذر السيد عرفات من مجزرة تعد للفلسطينيين المقيمين في منطقة صيدا خصوصا في مخيمي عين الحلوة والمية ومية بعد الانسحاب الاسرائيلي التكتيكي الذي بات قريبا.

وحول انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني قال السيد عرفات، هناك عدة خيارات مطروحة علينا اذكر منها انني تلقيت دعوتين رسميتين من كل من جلالة الملك الحسين والرئيس العراقي صدام حسين لعقد هذا المؤتمر في بغداد او عمان.

وقال ان اجتماع المجلس الوطني سيتم قبل نهاية شهر تشرين الثاني وان مسألة تشكيل حكومة في المنفى ليست موضوع الساعة.

واوضح السيد عرفات ان بعض الدول العربية قد وضعت عراقيل امام محاولات منظمة التحرير الفلسطينية التي تهدف الى وضع حد للحرب بين ايران والعراق.

واشاد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بالمواقف المصرية تجاه المسألة الفلسطينية معربا عن رأيه بان السياسة الحالية للرئيس المصري حسني مبارك تبتعد عن الخط الذي حددته اتفاقية كامب ديفيد.

وردا على سؤال عما اذا كان يعتقد بان انتخاب الرئيس ريغان لفترة ثانية كرئيس للولايات المتحدة فرصة للسلام ام مشروع حرب جديدة في المنطقة، قال السيد عرفات، لا بد ان نكون حذرين بصورة كبيرة من الرئيس ريغان وافكاره. لكن في المقابل اصبح معروفا ان الخيار الاميركي ليس الخيار الوحيد في المنطقة خصوصا بعد المستجدات في توازن القوى بما فيها اسلحة الفضاء لصالح القوة السوفياتية.

نتائج انتخابات الرئاسة والكونغرس كشفت تراجع نفوذ اللوبي اليهودي

واشنطن ـ كونا ـ يحق للوبي العربي في واشنطن بالرغم مما يبدو من ضعفه الاحتفال بهزيمة واحد من اعتى مؤيدي اسرائيل في مجلس النواب الامريكي هو النائب كلارنس لونغ. وكان لونغ ٧٥ سنة وهو نائب مخضرم لمدة ثماني دورات طوال العامين الماضيين هدفا للجمعية الوطنية للعرب الامريكيين بحكم قدراته كرئيس قوي للجنة المجلس الفرعية للعمليات الخارجية التي تمرر الاموال عادة لحلفاء مثل اسرائيل وتمنع المساعدات عن الدول العربية:

ولم يهزم لونغ وهو ديمقراطي عن مريلاند بسبب اعادة تنظيم المقاطعات مما جعله يفقد الكثير من المناطق السابقة ذات الكثافة اليهودية العالية التي تمول حملاته.

وقدر مساعدو لونغ ان حوالي ٧٥ بالمائة من تمويل حملاته الانتخابية جاء من مؤيديه اليهود في انحاء البلاد.

وقد بذل اللوبي اليهودي كل جهد ممكن لضمان اعادة انتخاب لونغ للمرة الثانية عشرة مما جعل المحللين السياسيين هنا يعتبرون سقوطه تراجعا خطيرا الى الورله بالنسبة للصهيونية وقالوا ان هزيمته فضحت المبالغة بالنسبة لحقيقة قوة ونفوذ اللوبي اليهودي.

وبالاضافة الى ذلك فان هناك مخاوف اخرى تواجه اللوبي اليهودي فقد تبين للنشيطين اليهود ضمن اللوبي وحتى قبل شهور من ظهور النتيجة ان لونغ قد يهزم وثارت مخاوفهم لان الرجل الذي يليه لخلافته هو النائب دافيد اوبي وهو ديمقراطي من ولاية وسكونسن يعتبر سجله بالنسبة لاسرائيل مزعجا لمؤيديها في الولايات المتحدة.

وقد اثار اوبي فزع اليهود الامريكيين في اذار ١٩٧٦ عندما اقترح اجراء تعديل يقضي بوقف المساعدات العسكرية لاسرائيل.

وقد هزم الاقتراح في حينه ولكن اوبي لم يوقع منذ ذلك الوقت على اي طلب تقدم به اللوبي الصهيوني لمعارضة بيع صواريخ ستنغر المضادة للطائرات والتي تحمل على الكتف للمملكة العربية السعودية والاردن.

كما لم يوقع ابدا اي عريضة تعارض بيع مقاتلات اف ـ ١٥ للاردن.

وافضل دليل على حسب راي المحللين هو ان ٦٩ بالمائة من الاصوات اليهودية ذهبت الى المرشح الديمقراطي وولتر مونديل بينما لم يحصل ريغان الا على ٣١ بالمائة من هذه الاصوات ومع ذلك فاز بنصر ساحق لم يسبق له مثيل خلال العقود الثلاثة الماضية مما يؤكد ان الاعتقاد بتاثير الاصوات الانتخابية اليهودية هو محض خرافة صنعتها اجهزة الاعلام الاميركية الواقعة تحت التاثير اليهودي.

انذار

الى العامل داود سبيتاني

بما انك تغيبت عن عملك منذ يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١١/٣ وبدون اذن مسبق، لذا ننذرك بالعودة الى عملك خلال ثلاثة ايام من تاريخهوالا تعتبر فاقدا لعملك وكافة حقوقك.

مدير عام مصنع احذية سلكا
محمد محمود العطاري

فقدان هويه

فقد مني هويتي الاردنية من اهالي غزه واجهل رقمها والصادره من عمان.

الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطه وله الشكر.

غازي علي ابراهيم الاشقر

فقدان رخصه

انا المدعو محمود خميس نمر الخطيب فقدت مني رخصة سواقه خصوصي صادرة من عمان بتاريخ ١٩٨٤/٩/٢٢، فعلى من يجدها الاتصال بفندق الهوليدي ان عمان ٦٦٥١٦٧/٨ او اقرب مخفر اليه وله جزيل الشكر والتقدير.

اعلان تبليغ
صادر عن محكمة عمان الشرعية الجنوبية

الى المدعى عليه / احمد سليمان احمد الرحال / من زرنوقا وسكان عمان حي الصويفيه ضاحية الامن / بملك محمد احمد سابقا والمجهول محل الاقامة الان.

يقتضي حضورك الى هذه المحكمة يوم الاحد الواقع في ١٩٨٤/١١/١١م الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى اساس ١٣٧٥ /٨٤ المقامة عليك من قبل المدعية فايزة محمد احمد شراري بطلب التفريق للغيبة والضرر / وكيلها المحامي طلال المبيضين. فاذا لم تحضر في الوقت المعين ولم ترسل وكيلا عنك او لم تبد للمحكمة معذرة مشروعة عن تخلفك في الحضور، يسار في الدعوى بحقك غيابيا وعليه جرى تبليغك حسب الاصول تحريرا في ١٤٠٥/١٢/١٣هـ وموافق ١٩٨٤/١١/٦م.

قاضي العاصمة الشرعي للمنطقة الجنوبية
واصف فخر الدين

بسم الله الرحمن الرحيم

صك عطوة عشائرية

يوم الاربعاء الموافق ٧ ١١ ١٩٨٤ توجهت الجاهة المؤلفة من الشيوخ والسادة الحاج درداح فالح العودات رئيس بلدية المغير والحاج قويدر غرايبه ونهار الموسى القبلان وعارف القبلان ومحمد عوض الخليلي ورزق انيس حواري وعيسى الصياحين وسالم العودات وصالح عرايبه وياسر نملان ونواف قصاص ومحمد عامر حواري وعبدالله محمد عودات ووحيد قصاص وفلاح الرحيل قصاص وموسى الحسين الفلاح وفلاح المومني وخالد نايف العودات وسلطان تركي العودات وفلاح شحاده الحواري ومحمد احمد قصاص ومحمد عامر وناصر فالح العودات وجمع غفير من اهالي المغير وكان في استقبال الجاهة وجوه عشيرة الجهامنه الشيوخ والسادة فلاح بركات الجهماني ووالد المصاب ومحمد فلاح الجهماني وابراهيم فلاح الجهماني ومحمد بركات الجهماني ويوسف الياسين وفوزي الياسين واحمد المفلح ومحمود فلاح ورجا العوض ويونس علي الصالح وحامد الجهماني بالاضافة الى جمع غفير من عشيرة الجهامنه وبعد التداول بالحادث الذي ادى الى اصابة السيد خالد محمد فلاح الجهماني من قبل السائق محمد شاكر سامي البطاينه وبعد التداول رحب وجوه عشيرة الجهامنه بالجاهة الكريمة وتكرموا باعطاء عطوة عشائرية شرفا وبدون مقابل وذلك اكراما لله ولرسوله ولجلالة الملك المعظم والجاهة الكريمة وقد اضافوا مكرمة اخرى بان تكرموا باخلاء سبيل السائق بالكفالة القانونية وقد انتدب كفيلا للدفا وجيه عشائر المغير وكفيلا للوفاء السادة الحاج درداح فالح العودات ونهار الموسى القبلان وقويدر الغرايبه وقد اخذت هذه العطوة لمدة شهرين. ولا يسع الجاهة وعشيرة البطاينه الا ان تتقدم بوافر الشكر وعظيم الامتنان لعشيرة الجهامنه على هذا الكرم العربي الاصيل والتسامح الاسلامي اكثر الله من امثالهم لاصلاح ذات البين.

انا لله وانا اليه راجعون


• الرئيس موبوتو

علاقات اسرائيل مع الدول الافريقية!

الاكسبرس
L EXPRESS

في بداية عقد الستينات اظهر عدد من الدول الافريقية الحديثة العهد بالاستقلال اعجابهم باسلوب اسرائيل في تعاملها معهم.

فقد كانت هذه الدول الافريقية تواجه مشاكل اقتصادية كبيرة خلفها الاستعمار لها، وقامت اسرائيل بعرض تعاونها على هذه الدول باعتبارها دولة حديثة العهد مثلها، وكانت اسرائيل تروج في افريقيا مقولة دعائية مفادها «ان كل معاد لليهود، لا بد وان يكون عنصريا وضد الشعوب السوداء».

الا ان الدعاية الاسرائيلية في افريقيا لم تتمكن من احتكار التعاون الافريقي ـ الاسرائيلي، فقد توجهت الدول العربية نحو البلدان الافريقية لمواجهة الحضور الاسرائيلي. وفي عام ١٩٦٥ قام الرئيس المصري جمال عبدالناصر بزيارة الى غينيا وغانا ومالي، استطاع بعدها ان يكسب الكثير من الجماهير الافريقية الى الجانب العربي، كما قامت الدول العربية الاخرى بمد يد العون الى الدول الافريقية مما ادى الى توجه الكثير من الخبراء المصريين والعرب الى الدول الافريقية.

وبعد عام ١٩٦٧ ابتدأت سلسلة قطع العلاقات بين بلدان افريقيا واسرائيل وكان اول السباقين الى ذلك، الرئيس الغيني احمد سيكوتوري، ثم لحق بغينيا، العديد من الدول الافريقية وكان لارتباط اسرائيل بنظام جنوب افريقيا العنصري الاثر الكبير في كشف طبيعة الدور العنصري الاسرائيلي في افريقيا، مما دفع بالعديد من اصدقاء اسرائيل الافارقة الى قطع علاقاتهم معها، وخير مثال على ذلك تحول موقف الرئيس الاوغندي عيدي امين دادا، فبعد ان عملت المخابرات الاسرائيلية على مساعدته في الوصول الى الحكم بعام واحد قام بطرد جميع الخبراء الاسرائيليين من بلاده وقطع كل علاقاته مع اسرائيل. وبعد حرب تشرين اول ١٩٧٣ لحقت غالبية الدول الافريقية بقطار قطع العلاقات الدبلوماسية والسياسية مع اسرائيل، واتخذت منظمة الوحدة الافريقية قرارا يقضي بمقاطعة اسرائيل، بعد ان طالبتها بالانسحاب من الاراضي العربية التي احتلتها في ١٩٦٧ والاعتراف بكامل حقوق الشعب الفلسطيني.

وتأكيدا لوقوف افريقيا الى جانب الدول العربية في صراعها مع اسرائيل، قام الرئيس موبوتو بحضور جانب من اجتماعات مؤتمر القمة العربي الذي عقد في الجزائر في تشرين ثاني ١٩٧٣.

ومنذ تلك اللحظات، حزم سفراء اسرائيل في افريقيا حقائبهم وكتبت صحيفة «اللوموند ديبلوماتيك» الفرنسية في عددها الصادر في شهر تشرين ثاني ١٩٧٣ تقول: «يجب على اسرائيل ان تعتبر افريقيا وكأنها قارة مفقودة».

بعد عشر سنوات من ظهور ياسر عرفات وخطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة

بقلم: جان غيراس

اللوموند
LE MONDE

قبل ١٠ سنوات كانت منظمة التحرير الفلسطينية تعيش مرحلة انتصارات متعاقبة، ففي غضون بضعة اسابيع حققت المنظمة سلسلة من الانتصارات الدبلوماسية جعلت رئيسها ياسر عرفات احد المفاوضين الرئيسيين لاي نقاش حول مشكلة الشرق الاوسط.

كما ان انتصارات منظمة التحرير تلك اغرقت تل ابيب في بحر من الذهول والذعر. وكان اكبر انتصارات منظمة التحرير الفلسطينية انذاك دعوة الجمعية العامة للامم المتحدة منظمة التحرير للمشاركة في مناقشتها حول القضية الفلسطينية. ونال قرار دعوة منظمة التحرير اغلبية ساحقة اذ صوتت الى جانبه «١٠٥» دول ولم يعارضه سوى «٤»

دول هي الولايات المتحدة واسرائيل وبوليفيا وهندوراس في حين امتنعت «٢٠» دولة عن التصويت، وكانت هذه الدعوة هي الاولى من نوعها، اذ لم يسبق لاية منظمة لا تمثل دولة ـ وان فازت بمثل هذه المعاملة والتقدير.

وبعد قرار الامم المتحدة باسبوع واحد، اي في الحادي والعشرين من شهر اكتوبر ـ تشرين اول ـ ١٩٧٤ قام وزير الخارجية الفرنسي في ذلك الوقت ـ السيد سوفانيارج بزيارة بيروت من اجل مقابلة ياسر عرفات.

وبعد تلك المقابلة بثلاثة ايام اعلن الرئيس الفرنسي السابق فاليري جيسكارديستان تاييده لاقامة وطن قومي للفلسطينيين فوق الارض الفلسطينية.

وفي الثامن والعشرين من نفس الشهر اتخذ مؤتمر القمة العربي المنعقد في الرباط قرارا اعتبر منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني، ويؤيد فيه حق الفلسطينيين في اقامة دولة فلسطينية على كل ارض يتم تحريرها.

وفي الثالث عشر من شهر تشرين الثاني ـ ١٩٧٤ استقبل القصر الزجاجي «مقر الامم المتحدة» في نيويورك السيد ياسر عرفات مثل استقباله لزعماء الدول، وبعدها تم قبول منظمة التحرير الفلسطينية عضوا مراقبا لدى الامم المتحدة.

ان انتصارات منظمة التحرير الدبلوماسية، لم تكن وليد الصدفة، بل انها وليدة التطور الطويل الذي عاشته الحركة الفلسطينية منذ تاسيسها في كانون الثاني ١٩٦٤ اثناء انعقاد مؤتمر القمة العربي الاول في القاهرة، وكان

اول رئيس للمنظمة هو السيد احمد الشقيري، والذي جاء بعده السيد ياسر عرفات في العام ١٩٦٩ ليتولى رئاسة الحركة الفلسطينية. واستطاع عرفات بعد اقل من ١٥ عاما من توليه رئاسة المنظمة اعطاءها حجما دوليا اوصله الى منصة الجمعية العامة للامم المتحدة.

كان خطاب ياسر عرفات التاريخي امام الجمعية العامة مزيجا ذكيا من الطروحات «المعتدلة» والطروحات الاصولية داخل صفوف منظمة التحرير الفلسطينية.

فقد تمكن السيد عرفات من مواجهة «الاصوليين» في حركته، اذ طالب في خطابه بدولة فلسطينية علمانية واحدة. وما يفهم من ذلك هو المطالبة بزوال اسرائيل، الا انه سرعان ما اعلن عن قبوله بدولة فلسطينية تقام على جزء من فلسطين التاريخية، الى جانب اسرائيل.



وكان التصفيق الحاد الذي عقب خطاب عرفات، بمثابة اعتراف عالمي بمكانة منظمة التحرير الفلسطينية ورئيسها.

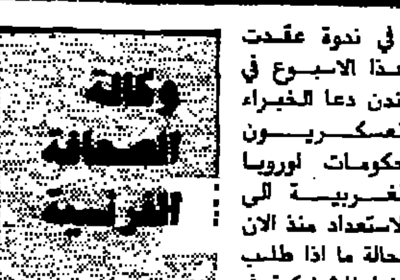
ولم يمتعض من هذا الاعتراف العالمي سوى مندوب اسرائيل الدائم لدى الامم المتحدة الذي اعلن ان حكومته لن تسمح باقامة اي دولة تكون قيادتها لمنظمة التحرير الفلسطينية. وبعد ذلك الانتصار الذي حققه الفلسطينيون في الامم المتحدة، لم يحرز اي تقدم ملحوظ من اجل ايجاد حل للقضية الفلسطينية وكل ما توصلت مختلف المحاولات الدبلوماسية هو ضرورة الدعوة الى عقد مؤتمر دولي في جنيف تشارك فيه جميع الاطراف المعنية بالاضافة الى حكومات الدول الكبرى وفي اعوام ١٩٧٦ ـ ١٩٧٧كان مصير الدعوات الى مؤتمر دولي في جنيف الغوص في رمال الجدل والمراوغات حول تعديل الميثاق الوطني الفلسطيني.

ولنا ان نتساءل عن جدوى تلك المراوغات في الوقت الذي اعلن فيه مناحيم بيغن لدى تسلمه السلطة عام ١٩٧٧ بانه لن يتفاوض مع منظمة التحرير حتى لو قامت بتعديل ميثاقها الوطني وازالة الفقرة الداعية الى تدمير اسرائيل وبعدها تبنى زعماء الليكود الاسرائيلي، نظرية حزب العمال الاسرائيلي بانه لا يمكن وجود دولة ثالثة في المنطقة بين الاردن واسرائيل..

وفي معاهدة كامب ديفيد بين اسرائيل ومصر لم تقبل اسرائيل اثناء صياغة الفقرة التي تخص الفلسطينيين في الاتفاق الا بالحديث عن «ادارة مدنية» للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، ومما يؤسف له ان مصر قبلت بذلك.

وبعد ذلك، ما يزال ياسر عرفات مستمرا في العمل لايجاد حل يؤدي الى قيام دولة فلسطينية واجتياح اسرائيل للبنان في حزيران ١٩٨٢ لم يزعزع تصميمه على الاستمرار في اتصالاته من اجل تحقيق هذا الهدف، وله تثنيه معارضة الرئيس السوري حافظ الاسد لخطواته، بل على العكس فقد تحدى الرئيس السوري واختار تونس مقرا لقيادته رغم وجود الكثير من المؤسسات الفلسطينية في العاصمة السورية، ومعروف ان الصراع الفلسطيني ـ السوري ادى الى نشوء حركة الانشقاق داخل صفوف حركة فتح، مما اضر منظمة التحرير وضعضع مركزها واساء للسيد ياسر عرفات في تعامله مع مختلف دول العالم.

اوروبا تستعد لتولي عملية حفظ السلام



في ندوة عقدت هذا الاسبوع في لندن دعا الخبراء العسكريون حكومات اوروبا الغربية الى الاستعداد منذ الان لحالة ما اذا طلب منها المشاركة في عمليات جديدة لحفظ السلام في الشرق الاوسط تحت رعاية الامم المتحدة.

وحضر الندوة دبلوماسيون عاملون ومتقاعدون وضباط ومتخصصون آخرون من ٣٠ دولة وجرى التركيز خلالها على احتمال ان تكون جهود جديدة لحفظ السلام مطلوبة كنتيجة للاتصالات الحالية التي تشارك فيها الولايات المتحدة واسرائيل وسوريا والامم المتحدة بشأن شروط انسحاب اسرائيل من جنوب لبنان.

وقال الخبراء انه اذا عقد اتفاق لانسحاب اسرائيل التي غزت لبنان عام ١٩٨٢ فان قوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في لبنان والموجودة هناك منذ ست سنوات قد تحصل على تفويض اوسع في حفظ السلام.

واتفق الحاضرون في الندوة على ان البلدان الاوروبية التي شاركت في قوات عديدة تابعة للامم المتحدة في الماضي يجب ان تكون مستعدة لان تلعب بصورة اكثر احترافا دورا في حفظ السلام تحت اشراف الامم المتحدة في اي بلد اذا طلب منها ذلك

واشرفت على الندوة هيئتان خاصتان هما الاتحاد الناطق بالانجليزية للكومنولث واكاديمية السلام الدولي ومقرها نيويورك والتي ترأس رئيسها، الجنرال الهندي المتقاعد اندار جيت رخي الندوة.

وركزت الندوة على حفظ السلام بشكل عام لكن جرى الاستشهاد بصورة متكررة بلبنان كابرز منطقة تجري فيها عمليات حفظ السلام حاليا.

وقال السيد ريخي الذي شارك في جهود الامم المتحدة لحل المشكلات الدولية منذ عملية تمت في الكونجو في اوائل الستينات انه يشعر بعدم وجود مشكلة في توفير قوات اضافية لقوة حفظ السلام في لبنان اذا اسفرت المفاوضات الحالية عن توسيع تفويضها.

وقدر احد الاقتراحات الزيادة المطلوب اضافتها للقوة المكونة من ٥٫٧٠٠ رجل بما يتراوح بين ١٫٥٠٠ و ٣٫٠٠٠ رجل.

وقال المشاركون في الندوة ومنهم سفراء سابقون ان حفظ السلام اتسع في السنوات الاخيرة واستشهدوا بالقوة التابعة لمنظمة الوحدة الافريقية التي ارسلت الى تشاد وعملية القوة المتعددة الجنسيات التي قادتها الولايات المتحدة في لبنان وانتهت في شباط فبراير الماضي.

كما شكلت الولايات المتحدة قوة اخرى متعددة الجنسيات في عام ١٩٨٢ بعد ان حالت المعارضة السوفياتية لمعاهدة السلام التي وقعت عام ١٩٧٩ بين اسرائيل ومصر دون تشكيل قوة تابعة للامم المتحدة للاشراف على جلاء اسرائيل عن شبه جزيرة سيناء.

وقد ارسلت الامم المتحدة قوة الى الكونجو عام ١٩٦٠ لحفظ النظام اثناء الازمة التي اعقبت الاستقلال عن بلجيكا وقامت بعدة عمليات لحفظ السلام في الشرق الاوسط.

ولها في الوقت الراهن مجموعتان من المراقبين في الشرق الاوسط غير قوة حفظ السلام في لبنان كما قوة من ٢٫٠٠٠ رجل في قبرص ومجموعة صغيرة من المراقبين العسكريين التي راقبت خطوط الهدنة في كشمير المتنازع عليها منذ عام ١٩٤٩.

وبعثت الندوة بيانا الى الحكومات الاوروبية يقول ان هذه الحكومات لم تدرك بصورة كافية الحاجة الى اضفاء صفة الاحتراف على عملية حفظ السلام.

وحثت تلك الدول على البحث بصورة مشتركة في وضع خطط مسبقة لعمليات حفظ السلام المحتملة في المستقبل، واقترحت ان يقوم اتحاد اوروبا الغربية وهو حلف دفاعي باند حجبه منذ فترة طويلة حلف شمال الاطلسي لكن يجري الان احياؤه بتولي هذه المهمة.

ويجتمع وزراء دفاع وخارجية الدول السبع الاعضاء في اتحاد اوروبا الغربية وهي بلجيكا وبريطانيا وفرنسا وايطاليا ولكسمبورج وهولندا والمانيا الغربية في روما للبحث في سبل تنشيط هذه المنظمة التي مضى على انشائها ٣٠ عاما.

وقال معظم المشاركين ان ميزة الاتحاد انه يضم فرنسا وهي ليست عضوا في الجناح العسكري لحلف شمال الاطلسي.

لكن بعض المتحدثين في الندوة قالوا ان السلطات في الدول التي قد يطلب من الاوروبيين المساعدة في حفظ السلام فيها باسيا وافريقيا والشرق الاوسط لن تقبل اي قوة ترسل تحت رعاية حلف دفاعي رسمي.

وقال سياسي بريطاني ان وصول قوة تابعة لحلف شمال الاطلسي يتكون كارثة كاملة وسيكون وصول قوة تابعة للاتحاد اوروبا الغربية كارثة مخففة فقط لان الاتحاد يضم اعضاء اقل.

واتفقت الندوة التي تمنع قواعدها النقل عن المتحدثين مع ذكر اسمائهم على انه يجب ان تكون الدول الاخرى قادرة على الانضمام الى جهود اوروبية مشتركة وقال بعض المتحدثين ان وجود دول محايدة في اي قوة امر حيوي.

وقال البيان ان القوات الاوروبية يجب ان تعمل تحت علم الامم المتحدة ما امكن ولم يقدم اقتراح محدد بشأن قوة تابعة لاتحاد اوروبا الغربية.

خطر الجوع يضيق الخناق على القارة الافريقية


بعهجت يفتي


سيدة اثيوبية مع اطفال يتهددهم الموت بسبب الجوع

مرة اخرى وبعد عشرة أعوام من حدوث المجاعات الكبرى التي اصابت السهل ومنطقة القرن الافريقي، ها هي القارة السوداء تعاني مجددا من الجوع والجفاف، تزايد عدد ضحايا الجفاف الذي اصاب ١٥٠ مليون افريقي خلال العام الماضي وفقا لاحصائيات منظمات التنمية في روما.

وتعطي اثيوبيا اكثر الصور قتامة حيث يتهدد الموت ما يتراوح بين ٣٠٠,٠٠٠ و ٩٠٠,٠٠٠ شخص على المدى القريب اذا لم تصل اليهم اية مساعدة. ويرى الخبراء الذين عاينوا المنطقة ان الحقيقة تبدو للأسف قريبة من العدد الثاني. فمنذ شهور عديدة ومنظمة الاغذية والزراعة الدولية وبرنامج الغذاء العالمي يدقان ناقوس الخطر، خاصة وان الصعوبات تضاعفت في شهر حزيران، يونيو الماضي اذ كان موسم المطر ضئيلا جدا بينما عانت المحاصيل بقية العام من الجفاف. ويتجلى نفس الموقف في معظم المناطق ومنها تيجر وبالي وهراري وسيدامو وهو اقليم مراعي لتربية الماشية. ولم يكن الموقف احسن حالا في جامو جوفا. وفي اريتريا على الساحل كانت كمية الامطار اكثر قليلا، لكنها لم تستمر اكثر من خمسة ايام حيث لم تتح الفرص للاعمال الزراعية.

وازداد الموقف في شهر تموز يوليو سوءا وتأخر الحصاد. وبدت الاقاليم الاكثر تأثرا مثل وولو وتيجر وهرري وسيدامو. ومع نهاية الصيف كان هناك ستة ملايين من الاثيوبيين يعتمدون في معيشتهم الكاملة على المساعدات الخارجية.

ويشير تقرير برنامج الغذاء العالمي الى ان حجم الاحتياجات يبدو هائلا ٥٠٠ الف طن مواد تموينية في الفترة من (اب) حتى كانون اول بينما لم يسلم حتى نهاية شهر ايلول سوى ١٠٠ الف طن فقط. وسجلت اولى حالات الوفيات في وولو ١٠١ شخصا في شهر يونيو حزيران وبدءا من سبتمبر كانت الاحصائيات تجري بصورة سريعة . وقال تريفور باج، رئيس عمليات الاغاثة في منظمة برنامج الغذاء العالمي الذي تواجد في منتصف شهر تشرين الثاني في مركز للاطباء بغير حدود. في كوران شمالي وولو ان عدد الضحايا كانت ٤٠ يوما بينما بلغ حاليا ١٠٠ كل صباح.

وجدير بالذكر انه يوجد مئات المراكز المشابهة في اثيوبيا.

وبدأ خطر سوء الموقف الغذائي يزداد في دول اخرى في تشاد حيث عشرات الالاف ... الف وفقا لتقدير احدى المنظمات في روما بدأوا ... يفرون من القرى واللجوء الى المدن ومراكز الاغاثة. ويتردد في منظمة برنامج الغذاء العالمي ان احتياطي المؤن منخفض ويصل بالكاد الى ستة الاف طن. وبدأ تحويل بعض المعونات العاجلة المخصصة لدول منكوبة اخرى الى هذا البلد.

ووصف تقرير منظمة الاغذية والزراعة الدولية وبرنامج الغذاء العالمي الموقف في معظم دول السهل الاخرى بالخطورة خاصة في مالي وموريتانيا والنيجر التي تواجه جفافا لم يسبق له مثيل بعد ان كان نسبيا في العام الماضي.

واضاف ساوما ان الموقف في القرن الافريقي لايزال (مأساويا) وكذلك في كينيا وبوروندي ورواندا وبعض اجزاء السودان. وصرح لويجي سكالفارو وزير الداخلية الايطالية لدى عودته من الصومال بانه زار مراكز الاغاثة حيث يوجد ٣٥ الف شخص خاصة في سابلجاد (شمالي البلاد) التي نكبت بالاوبئة الملاريا والتراخوما والديسونتاريا وقلت حصصهم من المؤن والمياه بدرجة قاسية. ويعاني جنوب القارة من الجفاف للعام الثالث على التوالي. وفي ... دولة افريقية انتهى موسم الحصاد لعام ١٩٨٤. وكان الانتاج اقل عن العام السابق. وتقدر منظمات التنمية في روما حجم احتياجات هذه الدول من المعونات الغذائية حتى منتصف تشرين اول ١٩٨٥ بمليوني طن مقسمة كالتالي ٥٠٠ الف طن لاثيوبيا و ٣٧٥ الف طن للنيجر و ٢٨٥ الف طن لتشاد و ٢٠٠ الف طن لمالي.

وقال جيمس انجرام المدير التنفيذي لبرنامج الغذاء العالمي ان البرنامج لم يحصل حتى اليوم سوى على وعود بمليون طن فقط من الدول التي تقدم المعونات.

ومن المقرر ان ينخفض الانتاج الغذائي في كافة انحاء افريقيا السوداء الى اقل من ... كيلو جرام للفرد في عام ١٩٨٤ لأول مرة في التاريخ الحديث لهذه القارة في حين ان الفرد يحتاج الى ١٤٥ كيلو ليتجنب النقص في التغذية حسبما ترى ذلك المنظمة الدولية للتغذية والزراعة وبرنامج الغذاء العالمي.

ويلاحظ انجرام ان من بين المناطق الكبرى في العالم الثالث يتزايد الانتاج الغذائي ببطء في منطقة جنوب الصحراء الكبرى في افريقيا منذ عشرين عاما بينما يزداد عدد السكان بسرعة كبيرة.

جموع الجائعين في اثيوبيا

استمرار مأساة الشعب في اثيوبيا رغم تغير الاباطرة!



يبقى المرء مذهولا امام فظ... الكارثة التي ته... اثيوبيا في الوق... الحالي، فالصو... التي نقلتهـ... للمنظمات الانسا... العاملة في اثيو... قاتمة جدا، وه... تفيـ...

ان اكثر من مليون شخص في اثيوبيا سوف يلقون مصرعهم قبل نهاية العام الحالي، ومن ناحية ثانية تفيد تقارير اخرى ان عدد الوفيات في اليوم الواحد يتراوح ما بين ٦ الى ٧ الاف شخص.

لماذا لم يستطع احد التنبؤ بمثل هذه المأساة؟ لاشك ان اثيوبيا ممثلة بحكومة الكولونيل مانغستو هيلامريام تتحمل المسؤولية الاولى، اذ لا يعقل ان تكون في غفلة عما يجري في اراضيها وخاصة المناطق الاثيوبية المصابة بالجفاف، وليس من المعقول ايضا ان يكون الاثيوبيون قد نسوا كارثة عام ١٩٧٣ التي ذهب ضحيتها اكثر من ٢٠٠ الف اثيوبي.

والجدير بالذكر ان اكثر المناطق التي تعاني من الجفاف هي تلك الواقعة في مناطق النزاع بين الجيش الاثيوبي وحركة تحرير اريتريا، وقد يكون ذلك احد الدوافع التي خففت من قلق الحكومة الاثيوبية، فبالرغم من علمها باحوال هذه المناطق فهي لم تعمل عن الاستمرار في نفقاتها الباهظة والتي تجاوزت عشرات ملايين الدولارات من اجل الاحتفال بالعيد العاشر لذهاب الامبراطور الرجعي وانتقال السلطة الى الكولونيل منغستو هيلا مريام.

وفيما يخص هذه النقطة بالذات، يبدو ان التاريخ يعيد نفسه، فقد حاول الامبراطور هيلاسيلاسي اخفاء المجاعة التي حلت باثيوبيا عام ١٩٧٣ عن الرأي العام العالمي.

ان الكولونيل الشيوعي هيلامريام يستطيع التفاخر بانه قضى على احدى امبراطوريات القرون الوسطى، ولكنه لم يتمكن من ايجاد حل لمشاكل اثيوبيا المزمنة وخاصة مشكلة اطعام الجياع من شعب اثيوبيا اضافة الى مشكلة الاعتراف بحقوق القوميات الاخرى التي يحكمها.

ان العلاقة كبيرة بين هاتين المأساتين والحكومة الاثيوبية تتحمل مسؤولية رفض الهدنة مع الثوار الارتيريين وبذلك فهي تحول دون السماح بوصول المعونات الى المناطق المصابة، كما انها تحمل على استمرار ابتلاء الشعب الاثيوبي بين المجاعة من جهة والحرب الاهلية من جهة اخرى.

وفي غضون ذلك، تستعد حكومة الكولونيل هيلامريام لاستقبال مؤتمر القمة الافريقي الذي سيعقد بعد ايام في اديس ابابا، فهل سيرى زعماء الدول المشاركة في المؤتمر نهاية للمأساة الاثيوبية.

المشروع القومي العربي وحوار مع المؤرخ المصري صلاح عيسى:

المشروع العربي يرتبط تاريخيا وحضاريا بنهوض فئات اجتماعية معينة

الحركة الناصرية اصبحت الان تعاني من تصور فكري كبير

اجرى الحوار: محمد علي عصمت

كنتيجة تبدو منطقية في عالمنا العربي المليء بالتناقضات، كثيرا ما لا توضع الشعارات الوطنية في تناقض مصطنع مع الشعارات القومية حيث تأتي اختلافات التكوينات الاجتماعية بين الدول العربية المختلفة كمبرر لتكريس الفكر الاقليمي. ورغم وجود اختلافات في الهياكل الاقتصادية بين الدول العربية الا انها تظل مجرد هوامش داخل نمط تاجي واحد يضع «العرب» جميعا امام مسؤوليات تاريخية واحدة ومجددة ومن هنا يكتسب المشروع القومي العربي شرعية تواجده كتعبير نظري وسياسي لنضال الجماهير العربية في تطلعاتها لبناء واقع عربي جديد، حيث ان هذا المشروع العربي المنشود لا يمكن اعتباره بحال من الاحوال «ملكا» لاتجاه سياسي بعينه فان صيغة الديموقراطية توفر الشروط الموضوعية للتطبيق الصحيح - ولو في الحد الادنى - لقانون جدلية الوحدة والصراع وصولا الى بعض الثوابت الاساسية لهذا المشروع. وفي هذا اللقاء مع المؤرخ صلاح عيسى محاولة لالقاء بعض الضوء على تصوره لمشروع القومية العربية في واقعه وتحولاته.

الهوية القومية

● كيف تنظرون الى «ظاهرة» تراجع مسيرة العمل الوحدوي العربي التي ارتبطت تاريخيا بتقلص حجم الاهداف القومية؟ وهل من قانون يحكم هذه المسألة؟

- من المؤكد بصورة عامة ان المشروع القومي يرتبط تاريخيا وحضاريا بنهوض فئات اجتماعية معينة يكون من مصلحتها تحقيق هدفين مترابطين اولهما الوحدة القومية واكتشاف الهوية القومية الواحدة، وثانيهما، مقاومة الغزو الاجنبي وتحرير الارادة الوطنية من اي قيود اجنبية. وهذا قانون علمي يمكن ادراكه كما انه طبق على مجموع المجتمعات الحديثة. والامة العربية ليست بعيدة عنه. ومن الناحية العملية فالحركة القومية العربية للخلاص من التبعية للامبراطورية العثمانية ولمواجهة الغزو الاوروبي الذي كان يجثم على اجزاء كثيرة من الامة العربية - بدأت في نهايات القرن الماضي ضمن عملية نهوض قومي عام واكتشاف وتبلور الهوية القومية وظهور فئات اجتماعية صاعدة كان من مصلحتها مع مجمل الطبقات الشعبية تحقيق هذه الوحدة القومية وتحقيق التحرر القومي من القهر الاجنبي. ومن الطبيعي ان التاريخ لا يتوقف، بل يتطور بشكل تتدخل فيه الارادة الشعبية والارادة الانسانية كعامل اساسي ولكنه لا يتطور بشكل تلقائي ومن هنا كان طبيعيا انه اثناء ظهور هذا المشروع القومي واثناء تحقيقه لنفسه ان يحصل تقدم متواصل الى الامام الا ان الظاهرة التي لا نستطيع اغفالها او ان نخطئها هي ان المشروع القومي العربي بلغ ذروته فعلا في عقدي الخمسينات والستينات من هذا القرن ثم بدأ الخط التنازلي في الظهور. وفي تلك الفترة لم يكن هناك فقط الاحزاب القومية ذات الفروع القطرية المتعددة - مثل حركة القوميين العرب وحزب البعث وعشرات الحركات الداعية لوحدة الامة العربية - لكن كان هناك ايضا تجسيد حقيقي لهذا المشروع متمثلا في قيادة عبد الناصر لثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وبعدها تخلق المشروع القومي بشكل لم يسبق له مثيل في تاريخ الاقطار العربية - لكن بعد هزيمة حزيران ١٩٦٧ بدأ المشروع القومي يتخذ موقف الدفاع، واخذت دعوات الوحدة تتراجع، واصاب التفكك العالم العربي، ثم بدأت مرحلة الانكفاء على الذات قطريا. بدا كل ذلك كظاهرة واضحة للغاية وبدأ تفتيت الامة يأخذ شكلا اكثر خطورة مما كان عليه الحال في اي وقت مضى. وفي نفس الوقت بدأت عمليات التراجع القومي امام الامبريالية الامريكية والصهيونية خطوة بخطوة وليس



المؤرخ المصري صلاح عيسى يتحدث لمندوب الدستور

بالضرورة ان هذا التراجع يعيدنا الى صيغة الاحتلال الاجنبي المباشر كما كان الحال في الماضي. لكننا في الواقع نعيش في عالم عربي خاضع في تبعيته للاجنبي.

ولذلك لا يمكن ان ننكر ان المشروع القومي العربي آخذ في التراجع، وعلينا ان نتعامل بواقعية مع هذه الحقيقة.

المسألة الناصرية

● لو توقفنا قليلا عند التجربة الناصرية، هناك من يرى ان فترة حكم عبدالناصر أعاقت فعلا - الى حد ما - العمل القومي العربي الواحد، ولكن على الجانب الآخر هناك من يرى ان «الناصرية» ما زالت قادرة على العطاء كأساس نظري للعمل القومي العربي فماذا تقولون؟!

- انا من الذين يفرقون بين ثلاثة مصطلحات ارى ان هناك فروقا دقيقة - لكنها هامة - بينها وهي عبدالناصر، والناصرية، والناصريون. عبدالناصر زعيم تاريخي لا جدال في قيمته بصرف النظر عن اي خلافات دخلت الان مجال التقييم التاريخي حول الطريقة التي مارس بها زعامته والايجابيات والسلبيات التي ترتبت على سياساته المختلفة. ولكنه من الناحية التاريخية فانه لا يقل في قيمته عن زعامة عظيمة شهدها العالم العربي قبله وهي زعامة محمد علي في مصر. كما لا يقل طموحه القومي عن الطموح الذي كان يتميز به علي بك الكبير واضع اول مشروع قومي عربي في تاريخ العرب الحديث وهو مشروع لم يعش سوى فترة قصيرة كما لم يعش مشروع محمد علي فترة طويلة ايضا. لكن عبدالناصر في الحقيقة حقق اشياء كانت بحكم تطوره التاريخي مختلفة كيفا عما حدث في عهدي محمد علي وعلي بك الكبير. وفي تقديري ان زعامة عبدالناصر التاريخية كانت.. ثم انتهت بالفعل برحيله.. فاذا انتقلنا الى الناصرية كرؤية وفكر - وهذه مسألة مستقلة عن شخص عبدالناصر - حيث دخل فيها فهم الناصريين فأنا في هذه الحالة اميل الى اعتبارها برنامجا عمليا مرحليا يتضمن بعض الاسس النظرية القابلة للبقاء ولا اعتقد بأن هذا البرنامج من ابتكار عبدالناصر تحديدا ولكنه مجمل لمسات شخصية ترجع الى فكر عبدالناصر

● اذن هناك قصور نظري في الحركة الناصرية الحالية؟

- الحركة الناصرية تعاني فعلا من عجز وقصور فكري كبير.. هذا يتعلق بالناصريين. والجانب الاخر يتعلق بالناصرية لأن زعامة عبد الناصر وقيمتها الحقيقية لست مجرد صفات شخصية ولا هبة قدرية ولكنها في الحقيقة استيفاء للظروف وتلاؤم مع الظروف، وهذه هي قيمة اي زعامة في العالم. وزعامة عبدالناصر كونتها رغبة العرب جميعهم في النهوض ودورهم المستمر لتحقيق هذا النهوض ومن اجل تحقيق الوحدة العربية. فجاء عبدالناصر متلائما مع ضرورات المرحلة بما له من مواهب شخصية عظيمة. اما فيما يتعلق بالناصريين فأنا اعتقد بأنهم قصروا تقصيرا بالغا وان الذي يغلب عليهم هو نوع من الانتماء العاطفي. وها نحن نرى ان معظم الانجازات الفكرية للحركة الناصرية تقف موقف الدفاع طيلة الخمس عشرة سنة الماضية. بمعنى ان الطبقات التي ضربها عبدالناصر والمدارس الفكرية التي صفاها تحركت بعد وفاته لكي تثأر لنفسها فوجد الناصريون انفسهم يدافعون عن «ماض». وهذه مناظرة تاريخية وليست مناظرة سياسية. نحن في حاضر مختلف. ولهذا الحاضر متطلباته وله مشاكله ويحتاج الى شكل من اشكال الاجتهاد. اما الاكتفاء بمنطق رد الفعل واننا قائمون لكي ندافع عن تاريخ عبدالناصر فأنا اقول للناصريين صراحة انهم غير قادرين على هذه المهمة لأن اسلوبهم الدفاعي غلبت عليه العاطفة

● في الوقت الحاضر تطرح على الساحة العربية ثلاثة مشاريع رئيسية لبناء النهضة العربية هي: المشروع الاسلامي، والمشروع الاشتراكي العلمي والمشروع القومي بتنوعاته المختلفة.. فبصورة عامة كيف تنظرون الى الاشكاليات المصاحبة للحركة السياسية لهذه المشاريع الثلاثة؟

- في الحقيقة اريد ان اربط الاجابة على هذا السؤال بقسم من سؤالك الاول لم اجب عليه. وانا اعتقد بأن هذه المشاريع بما فيها المشروع الناصري تقف وراءها فئات متدرجة من طبقة اجتماعية عربية واحدة، هي البرجوازية بمختلف درجاتها. ربما نجد ان المشروع القومي في جانب منه كان وراءه اكثر عناصر الطبقة الوسطى العربية راديكالية واكثرها معاداة للاستعمار واكثرها استنارة اجتماعية مثل حزب البعث ومثل الحركة الناصرية حيث لعبت الطبقة الوسطى (البرجوازية الصغيرة) دورا كبيرا في تاريخ الوطن العربي وخصوصا في مصر قلب الحركة السياسية لهذا الوطن ونتيجة للوضع الاجتماعي والفكر القلق للبرجوازية العربية الصغيرة فان الدور الذي لعبته في مجرى حركة التحرر الوطني العربي خلق ايضا اوضاعا مؤثرة على رؤى المشروعات الثلاثة المطروحة. ومع تقديري للماركسيين العرب فلا اعتقد انهم طبقة عاملة (بروليتاريون) كما كان متصورا ان نرى تطبيقات الفكر الماركسي على المنطقة العربية. ففي واقع الامر فان البروليتاريا لم تتكون كطبقة اجتماعية في معظم الاقطار العربية باعتبارها القلب الصناعي للطبقة العاملة. والحقيقة ان هذه المشاريع الثلاثة قامت وما تزال على منهج ورؤى البرجوازية الصغيرة العربية حيث ان البرجوازية الصغير هي الفئة الاكثر حيوية في المجتمع والاكثر قربا لرؤى الطبقات العاملة. وبالنسبة للمشروع الاسلامي كما هو مطروح الان فهو عبارة عن شعارات عامة - وبالذات في مصر - ولا يوجد تجديد فكري خلاق ولم تحدث محاولات لسد فجوة اغلاق باب الاجتهاد الاسلامي منذ ظهور المذاهب الاربعة. ونحن ايضا لم نجد في المشروع الاسلامي بطرحه الحالي اي برنامج للحكم او لتربية وتحريك الجماهير ولم نجد حتى محاولة لحل مشاكل لا يكفي لحلها مجرد القول بأننا نريد تطبيق الشريعة الاسلامية. ونفس المسألة بالنسبة للمشروع القومي. فهم يقولون نريد ان نتوحد. ولكن لنتوحد حول ماذا؟! ولماذا؟ فهناك حركات سياسية كثيرة وقوى اجتماعية متعددة في الوطن العربي تضع فكرة الوحدة العربية فوق اي مناقشة تحت اي اعتبار من الاعتبارات وفي مواجهة هذا فان ردود الافعال وصلت حد الخوف الرهيب من تكرار تجربة الوحدة بين مصر وسوريا. ولم يعد هناك استثمار حقيقي او رؤية حقيقيه للمشروع القومي وخاصة بعد التطورات التي اعقبت حكم عبد الناصر

● كيف حدث ذلك؟

- عبد الناصر حقق في المشروع القومي تمازجا بين الرؤى الدينية والقومية والاشتراكية وهذه الدوائر الثلاث البالغة الذكاء - بصرف النظر عن اسلوب التطبيق الذي لم يخل من مشاكل وخلافات خاصة في قضايا الحريات والتي نختلف فيها مع عبدالناصر لكن الخط العام لرؤيته كان ذكيا بمزجه المشروع القومي بالمشروع الطبقي بالمشروع الاسلامي. لأن ذلك حقق صيغة ارى انها ما زالت صالحة حتى الان لنهضة الامة ووحدتها. فلم يعد لمشروع قومي وحده القدرة على تحقيق الوحدة العربية. ولم يعد ممكنا لمشروع اسلامي وحده ان يحقق هذا المطلب ايضا. وهذا ايضا ينطبق على المشروع الاجتماعي. والتصادم بين هذه التيارات الثلاثة داخل الوطن العربي هو المسؤول عن المشكلة التي نعيشها الان. لأن هذه القوى الثلاث تصب في مجرى التقدم. وهي مطالبة باشياء محددة، التيار الاسلامي مطالب بأن يفتح باب الاجتهاد بدون خوف وان يكف عن اطلاق دعاوى التكفير وعزل نفسه في بؤر معينة. وهذا الامر ينطبق بشكل او بآخر على التيارين الآخرين. وتبقى مسألة اخرى وهي ان كل هذه المشاريع الثلاثة بحاجة الى عصرانية - اي ان تتمشى مع العصر - كما هي بحاجة في نفس الوقت «تأصيل» ان تتأصل في ضمير الامة وعقلها. وابلغ مثل على هذه الاشكالية هم الماركسيون العرب الذين لم يستطيعوا حتى فهم وادراك انهم يتعاملون مع مجتمع عربي له خصوصيته وان هناك نوازع معينة تلعب دورا ثوريا ومنها الدين الاسلامي دين الاغلبية والدين بشكل عام

● اذا كان صراعنا مع الصهيونية يأتي كمحور اساسي يتقاطع بشكل او بآخر مع كل القضايا العربية الاخرى، فكيف ترون العلاقة بين نضالنا لبناء نسقنا الحضاري الخاص وبين صراعنا مع الصهيونية؟

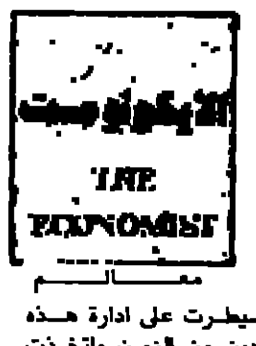
- احيانا توضع بعض المسائل في موضع تناقض مفتعل لاهداف تبدو بالفعل انها غير بريئة او في الحد الادنى بطريقة تفكير وتناول خاطىء.. ومن هنا فقد وضعت مثلا قضية الحرب مع اسرائيل بعد هزيمة حزيران ١٩٦٧ في تناقض مع بناء الدولة العصرية، وكأن علينا ان نوقف كل صراع مع الصهيونية حتى ننتهي من بناء الدولة العصرية!! فالتقدم والاستنارة يوضع كمبرر - في نظر البعض - لوقف الصراع مع اسرائيل! فيقولون: لنوقف الصراع مع اسرائيل حتى نتثقف ونتعلم ونصبح دولة كبيرة او نحقق التوازن الاستراتيجي وبعدها نستأنف الصراع!!

انا ارى ان النهوض القومي عملية جدلية ويومية ولا تصل فيها عملية «التمرحل» درجة عزل قيمة محورية كقضية فلسطين وقضية تحرير فلسطين حتى نحقق شيئا ما حضاريا. وقد نصل في نهاية الامر الى عدم القدرة لا على تحقيق هذا ولا ذاك، وعموما فان اسرائيل كانت موجودة في الفترة من ١٩١٨ الى ١٩٦٧ وكان المشروع القومي العربي في اقصى قوته وفتوته. وكان هناك اشتباك بينها وبين اسرائيل باشكال مختلفة من الصراعات ضد اسرائيل في المحافل الدولية في الخارج والداخل وهنا لا بد من التحذير تماما من تلك الدعاوى الخاطئة التي تقول بان على العرب ان يتصالحوا مع اسرائيل ويحلوا هذه المشكلة - ولو مؤقتا - حتى يلتفتوا الى تنمية بلادهم وبنائها على اسس حديثة، وعلى سبيل المثال فان مصر التي اوقفت الحرب مع اسرائيل منذ اكثر من ١٢ سنة لم يحدث فيها اي تقدم او نهوض كما ان ما انفقه العرب على الحرب مع اسرائيل سواء قبل ١٩٧٣ او بعدها اقل بكثير مما انفقوه في النوادي الليلية والملاهي في اوروبا وامريكا، ولذا فالمشكلة ليست في وضع المسألتين في موقف تضاد. فمشروع النهوض الحضاري هو مشروع قومي متكامل ومتزامن مع النضال ضد الامبريالية الامريكية والصهيونية وبقية المشاكل العربية الاخرى. والوحدة العربية من جهة اخرى لا يمكن ان تتحقق مع وجود اسرائيل كجسم غريب في المنطقة يفصل بين المشرق العربي ومغربه فكما قال «بالمرستون» ان اسرائيل لا بد ان توجد في المنطقة من اجل منع تحقيق المشروع القومي العربي وحتى لا يفكر احد في تكرار مغامرة محمد علي في توحيد الامة العربية مرة اخرى، واذا كنا ننشد وحدة قومية فلا مجال لأي مقولات حول وجود اسرائيل في المنطقة العربية ومن ناحية اخرى فقد كان النهوض الحضاري يرتبط دوما وبدرجة ما بالعراك ضد الامبريالية وضد الاعداء القوميين.. وهذا حدث في مصر بعد هزيمة عرابي ١٨٨٣ وحتى انتصار ثورة ١٩١٩ كانت فترة صحوة ونهضة لأنها كانت مرتبطة اساسا بالنضال ضد الاحتلال الانجليزي وادى ذلك الامر الى ظهور اناس يدعون الى بناء المصانع والمدارس كما ادى الى نهضة في الصحافة وساهم في ارتقائها والى عودة الوعي الاجتماعي وظل هذا الحشد يتراكم حتى انفجر في الثورة العربية الكبرى وتبعتها ثورات عربية على امتداد الوطن العربي



عن الشرق الاوسط

مصرع امبراطورة



لقد خلف للمستر راجيف غاندي منصب والدته التي لقيت مصرعها قبل ايام غير انه لن يحل مكان امبراطورة الهند، فقد حددت «انديرا غاندي» معالم سياسة بلادها وسيطرت على ادارة هذه السياسة حوالي عقدين من الزمن واتخذت قرارات عظمى تنطوي على كثير من المخاطر كان بعضها حكيما وكان بعضها طائشا. ففي ١٩٦٩ شرخت حزب المؤتمر مستهدفة ابعاد جميع منافسيها للخمسة عشر عاما القادمة وفي العام ١٩٧١ عملت على تقسيم الباكستان وبذلك تمت لها السيطرة التامة على شبه القارة الهندية، وفي العام ١٩٧٥ فرضت حكما «طارئا» حفظت به منصبها مقابل تعليق الديمقراطية الهندية لمدة عامين ونصف العام، وفي العام ١٩٨٤ حاولت القضاء على ارهاب السيخ باصدار الاوامر لاقتحام المعبد الذهبي في ولاية البنجاب، وقد ادى هذا العمل الى مصرعها على يد ثلاثة من رجال شرطة السيخ في حرسها الخاص.

ان اول تحد يواجهه خليفة انديرا غاندي - راجيف غاندي - هو القضاء على قوى الكراهية في الهند التي ادت الى مصرع والدته ومصرع المهاتما غاندي - «زعيم الهند الاعظم» وذلك بتغليب العقل على روح الاخذ بالثأر والانتقام وهذا معناه استخدام القوة اللازمة لمنع نشوب اعمال العنف وسفك الدماء بين طائفة الهندوس وطائفة السيخ، ومعالجة ما اهملت والدته معالجته للاسباب التي دفعت السيخ الى ارتكاب اعمال العنف في البنجاب والدعوة الى حل سلمي بين السيخ والحكومة المركزية في نيودلهي، وستكون ثاني مهماته ان يؤكد لكافة سكان الهند ان الديمقراطية لن تؤخذ بالتهديد والقمع مع ضمان لاجراء الانتخابات العامة في شهر كانون الثاني يناير القادم كما كان متوقعا.

والاولوية الثالثة لرئيس وزراء الهند الفتى الغض الاهاب هي البحث عن مستشارين مخلصين للبلاد لترشيده وترشيد الهند لعبور اكبر الازمات التي تمر بها البلاد. لقد انسحبت انديرا غاندي في السنوات الاخيرة الى حياة العزلة التي فرضتها على نفسها ولم يكن ليحيط بها سوى عدد من الاصدقاء الحميمين وبعض المتملقين وكان راجيف بعيدا عن هذه العصبة كما كانت ميوله تختلف عن ميول اخيه «سانجاي» الذي اختارته والدته اول من اختارت لتولي منصب الرئاسة بعدها لكن القدر صرعه قبل ان يصرع والدته، وراجيف اقل طموحا من اخيه للتوق في السيطرة على مرافق البلاد، وقد يتحمل راجيف مسؤولية سوء معالجة قضية السيخ وقلب نظام الحكم في ولاية «اندرا براديش» نظرا لان والدته كثيرا ما كانت تلجأ الى استشارته في شؤون الدولة، اما وقد بات الان في منصب والدته فيتحتم عليه ان يعين مستشارين احكم منه في الادارة وتسيير احوال الدولة وان يأخذ بآرائهم ونصائحهم والواقع ان السيدة انديرا غاندي استخدمت في السنوات الاخيرة حزب المؤتمر اداة لدفع مصالحها الشخصية عن طريق تركيز الكم بيد الحكومة المركزية مما دفع تحويل ظلامات الشعب الى ثورات في ولاية البنجاب وولاية آسام.

وقد هدد ذلك بانعدام التوازن بين الحكومة المركزية في نيودلهي وحكومات الولايات ويخشى الان بعد مصرع انديرا غاندي ان يتفاقم الوضع وتهب اعاصير الشقاق مما قد يؤدي الى تمزيق الوحدة الهندية.

ومن المهمات التي يترتب على «راجيف» تصحيحها العلاقات القائمة بين الهند وجاراتها بما فيها الاتحاد السوفياتي. فالعلاقات التي انشأتها انديرا غاندي والسوفيات لم تكن لتقوم على التعاطف والايهام وانما على المصالح الاقتصادية والاستراتيجية للهند وقد اكتشفت حكومة «جاناتا» ذلك عندما حاولت الابتعاد عن السوفيات في الفترة ما بين «١٩٧٧ - ١٩٧٩» لكنها عادت فاكدت صداقتها للاتحاد السوفياتي من جديد واقامة علاقات طيبة بين الهند ودولة عظمى مجاورة لا يمنع من ممارستها نهج عدم الانحياز كما مارسه والدها جواهر لال نهرو، ولو كان نهرو على قيد الحياة لما قام مثلا بالتغاضي عن غزو الاتحاد السوفياتي لافغانستان كما فعلت ابنته انديرا غير ان الفرصة العظمى التي اتت انديرا غاندي في السنوات الاخيرة كان عند

انديرا غاندي، مصرع امبراطورة

نشوب حرب بنغلادش فقد كان الاجدر بانديرا ان تمد يد الصداقة لبلد مجاور لكسب مودته ومنعه من ان يصبح من الناحية العسكرية فيما بعد عدوا لدودا للهند. فبدلا

من ان تفعل ذلك استمرت في عجرفتها تجاه الباكستان والدول الاخرى المجاورة، ومثل

هذا الدور لا يليق بالمستر راجيف ان يأخذ به اذا ما اراد دعم الدول المجاورة له ليستطيع كبح جماح الفتنة في بلده ويترتب عليه الاخذ بهذه الفرصة الذهبية لتصحيح موقفه تجاه جاراته جميعا.

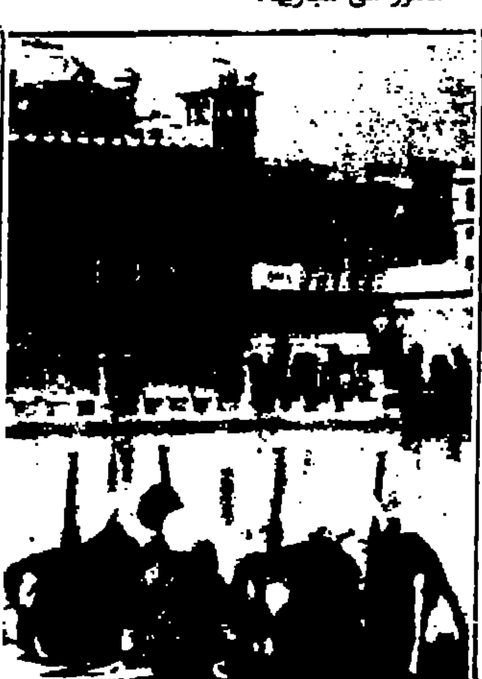
لا ريب ان عظمة انديرا غاندي تقوم على الثقة والتماسك اللذين منحتهما للهند طوال خمسة عشر عاما من الحكم الوطيد والديمقراطي، فقد كانت دائما تتحدث بلغة الاشتراكية وتعمل على رفع مستوى معيشة العمال والفلاحين، كما كانت تدعو الى رفع القيود البيروقراطية عن كاهل اقتصاد القطاع الخاص.

وقد ادى ذلك كله الى رفع نسبة النمو الاقتصادي في الهند بحيث اخذ يوازي اعلى هذه النسب في اقصر المدد.

من الصحيح ان التفاوت بين الاغنياء

والفقراء ما يزال كبيرا غير ان ثروة الهند ازدادت ازديادا كبيرا واخذت الجماهير تغير منها فائدة اكبر من ذي قبل.

اما التركة السياسية لنظام الحكم فليس على ما يرام فحزب المؤتمر منقسم على نفسه تنقصه الزعامة الحقة الذكية ولعل هذا يفسر الموافقة على تحليف اليمين القانونية لنجل انديرا ليتقلد منصبها بعد مصرعها بعشر ساعات دون الاعتماد حتى على مصادقة البرلمان الهندي، ولا ريب ان تنصيب «راجيف» هذا الاسبوع كان اعلانا سيئا للنهج الديمقراطي في الهند، والنهج الديمقراطي ينبغي المحافظة عليه لنظام الحكم في الهند واذا اراد رئيس وزراء الهند الحالي الاحتفاظ بهذا النهج فيترتب عليه ان يدعو الى الانتخابات العامة حالما تهدأ العاصفة وتعود الامور الى مجاريها.



مجموعة من السيخ المسلحين

مع الحياة والناس

(وهو خير الرازقين)

بقلم / امين شنار

قالوا له لائمين: (يا صهيب! انك لا تمسك شيئا الا انفقته! وانك تطعم الطعام الكثير، وفي ذلك ما فيه من اسراف). قال صهيب بن سنان، رضي الله عنه: لم لا انفق، والله تعالى يقول: (وما انفقتم من شيء فهو يخلفه، وهو خير الرازقين)؟. ولم لا أطعم الطعام، وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينادي: (خيركم من اطعم الطعام ورد السلام) و (لا يدخل الجنة الا من تصدق بماله، هكذا وهكذا، يمنة ويسرة)؟.

بلى. لقد تلا صهيب قول الله عز وجل: (من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له اضعافا كثيرة، والله يقبض ويبسط، واليه ترجعون). وكان سعيه كله منذ اسلم وجهه لله، خالصا له سبحانه، وابتغاء لرضاه.. فكيف يحول متاع الارض بينه وبين مسعاه؟.

هو ذا.. في طريق هجرته الى المدينة ليلحق برسول الله صلى الله عليه وسلم، يعترضه نفر من قريش ليردوه من حيث اتى، فيترجل عن راحلته، ويصيح بهم: (يا معشر قريش! لقد علمتم اني من ارماكم رجلا.. وايم الله لا تصلون الي حتى أرمي بكل سهم معي في كنانتي، ثم اضرب بسيفي ما بقي في يدي منه شيء، فافعلوا ما شئتم!) يقولون له: (لقد جئت مكة، يوم جئتها، وما في يدك شيء.. فكثر عندنا مالك، وبلغت ما بلغت.. فهل نتركك، اليوم، تنطلق بنفسك ومالك؟ لا والله لا يكون ذلك!.).

بلى. انها اللحظة التي كنت تنتظر.. ان تتجافى عن دنياك، منيبا، بكل خلجة من نفسك، الى ربك.. لا تتلكأ، ولا تلتفت الى وراء.. الا ترى اليهم، ليس لهم في غير دنياهم مطلب ولا غاية؟ اعطهم ما يريدون، وليخلوا بينك وبين سبيل آخرتك، فهي المنتهى، وهي الموعد، لو يعلمون..

يقول لهم صهيب، رضي الله عنه: اتخلون انتم سبيلي، ان تركت لكم مالي؟

قالوا: نفعل. فجعل لهم كل ما يملك، ومضى في طريقه مسرعا.. فلما قدم المدينة، لقي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فبادره عليه السلام، مبشرا اياه: (ربح البيع، أبا يحيى.. ربح البيع!) وانزل الله عز وجل: (ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله، والله رؤوف بالعباد.).

* * *

يقول صهيب رضي الله عنه: صلينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم العشاء، ذات ليلة. فلما اتم صلاته، اقبل الينا بوجهه وقد ملاته ابتسامة تفيض بشرا، وقال: (عجبت من قضاء الله للعبد المسلم! ان كل ما قضى الله تعالى له خير.. وما ذلك لاحد الا العبد المسلم).

اما ترى اليه: ان اصابته سراء، شكر واعطى.. وان اصابته ضراء، صبر واناب.. فله فيهما جميعا أجر ومثوبة خير؟.

لشدما كان المشركون يسخرون من صهيب ومن خباب وعمار وبلال وابن مسعود.. رضي الله عنهم!. يقولون (لو كان ما جاء به محمد خيرا، ما سبقنا اليه هؤلاء!.) (وكذلك فتنا بعضهم ببعض، ليقولوا: اهؤلاء من الله عليهم من بيننا؟ اليس الله باعلم بالشاكرين؟). الا اي خير اراد الله بصهيب بن سنان!. سبته الروم صغيرا، وباعوه.. واشتراه رجل من مكة واعتقه، ثم اعتقه اسلامه المبكر من كل شهوات الارض واغلالها.. وقال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم: (صهيب سابق الروم). ولزم الرسول الكريم عليه السلام: (لم يشهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مشهدا الا كنت حاضره، ولا غزا غزوة الا كنت فيها، وما جعلت رسول الله عليه السلام بيني وبين العدو قط.) وانه ليذكر يوم صنع لرسول الله، عليه السلام، طعاما، وجاءه يدعوه، فوجده في نفر من اصحابه، فاوما اليه، فساله صلى الله عليه وسلم مشيرا الى من معه: وهؤلاء؟. وتردد صهيب، فقد كان الطعام قليلا.. واعاد عليه الرسول الكريم السؤال.. فقال: نعم يا رسول الله.. وهؤلاء!. وجاء عليه السلام، وجاءوا معه، فاكلوا جميعا، وبقيت من الطعام بقية..

* * *

ذلك هو الرجل الذي اوصى به عمر، رضي الله عنه، أهل الشورى، فيما اوصاهم به قبيل موته، فقال: (ليصل بكم صهيب). وما اكثر ما نادى: (يا حملة القرآن! ان اهل السموات يذكرونكم عند الله، فتحببوا الى الله بتوقير كتابه.). وكان يستفتح الدعاء، اذا دعا، بقوله: (اللهم لست بإله استحدثناه، ولا برب ابتدعناه، ولا كان لنا قبلك من اله نلجأ اليه ونذرك، ولا أعانك على خلقنا احد فنشركه معك، ولا كان معك اله فندعوه ونتضرع اليه، تباركت ربنا وتعاليت!). وكان لا يفتأ يرغب الناس في الجنة، فيحدثهم بما سمع: (ان اهل الجنة بمنازلهم فيها اعرف منهم بمنازلهم في الدنيا). (وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمرا حتى اذا جاءوها وفتحت ابوابها وقال لهم خزنتها: سلام عليكم، طبتم فادخلوها خالدين. وقالوا: الحمد لله الذي صدقنا وعده، واورثنا الارض نتبوا من الجنة حيث نشاء، فنعم اجر العاملين.).

وفد من التحالف الديمقراطي يصل تونس للتباحث مع فتح حول عقد المجلس الوطني

عمان - من نبيل عمرو:

تؤكد اوساط فلسطينية مطلعة، ان اصرار قيادة حركة «فتح» على عقد الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني، قبل نهاية الشهر الجاري، اصبح يشكل عقدة المنشار بالنسبة للتحالف «الديموقراطي». ووصل الى تونس أمس وفد ثلاثي من التحالف الديموقراطي يضم السادة نايف حواتمه أمين عام الجبهة الديموقراطية وياسر عبد ربه الامين المساعد للجبهة المذكورة، وسليمان النجاب عن الحزب الشيوعي الفلسطيني، وممثل عن جبهة التحرير الفلسطينية وسط انباء تتحدث عن احتمال وصول السيد عبدالرحيم ملوح عضو المكتب السياسي للجبهة الشعبية الى تونس في وقت لاحق حاملا الموقف النهائي للجبهة، فيما يتعلق بعقد المجلس الوطني الفلسطيني واعادة تنشيط واحياء المؤسسات الشرعية الفلسطينية كاللجنة التنفيذية والمجلس المركزي الفلسطيني.

وحول مهمة وفد التحالف الديموقراطي قالت بعض المصادر ان مهمة الوفد تتعلق بالطلب الى قيادة «فتح» تاجيل قرار عقد الدورة السابعة عشرة للمجلس، المتوقع صدوره غدا السبت، في اعقاب

البقية ص ١٦

القادة العرب يهنئون ريغان باعادة انتخابه

امال ببذل الجهود لحل القضية الفلسطينية

ردود الفعل الايطالية تراوحت بين الدهشة والخوف من المستقبل



عواصم عربية وعالمية - وكالات - اعرب ملوك ورؤساء عدد من الدول العربية عن املهم بان تتميز الفترة الثانية لرئاسة الرئيس ريغان ببذل الجهود الفعالة من اجل ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية وتوفير الامن والسلام للدول المحبة للسلام في العالم.

جاء ذلك في برقيات تهنئة بعث بها الملوك والرؤساء العرب الى الرئيس ريغان بمناسبة اعادة انتخابه لفترة رئاسية ثانية.

وقال الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية في برقيته:امل آن توفر هذه الفترة في ظل قيادتكم السلام والامن لكثير من البلدان المحبة للسلام في العالم التي تتطلع الى الولايات المتحدة وقيادتكم الحكيمة طلبا للعدل.

وقال الرئيس العراقي صدام حسين انه يامل بان تكون المرحلة الجديدة فرصة لبناء علاقات ايجابية ومثمرة بين بلدينا.

واعرب السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية عن امله في ان تتميز الفترة الثانية لرئاسة الرئيس الامريكي رونالد ريجان ببذل الجهود الفعالة من اجل ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية يستند الى تاكيد مبدأ حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني واحترام حقوقه الوطنية ومبدا الامن لجميع دول المنطقة.

واشار السيد القليبي في برقيته الى ان مثل هذا الحل سوف يحقق السلام الذي تطمح اليه شعوب منطقة الشرق الاوسط.

واكد الرئيس السوداني جعفر نميري في تهنئته لريغان الحاجة الى مواصلة الجهود لتحقيق السلام العالمي.

واعرب الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت عن تفاؤله بان فترة الرئاسة الجديدة للرئيس الامريكي ريجان ستشهد تحولا ايجابيا نحو تحقيق سلام عادل في الشرق الاوسط.. واستتباب الامن والاستقرار الدولي.

وقال الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير قطر ان الاسرة الدولية تتطلع الى ان تكون مدة رئاسة الرئيس ريجان الثانية فرصة جديدة تتيح له الاسهام بنصيب كبير في حل المشاكل العالمية وفقا لمبادىء الشعب الامريكي النبيل في ظل الشرعية الدولية.

واكد امير دولة قطر في برقيته ان الامة العربية وجوهر قضيتها هو المطالبة باسترداد الشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة وفي مقدمتها حقه كسائر الشعوب في تقرير مصيره وطيدة الامل في ان الرئيس ريجان سيولي اهتماما خاصا وعناية عاجلة للقيام بدور فعال لتسوية هذا القضية التي اجمع العالم على ان بقاءها دون حل منصف شامل في اطار القانون الدولي وقرارات المنظمة الدولية العليا اصبح مصدر تهديد في اطار القانون الدولي وقرارات المنظمة الدولية العليا اصبح مصدر تهديد خطير للسلام والامن الدوليين فضلا عما ينطوي عليه من ظلم فادح منقطع النظير للشعب الفلسطيني.

واعرب الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية في برقيته عن امله في ان تكون الولايات المتحدة عادلة في تعاملها مع مشاكل الشرق الاوسط وخصوصا الحقوق المشروعة للفلسطينيين في تقرير المصير.

وفي لندن صرح زعيم اليمين الفرنسي المعارض وعمدة باريس جاك شيراك امس بان اعادة انتخاب الرئيس الامريكي رونالد ريغان ستعطي القيادة الامريكية حرية التصرف بالنسبة لحل النزاع العربي الاسرائيلي.

واكد شيراك في مقابلة اجرتها معه صحيفة الشرق الاوسط السعودية الصادرة هنا ان الفلسطينيين هم الطرف الرئيسي في هذا النزاع.

واضاف تعليقا على حق الفلسطينيين في ان يكون لهم وطنهم الخاص انك لا تستطيع ان تتصور شعبا بدون ارض.

وفي روما تراوحت التعليقات الايطالية امس على اعادة انتخاب ريغان بين الدهشة لانتصاره الساحق والمخاوف الحقيقية مما يخبئه عهده الجديد خاصة في حقل السياسة الدولية.

واجمعت التعليقات على ان نتائج الانتخابات الامريكية تعتبر نجاحا لريغان لم يسبق له مثيل وانتصارا شخصيا له بمعنى الكلمة وليس انتصارا لفكره او منهجه بالمعنى السياسي للكلمة.

وتميزت التعليقات الرسمية على اختلاف اتجاهات الناطقين بها بحقيقة واحدة وهي تهنئة ريغان بهذا الانتصار من خلال الامل والرجاء معا بان يساعد ريغان في سياسته من الان فصاعدا على ارساء قواعد سياسية واقتصادية وان ينظر بواقعية الى مدى الهوة التي تفصل بين شمال العالم الصناعي الغني وجنوب العالم الفقير اقتصاديا والمحكوم سياسيا بتوازنات دولية معقدة لا يمكن غض النظر عنها بسهولة.

وذكرت صحيفة الجورنالي نوفو اليمينية المحافظة اليوم ان اميركا وجدت نفسها في هذه الانتخابات بين خيارين اساسين اما العودة الى المنطق الليبرالي في معالجة شؤون السياسة الدولية والمحلية والاقتصادية والاجتماعية وهو المنطق الذي يعبر عنه الحزب الديمقراطي او تبني منطق ريغان المعروف باسم سياسة المحافظة الجديدة.

وقالت ان انتخابات الرئاسة الاميركية شكلت عمليا صراعا بين ايدولوجيتين وفلسفتين شهدت تفوق منطق ريغان الداعي الى تسليح اميركا عسكريا واخلاقيا واقتصاديا على اساس القوة في كافة الحقول خاصة امام الاتحاد السوفياتي الذي اعتبره ريغان دائما امبراطورية الشر في العالم وقد اختارت اميركا ريغان وفلسفته.

اما صحف اليسار المعارض فحذرت من المستقبل بعد انتخاب ريغان وقالت صحيفة لونيتا لسان حال الحزب الشيوعي ان هناك اربع مسائل تبعث على القلق في السنوات الاربع القادمة من العهد الثاني لريغان وهي العلاقة بين الشمال والجنوب حيث يؤمن ريغان بقناعة راسخة ان السوق الحرة فقط هي الوحيدة القادرة على حل مشكلة التخلف في العالم الثالث لذا فسيعمل على ترسيخ الاقتصاد الاميركي مع كل ما ترتب على ذلك مؤخرا من مشاكل جمة للعالم النامي والمشكلة الثانية هي الشرق الاوسط وبقية نقاط التوتر في العالم.

واضافت انه ليس بوسع احد الان ان يتوقع تغيرا ما في مواقف ريغان من هذه المناطق بالرغم من خطورة الوضع فيها.

ومضت تقول ان المشكلة الثالثة هي العلاقة مع اوروبا حيث فقدت اوروبا في السنوات الاربع الماضية اية قدرة على التفاوض بمساواة مع الحليف الاميركي وربما تتفاءل الان كل فرص حصول اوروبا على استقلالية معينة تجاه الولايات المتحدة اي العلاقة بين الشرق والغرب حيث عزز ريغان نظريته يوم انتصاره وهي ان تكون اميركا قوية باستمرار مما يقلق المراقب امام فرص فتح حوار بين الشرق والغرب في ظل منطق القوة الذي تكرس وتكرر.

ياسين رمضان يستقبل ريتشارد مورفي

بغداد - واع - استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي هنا امس السيد ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الاميركي والوفد المرافق له الذي يزور العراق.

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات بين البلدين والمواضيع ذات الاهتمام المشترك.

نقل سفير المانيا الاتحادية بعمان الى مركز اخر

عمان - الدستور - تقرر نقل الدكتور هيرمان موندز سفير المانيا الاتحادية في عمان الى مركز اخر وسيغادر الاردن يوم ٢٢ كانون اول القادم.

وكالة الانباء العراقية تحتفل بيوبيلها الفضي

بغداد - ق ن ا - تحتفل وكالة الانباء العراقية «واع» بيوبيلها الفضي الذي يصادف اليوم الجمعة.

وتعتبر وكالة الانباء العراقية من اقدم واكفأ الوكالات العربية وتمكنت خلال ربع قرن من عمرها ان تنقل احداث الامة العربية والاسلامية والدولية بصدق وساهم في تعريف الراي العام العالمي على قضايا الامتين العربية والاسلامية.

عرفات يغادر اليمن الشمالي

صنعاء - ق ن ا - غادر صنعاء مساء امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بعد زيارة للجمهورية العربية اليمنية استغرقت ثلاثة ايام.

وصرح السيد عرفات لدى مغادرته بانه بحث خلال هذه الزيارة مع السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء اليمني اخر التطورات على الساحة الفلسطينية والعربية والدولية.

وقال انه اجرى اتصالات مع الرئيسين علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية وعلي ناصر محمد رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية اطلعهما خلالها على القرار ..الفلسطيني الخاص بعقد المجلس الوطني الفلسطيني والجهود المبذولة لعقده.

وكان السيد عرفات قد حضر جانبا من اجتماعات الصندوق القومي الفلسطيني التي اختتمت في صنعاء اول امس.

الاف الجنود الاسرائيليين يفرون من الخدمة

عمان - بترا - ذكرت صحيفة دافار الاسرائيلية في عددها الصادر امس الاول ان الافا من جنود الجيش الاسرائيلي يعتبرون في عداد الفارين وان عددا من هؤلاء من القوات النظامية ولم يلتحقوا بوحداتهم رغم مرور فترة طويلة والجزء الاكبر منهم من قوات الاحتياط الذين لم يلتحقوا بوحداتهم رغم الاستدعاءات الكثيرة التي ارسلت اليهم.

واضافت الصحيفة ان الشرطة العسكرية الاسرائيلية قامت بحملة بحث عن الفارين وانه نظرا لاكتظاظ المعتقلات الاسرائيلية فانها لا تستقبل كل الذين يتم اعتقالهم.

دعوة د. عبدالجابر لحضور مؤتمر وزراء الشؤون الاجتماعية العرب

عمان - الدستور - تلقى الدكتور تيسير عبدالجابر وزير العمل والتنمية الاجتماعية الدعوة لحضور اجتماعات الدورة الخامسة لمجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب التي تعقد في تونس في الفترة ما بين ٤ - ٩ من الشهر القادم.

دعوة الاردن للمشاركة بمعرض «ميلانو» الدولي

عمان - الدستور - تلقت وزارة الصناعة والتجارة دعوة للاشتراك بمعرض ميلانو الدولي الـ ٦٣ الذي سيقام في شهر نيسان من العام القادم في مدينة ميلانو.

فوز ثلاثة اميركيين من اصل عربي بانتخابات النواب وحكام الولايات

واشنطن - بترا - فاز ثلاثة امريكيين من اصل عربي في انتخابات مجلس النواب الامريكي وانتخابات الحكام حيث فاز النائب الديمقراطي نيك رحال في الانتخابات التي خاضها عن المقاطعة الرابعة في غرب فرجينيا في مجلس النواب الامريكي كما فازت النائبة الامريكية العربية ماري روز اوكار الديمقراطية في انتخابات مجلس النواب عن ولاية اوهايو كما فاز السيد جون سونو الجمهوري بمقعد حاكم ولاية نيو هامبشير وخسر ثلاثة مرشحين من اصل عربي في هذه الانتخابات حيث خسر السناتور جوزيف شامي الجمهوري في انتخابات مجلس الشيوخ عن ولاية ماسوشوستس كما خسر السيد انطوني سالمون الديمقراطي في انتخابات الحكام في ولاية رود ايلاند كما خسر النائب غرو جري خياط الجمهوري انتخابات مجلس النواب الامريكي عن المقاطعة الخامسة في ولاية ماسوشوستس.

بورقيبه يواصل العلاج والراحة في المستشفى لمدة اسبوع اخر

تونس - ق. ن. ا - ذكر هنا امس ان الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه سيواصل العلاج والراحة في قسم امراض القلب باحد مستشفيات العاصمة لمدة لا تقل عن اسبوع.

وقال بيان صادر عن رئاسة الجمهورية ان الرئيس بورقيبه الذي قضى ليلة طيبة اول امس قد استقبل امس ولاول مرة منذ ان ادخل المستشفى يوم الاثنين الماضي رئيس وزرائه السيد محمد مزالي.

واشار البيان الى ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ارسل اول امس طبيبين مختصين لمزيد من الاطمئنان على صحة الرئيس بورقيبه.

قمة مرتقبة تضم الاسد والجميل وميتران في اواخر الشهر الحالي

لندن - ق ن ا - توقعت مصادر دبلوماسية لبنانية عقد قمة ثلاثية تضم الرؤساء السوري حافظ واللبناني امين الجميل والفرنسي فرانسوا ميتران وذلك خلال زيارة الاخير لدمشق في اواخر الشهر الحالي.

وقالت هذه المصادر في تصريح تنشره مجلة «التضامن» في عددها الذي يصدر غدا ان القمة الثلاثية ستناقش عدة امور عاجلة منها الانسحاب الاسرائيلي من لبنان وخاصة من البقاع الغربي.

كارتر: ريغان اعيد انتخابه لانه يقول للاميركيين ما يريدون

اتلنتا - الولايات المتحدة - ا ف ب - اكد الرئيس الاسبق جيمي كارتر امس الاربعاء ان الرئيس ريجان قد اعيد انتخابه رئيسا للولايات المتحدة لانه يقول للاميركيين ما يريدون سماعه وهو ان كل شيء على ما يرام.

وابرز كارتر المنافس التعس لرونالد ريغان في انتخابات عام ١٩٨٠ ان ما اراد الامريكيون ان يسمعوه هو تماما ما قاله لهم ريجان وهو انهم ليسوا في حاجة الى تقديم تضحيات وانه ليس لاي من المشكلات التي نعرفها اهمية وان كل شيء على ما يرام وانه ليس عليهم ان يحملوا هما.

واكد كارتر ان الرئيس ريجان امامه الان خياران اما لن يبدا عن جديد تصريحاته المناهضة للسوفيات وان يرسل القوات الامريكية في كل مكان كما فعل في بداية مدة رئاسته الاول او ان يسلك اتجاها جديدا.

في اعقاب اعادة انتخاب ريغان

تفاؤل مشوب بالحذر في الاراضي العربية المحتلة

القدس المحتلة - ا ف ب - اعرب الزعماء السياسيون في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين عن تفاؤل مشوب بالحذر ازاء اعادة انتخاب الرئيس الاميركي رونالد ريغان لفترة رئاسية ثانية.

وقال السيد رشاد الشوا رئيس بلدية غزة الذي اقالته السلطات الاسرائيلية من منصبه ان قضية الانتخابات لن تؤرق الرئيس الاميركي خلال فترة رئاسته الثانية وان هذا الوضع كفيل بتمكينه من ان يدفع بمزيد من الحزم عجلة المفاوضات بشان مستقبل الاراضي المحتلة.

اما السيد كريم خلف رئيس بلدية رام الله المعزول فقد اعرب رغم ما ابداه من تشاؤم عن اعتقاده بان الرئيس ريغان قد بات مطلق اليدين.

واضاف قائلا املي ان يمارس الرئيس الاميركي اخيرا ضغوطا فعالة على حكومة إسرائيل بغية فرض تجميد للمستوطنات اليهودية في الاراضي المحتلة.

وقال رضوان ابو عياش رئيس تحرير وكالة الصحافة الفلسطينية انه لا يعلق اية امال على اعادة انتخاب ريغان.

ومضى قائلا لقد شمل ريغان اسرائيل برعايته سواء في الاراضي المحتلة ام في لبنان ولم يحدث من قبل ان كانت مساعدة واشنطن لاسرائيل بمثل هذا القدر كما ونوعا.

وقال ابو عياش، لست اتصور الدوافع التي يمكن ان تحمل الرئيس ريغان الذي لم يكف طوال فترة رئاسته الاول عن مؤازرة اسرائيل على ان يتغير بين عشية وضحاها.

وبصدد مشروع الرئيس ريغان حول السلام في الشرق الاوسط قال السياسيون الفلسطينيون انه يضم بعض النقاط الايجابية ولاسيما تلك المتصلة بتجميد المستوطنات الاسرائيلية في الضفة والقطاع.

واجمعوا على ان المشروع غير كاف، اذ انه لا يشير على نحو واضح الى حق الفلسطينيين في تقرير المصير في الاراضي المحتلة منذ عام ١٩٦٧.

الاقتصاد الاسرائيلي يدخل مرحلة كساد شديد

سلسلة من الاضرابات تجتاح الكيان الصهيوني

تل ابيب - رويتر - تجتاح اسرائيل سلسلة من الاضرابات والاقلاسات حيث بلغت الازمة الاقتصادية التي تتفاقم بسرعة تؤثر على الكيان الصهيوني.

وفي حين تعاني اسرائيل من التضخم المرتفع والكساد اصيبت ست مدن وقرى تقريبا بالشلل منذ يوم الاحد الماضي عندما قام موظفو البلديات باضراب احتجاجا على عدم دفع رواتبهم.

وتواجه مدن كثيرة الافلاس وقد اتخذت السلطات المحلية امس قرارا بالقيام باضراب في الخدمات البلدية اعتبارا من يوم الاحد ما لم تقم الحكومة الاسرائيلية بتحويل اموال طوارىء.

وقد ثارت الازمة بسبب عدم مسايرة الضرائب للتضخم وارتفاع الفائدة الكبيرة على قروض البنوك وفرض البنوك شروطا قاسية لمنح قروض جديدة وقد تركت القمامة تتجمع في مدن كثيرة كما اغلقت مكاتب تابعة للبلدية وقلت الخدمات الصحية واغلقت مدارس وحضانات للاطفال.

وفي بلدة الناصرة لم تجمع القمامة منذ اسبوعين ونصف الاسبوع وهناك تخوف من تزايد المخاطر الصحية.

وفي تل ابيب اعلن موظفو البلدية الاضراب بعد ان رفضت البنوك اقراض البلدية اموالا لدفع رواتب موظفيها كما اغلقت المدارس ظهرا امس ولا تقدم مستشفيات البلدية سوى الخدمات الطارئة.

وفي حين يبلغ معدل التضخم ٨٠٠ في المئة وتحاول الحكومة الائتلافية تخفيضه الى ٣٠٠ في المئة من خلال اتفاقية لتجميد الاجور والاسعار مدتها ثلاثة اشهر وفي نفس الوقت تخفيض الانفاق العام امس الى حد كبير فهناك اشارات واضحة الى ان الاقتصاد يدخل مرحلة كساد شديد.

وقد تاثرت صناعات كثيرة بتلك الازمة ففي يوم الاحد الماضي فرضت الحراسة القضائية على شركة معروف لتاجير الطائرات وهي شركة خاصة حيث بلغت ديونها عشرة ملايين دولار.

وبلغت البطالة الان اعلى معدل لها منذ خمس اعوام حيث اصبح هناك ... عاطل وهو رقم يعادل خمسة في المئة من القوى العاملة.

ويحاول اسحق موداعي وزير المالية جاهدا تخفيض الانفاق الحكومي وقد تزداد البطالة بشكل كبير حيث تخفض الحكومة حجم العمالة الزائدة في القطاع العام وتحاول تحويل العاملين الى صناعات التصدير.

وكان موشي ليفي رئيس اركان الجيش قد اعلن اول امس ان ... من موظفي وزارة الدفاع سيفقدون وظائفهم في العام القادم.

وقد ادى الكساد الى حدوث ازمة في صناعات باكملها وقد اعلنت ... الاسرائيلية ان صناعة النسيج معرضة للخطر وتحاول انقاذ نحو ... من شركة اتا للنسيج وهي شركة اسست منذ وقت طويل وافلست الشهر الماضي.

ابو جهاد: قرار دعوة المجلس الوطني للانعقاد في عمان.. نهائي

عمان - بغداد - وكالات - أكد السيد خليل الوزير «ابوجهاد» مساعد القائد العام للقوات الفلسطينية امس ان قرار دعوة الدورة القادمة للمجلس الوطني الفلسطيني للانعقاد في عمان قبل نهاية الشهر الحالي هو قرار نهائي.

وقد اوضح «ابوجهاد» ان موعد الاجتماع سيحدد في الثالث عشر او الخامس عشر من الشهر الحالي غير انه سيعقد على اي حال قبل التاسع والعشرين من هذا الشهر.

ومما يذكر ان اجتماعا جديدا بين حركة «فتح» وبين الحركات التي يتألف منها التحالف الديموقراطي سيعقد في منتصف الشهر الحالي في تونس

وأكد السيد عبدالرحيم احمد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان المجلس الوطني الفلسطيني سيعقد في عمان خلال الايام العشرة الاخيرة من الشهر الحالي.

وذكر السيد عبدالرحيم احمد الذي يتولى ايضا منصب امين سر جبهة التحرير العربية في لقاء اجرته صحيفة «الثورة» من تونس ونشرته امس ان القيادة الفلسطينية انهت مشاوراتها واتصالاتها واتخذت قرارها النهائي بعقد المجلس الوطني الفلسطيني بعد ان وضح موقف الجزائر بعدم عقد المجلس على اراضيها.

واشار الى ان القيادة الفلسطينية اتخذت قرارا بعقد المجلس وفق الاصول القانونية بعد توفر النصاب القانوني استنادا الى وجود طلبات رسمية لاكثر من ثلث الاعضاء اضافة لدعوات فلسطينية من داخل الارض المحتلة وخارجها تطالب بعقد المجلس.

ومن جهة ثانية، اكدت مصادر فلسطينية موثوقة لمراسل صحيفة «الثورة» في تونس ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية كلفت اللجنة الرباعية التي تضم السادة ابو عمار وابو اللطف وعبدالرحيم احمد وسليم الصوراني التحضير والاشراف على عقد الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني.

واوضحت المصادر ان اللجنة الرباعية ستبدأ اجتماعاتها ابتداء من الخامس عشر من الشهر الحالي كما ستكون في حالة اجتماع دائم الى ان يتم انعقاد المجلس.

قوات الاحتلال تختطف جريحا من المستشفى

نشر لواء «غولاني» بالجنوب اللبناني في اعقاب تصاعد عمليات المقاومة

بيروت - صيدا - وكالات - حاصرت قوات الاحتلال الاسرائيلي مستشفى غسان حمود في صيدا وقامت باختطاف احد الجرحى ويدعى محمد الحر.

وكان الحر قد جرح في اشتباك وقع بين المقاومة الوطنية اللبنانية وقافلة عسكرية اسرائيلية في مدينة صيدا اول امس.

وذكر شهود عيان ان الاشتباك اسفر عن مصرع ستة جنود اسرائيليين واصابة اربعة اخرين بجراح.

وصرح مصدر مسؤول في الحركة الوطنية اللبنانية بان تطورا ملموسا سجلته حركة المقاومة الوطنية اللبنانية خلال شهر تشرين اول الماضي ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي وجيش جنوب لبنان العميل.

وقال المصدر في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان اسرائيل امعنت في تصعيد حملات القمع والارهاب خلال الشهر الماضي مشيرا الى ان حملات المداهمات والتطويق شملت ٣٩ قرية خلال الشهر الماضي وان حملات الاعتقالات الواسعة التي شنتها قوات الاحتلال شملت ٣٩٥ مواطنا.

وعن التطور الذي سجلته عمليات المقاومة قال ان هذا التطور يتمثل في ازدياد حجم الخسائر التي اوقعتها المقاومة بقوات العدو الاسرائيلي وجيش لبنان الجنوبي العميل ففي حين بلغت هذه الخسائر ٥٩ اصابة بين قتيل وجريح خلال شهر اب ارتفعت هذه النسبة الى سبعين اصابة خلال شهر ايلول والى ٨٥ اصابة خلال شهر تشرين اول الماضي.

وارجع المصدر هذا الارتفاع في حجم الخسائر في صفوف العدو والجيش الجنوبي العميل الى ازدياد نسبة عمليات الاشتباك المباشر والاغارة على المواقع والمراكز والحواجز الثابتة والدوريات وقال ان هذه العمليات بلغت نسبتها ٤٠ في المئة من مجموع عمليات شهر اب وارتفعت هذه النسبة الى ٤٩ في المائة خلال شهر ايلول لتصل الى ٥٨ في المائة خلال شهر تشرين اول الماضي.

واوضح المصدر ان عمليات جبهة المقاومة الوطنية ضد جيش جنوب لبنان قد ارتفعت نسبتها فبلغت ٢٥ في المائة خلال شهر اب و١٩ في المائة في شهر ايلول و٣٦ في المئة في شهر تشرين اول الماضي.

وكشف المصدر عن ان جيش العدو استقدم لواء غولاني النخبي المتخصص في حرب الشوارع حيث تم نشره في المنطقة الممتدة بين مدينة صيدا وحدود الليطاني.

وقال ان هذا اللواء بدا نشاطه الارهابي بتسيير الدوريات ونشر الكمائن على امتداد هذه المنطقة كما عمد الى اغلاق معبر علمات - الشوف المعروف بمعبر الاولي القديم والذي يربط منطقة الاقليم بمدينة صيدا.

واشار المصدر المسؤول بالحركة الوطنية اللبنانية الى ان استقدام هذا اللواء جاء اعترافا من جيش العدو بقدرة المقاومة الوطنية اللبنانية.

ومن جهة اخرى طلبت جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية من اتحاد المحامين العرب تشكيل لجنة من الحقوقيين العرب للدفاع عن الاسرى والمعتقلين في سجون العدو الاسرائيلي.

وكانت الجبهة في رسالة بعثت بها الى الامين العام للاتحاد ان جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية لن تتراجع او توقف الاشتباك مع العدو الا بعد انسحابه دون قيد او شرط كما لن تلتزم الجبهة باية اتفاقات او ترتيبات امنية تمس السيادة الوطنية على كل التراب اللبناني او تنتقص منها.

الدستور — تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر — رئيس مجلس الادارة: كامل الشريف — رئيس التحرير المسؤول: محمود الشريف — عبدالسلام الطراونة — توفيق كيوان — يوسف العزيزي